

Modře označené štítky znamenají, že není zaplacené předplatné! Předplatné na jeden rok je 38,10+ 1,90 (GST) = 40 kan. dolarů Cena 1.62 + 0.08 (GST) = 1.70 dolaru.	Agreement # 40005374/ Registration # 09089		Telefon: 416/530-4222 Fax: 416/530-0069 E-mail: abe@zpravy.ca abe@satellite1-416.com
	Datum, dokdy jsou noviny předplacené, je v pravém horním rohu štítku!	J Time Committed Á délai convenu	

No. 19.
(419.)
Vol. 18.

ČESKOSLOVENSKÝ ČTRNÁCTIDENÍK - CZECHOSLOVAK BI-WEEKLY

satellite



1-416

Published by ABE, P. O. Box 176, Station „E“, Toronto, Ontario, Canada M6H 4E2
www.satellite1-416.com nebo www.zpravy.org nebo www.zpravy.ca

Thursday,
October 9,
2008

LIGHT IN SHADOWS - CZECHOSLOVAKIA 1968

(Světlo v stínech - Československo 1968)

Ve dnech 2. až 4. října 2008 probíhala v Munkově centru pro mezinárodní studia na Torontské univerzitě konference Light in shadows-Czechoslovakia 1968, organizovaná Centrem pro evropská, ruská a evropskoasijská studia. Plánování konference vlastně začalo už v roce 2006, po skončení konference o Maďarském povstání administrátorem Centra, dr. Robertem Austinem a členem české komunity v Torontu, k nimž se brzy připojil generální konzul České republiky v Torontu, Richard Krpač, o němž nedávno dr. Austin prohlásil, že je nejlepším diplomatem, s jakým během svých patnácti let ve své funkci pracoval.

Ačkoliv ústředním tématem konference byla invaze armád varšavského paktu a události kolem roku 1968 vůbec, přednáškami prosvítaly. i jiné osmičkové roky, 1918, 1938, 1948 i rok 1989 a mihla se jména vzdálená v čase, včetně jména Jana Husa. Po zahájení konference Richardem Krpačem byl promítán film, zachycující invazi a hlavně reakci Pražáků. První skupina přednášek (předsedal jí Piotr Wrobel) se podívala na rok 1968 z globálního hlediska (Paříž, Varšava, Moskva). Z této skupiny přednášek zvlášť zaujal Robert Johnson z Torontské univerzity, odborník na ruské (a hlavně sovětské dějiny) rozbořem postojů v sovětském politbyru. Druhou skupinu přednášek, jejichž tématem byla zážitky Kanadánů v Československu a Čechoslováků v Kanadě, řídil Michal Schonberg. Paul Wilson, který přišel do Československa jako mladý kanadský levičák (jeho formulace), stal se zpěvákem disidentské skupiny The Plastic People of the Universe a skončil jako nejvýznamnější a nejlepší překladatel Václava Havla, Josefa Škvoreckého atd; Wilson, stejně jako Don Sparling, Kanadčan, mezinárodní mluvčí Masarykovy univerzity, prožil invazi v Československu. Paul Robert Magocsi, profesor Torontské univerzity a představitel vznešeného dědictví podkarpatských Rusínů v Československu prožil invazi na Slovensku. Ivan Kalmar měl osobité vzpomínky stejně jako já: dny těsně před invazí, které jsem prožil v Československu a dny těsně po invazi v Kanadě. O nejcitlivější vzpomínky se s námi podělila Helen Notzlová, která srpen 1968 prožila v Československu (a která v roce 1967 výrazně přispěla k jubilejnímu vydání Našich hlasů k 100. výročí existence Kanady esejí o Československé hudbě. Pracovní část prvního dne konference byla zakončena uvedením skvělé výstavy fotografií, kterou připravily Heidrun Hamersky z University of Bremen a Olga Zaslavaskaya, Samizdat Archive, Open Society Institute v Budapešti. Den byl zakončen recepcí Centra pro evropská, ruská a evropskoasijská studia. (jč)

Začátek druhého dne konference byl ochuzen nepřítomností Jacques Rupnika, který onemocněl. Po Michalu Kopečkovi následovala přednáška Nadi Nedělské z Macalester College. Vrátila se k IV. Sjezdu svazu spisovatelů v roce 1967, kdy Ludvík Vaculík vyjádřil myšlenku, že doposud nebyl vyřešen ani jeden problém a ke Kosíkovu odvolání na Husa. Jeho důraz na svědomí a tím i na integritu člověka. Na Husa navazovali, jak Palacký, tak i Kollár a Štefánik. Zvláštní úlohu sehrál Havlíček, ale Masaryk se opět vrací k husitství. Rok 1968 byl v Čechách spíše zápasem o svobodu jedince, zatímco na Slovensku, které mělo hlubší katolickou tradici, to byl zápas o národní identitu. Peter Bjel z Torontské univerzity rozebral situaci po Mnichovu na slovenské scéně a v Ludové straně. Zajímavé bylo že slovenští představitelé nebyli jednotní. Ostré jádro se soustředilo okolo Žiliny a představovali je Ďurčanský, Tuka, Mach, zatímco umírněné křídlo vedené Sidorem bylo po Tisově nástupu odstraněno. Slovenský stát byl ekonomicky závislý na válečném Německu, formálně se zúčastnil vpádu do SSSR, podporoval Německo při přepadení Polska a formálně vyhlásil válku Spojeným státům v roce 1941. Ze 70000 slovenských židů se vrátilo pouhých 5000.

Odpoledne pak Oldřich Tůma z Ústavu pro soudobé dějiny rozebral situaci v Komunistické straně po roce 1968 a podíl prezidenta Svobody na normalizaci, který byl podle něj mnohem větší než se předpokládá. Kieren Williams upozornil, že již v roce 1968 Michal Lakatoš hovoří o občanské společnosti. Michal Vašečka z Masarykovy univerzity udělal podrobné srovnání sociologických výzkumů o antisemitismu v Čechách, na Slovensku a v okolních zemích: Polsku, Maďarsku a Rakousku. Ukázal na podobnost hysterických kampaní proti Masarykovi či Martinu Butorovi. Jiří Příbáš z Univerzity v Cardiffu se zabýval otázkou lidských práv a zdůraznil, že v totalitní společnosti slouží právo nikoliv k tomu, aby byla rovnost před zákonem, ale k diskriminaci jedince. James Krapfl připomněl lži, které se vynořily po roce 1989, kdy třeba Tina Rosenbergová, nositelka Pulitzerovy ceny, tvrdila, že většina signatářů Charty 77 podepsala tento dokument v roce 1989 (ve skutečnosti Chartu 77 v tu dobu podepsal nepatrný zlomek z celkového počtu 2000 signatářů). Stejná autorka rovněž tvrdí, že většina z nich byli bývalí komunisté, zapomíná se na silnou skupinu moravských katolíků. Zajímavý historický přehled politické scény byl od Victoria Gomeze z Torontské university. Na tomto přehledu jsme si mohli uvědomit křehkost politické scény i skutečnost, že tolik běžný přechod z jedné politické strany do druhé počátkem devadesátých let je dnes již historií. Historii jsou zřejmě také strany, které zazářily a pak zase zanikly (ODA, DEU, US, Republikáni). Na druhé straně vznik a růst Sociální demokracie a vlastně i skutečnost, že Jiří Paroubek po volbách v roce 2006 byl prvním předsedou této strany, který začal vážně hovořit o spojení s komunisty. Tuto čáru by

jeho předchůdci Špidla a Zeman nepřekročili. Zajímavý byl rovněž příspěvek Libory Oates-Indruchové o tom, jak ideologie zasahovala do vědeckého bádání. I o přechodu od normalizace k normálnosti. Během odpoledne jsme ji položili několik otázek:

ABE: Jak jste dospěla k závěrům, které jste prezentovala?
LOI: Výsledky jsou z většího průzkumu, který jsem dělala v posledních několika letech. Šlo o publikování a cenzuru v akademickém světě v době normalizace a protože tato konference se soustředila na rok 1968 a jeho důsledky, tak jsem se soustředila na to, jak instituční procedury po roce 1968 měly vliv na to, aby odborníci či pedagogové mohli profesně přežít. Jaký vliv měly regulační mechanismy na to, co se může a nemůže. Jak si tito lidé budovali strategie, jak přežít v tomto systému.

ABE: Vidíte rozdíl mezi jednotlivými obory?
LOI: Soustředila jsem se na humanitní a sociální vědy. Nedělala jsem technické disciplíny. Humanitní a sociální vědy byly totiž pod největším tlakem, protože byly zařazeny pod sféru ideologie: média, kultura, věda a vzdělání. Zjistila jsem však, že čistky byly mnohdy horší na přírodovědných fakultách. Tam se velice často politická

POKRAČOVÁNÍ NA STR. 5



EDA OTTOVÁ SE SVÝMI VNUKY PŘEBÍRÁ MASARYKOVU CENU V BAŤOVĚ MUZEU

satellite 1-416

Agreement # 40005374/ Registration # 09089
P.P.I.C. Accounts # 1001583
GST Business # 86957 0572 RT0001
Paid in Toronto
CZECHOSLOVAK BI-WEEKLY
published by ABE
P.O. Box 176, Station „E“,
Toronto, Ont. M6H 4E2
Telefon: 416/530-4222
Fax: 011-420/274-770-929
E-mail: abe@zpravy.ca
abe@satellite1-416.com
www.satellite1-416.com
www.zpravy.org
www.zpravy.ca
Česká adresa: ABE/ČIŽINSKÁ
Štefánikova 387, 500 11 Hradec Králové 11
Tel.: 491 020 362
Fax: 274 770 929
Aleš Březina - redaktor;
Advertising rates: 22.00 per inch/col.
\$ 1.65 CDN per line/col.
Předplatné:
v Kanadě \$ 38,10 + \$ 1,90 (GST) = \$ 40,00,
pro ostatní svět CND/US \$ 60 .
v ČR 1000 Kč, na Slovensku 1200 SK
PDF elektronicky \$ 22 -
V ČR a na Slovensku 200 Kč (240 SK)

Churches

ČESKÉ A
SLOVENSKÉ
BOHOSLUŽBY
V TORONTĚ

Československý baptistický sbor
(Czechoslovak Baptist Church); 200
Annette St., Toronto, Ont. M6P 1P6. Každý
je srdečně vítán. Začátek nedělních
bohoslužeb je v 11:00. Rev. Ján Banko.
Tel.: 289/242-0635, Internet: [http://
www.csbbaptist.com/](http://www.csbbaptist.com/)
KITCHENER-WATERLOO: Každou
druhou neděli v měsíci v 17:00 - German
Gospel Church, 223 Union St.E.
Moravští bratří (Moravian Brothers
Church); Bohoslužby pouze anglicky-
neděle v 11:00. 7 Glenora Ave. Toronto,
Ont. M6C 3Y2. Tel.: 416/656-8661. Duchovní
správce: Rev.Margaret Hassler, Pastor, e-
mail mkhassler@yahoo.com

Rímsko-katolický kostol sv. Cyrila a
Metoda (R.C. Church of St. Cyril and
Methodius), 5255 Thornwood Drive,
Mississauga, Ont. L4Z 3J3. Slovenská
omša.: Ne.: 11:00, po a št.: 8:00, út., st. a
pá.: 19:00, 1. so 18:00. Anglická: Ne.: 9:00
a so.: 17:00. Farár: M. Verčimák. Tel.: 905/
712-1200, fax: 905/712-0974.
Římsko-katolický kostel sv. Václava
(R.C. Church of St. Wenceslaus), 496
Gladstone Av., Toronto, Ont. M6H 3H9.
Internet: www.katolik.ca. Bohoslužby:
neděle v 10:30, pátek 19:00. Duchovní
správce: Rev. Libor Švorčík. Tel.: 416/532-
5272, fax: (416) 516-5311.

Slovenský evanjelický kostol
augšburgského vyznania sv. Pavla
(Slovak Evangelical Lutheran Church of
St. Paul) 1424 Davenport Rd., Toronto,
Ont. M6H 2H8. Tel.: 416/658-9793. Rev.
Ladislav Kozák, Bohoslužby: nedel'a: 9:30
(angl.), 10:45 (slovensky).

Slovenský grécko-katolický kostol sv.
Marie (Slovak Greek Catholic Church of
St. Mary) 257 Shaw St., Toronto, Ont. M6J
2W7. Tel. 416/531-4836. Bohoslužby: 9:00
angl., 10:30 slov.

Luteránsky kostol sv. Lukáša, (Lutheran
Church of St. Luke), 3200 Bayview Ave.
(Bayview a Finch), Toronto. Rev. Dušan
Tóth.

Kat. bohoslužby mimo Toronto
Burlington: Holy Sepulchre Cemetery-
neděle 15:00 hodin. Streda 18:00. Duch.
správce: Jiří Macenauer St. Adalbert R.C.
Mission, 464 Plains Rd. W., Burlington L7T
1H2. Tel/Fax.: 416/532-5272
Kingston: Kaple Newman House,192
Frontenac Street. Nejblížší bohoslužby: 18.
10. 2008 v 10:00
Ottawa: Kostel sv. Leopolda Mandice:
(Lyndale a Hinchey): 170 Hinchey Avenue.
Nejblížší bohoslužby: 18. 10. 2008 v 17:00.
Montreal: Kaple Loyola High School,7272
Sherbrooke Street. Nejblížší bohoslužby:
19. 10. 2008 v 11:00.
Vineland: St. Helen's Church R.C. Parish,
4156 Maple Grove Rd.

Nokturna v městě
Panochovo kvarteto



Neděle 2. listopadu 2008 v 17 hodin

Na programu: Fibich, Janáček, Mozart, Dvořák

Kostel svatého Václava
496 Gladstone Ave., Toronto

www.nocturnesinthecity.com nebo na telefonu: 905/232-3092.

Česká televize Nová vize

vysílá v Ontariu vždy v sobotu v 10:00 hodin
opakování v úterý v 7:30 hodin
na stanici OMNI 1 (V Torontu kanál 47/kabel 4 a 169)
E-mail: slepcikovam@sympatico.ca.

Slovenská televize Slovenský svet

vysílá v Ontariu vždy v sobotu v 10:30 hodin
opakování v úterý v 8:00 hodin
na stanici OMNI 1 (V Torontu kanál 47/kabel 4 a169)
E-mail: katarina@creativepostinc.com

Informační a imigrační středisko ČSSK

Porady a ověřování dokladů po předchozím zavolání
Poštovní adresa je:
P. O. Box 564, 3044 Bloor St. W., Toronto, On. M8X 2Y8
Tel.: 416/925-2241, fax: 416/925-1940
E-mailové adresy: Ústředí: ustredi@cssk.ca
Torontská odbočka ČSSK: Toronto@cssk.ca
Webová adresa ČSSK: www.cssk.ca

Torontská odbočka ČSSK

Telefon: (416) 762-6846

Masaryk Memorial Institute Inc.

450 Scarborough Golf Club Rd., Scarborough, Ont. M1G 1H1
Tel.: (416) 439-4354, Fax: (416) 439-6473

Knihovna na Masaryktownu

Středa: 16:00-21:00, pátek: 16:00-18:00.
Tel.: 416-431-9477

Satellite 1-416 jsou nezávislé noviny reflektující různé názory, které se
nemusejí vždy shodovat s názory redaktora těchto novin.
Jsme přesvědčeni, že výměna myšlenek a názorů slouží vzájemnému
pochopení a porozumění. Naším úkolem není říkat čtenáři, co si má myslet,
ale předat mu informace, z kterých si může udělat svůj vlastní názor.
Přebírání původních článků a informací je možné,
pokud se nezmění charakter článku a pokud nebude porušena rovnováha,
která se diskusí sleduje.
Všechny články v našich novinách musí být podepsané a autor zodpovídá
za správnost údajů v nich uvedených.

We acknowledge the financial support
of the Government of Canada, through the Publication
Assistance Program (PAP) towards our mailing costs.



Canadian
Heritage

Patrimoine
canadien

Kalendář

9.10. (čt) 19:00
Jaromír Nohavica
Ukrajinské centrum
65 Christie St.

15.10. (st) 12:00
Europe at your Doorstep in Montreal
Palais des congrés de Montreal
www.europe-montreal.org

18.10. (so) 16:00 a 20:00
19.10. (ne) 16:00
Na skle maľované
Slovenská mladá scéna
Michael Power/St. Joseph High School
105 Eringate Dr.
Eglinton/Renforth, Etobicoke
647/838-7794

25.10. (so)
Octoberfest
Kostol sv. Cyrila a Metoda
Mississauga

26. 10. (ne) 17:00
Oslavy 28. října
Osada sv. Václava

31.10. (pá) 20:00
1.11. (so) 16:00 a 20:00
2.11. (ne) 16:00
Ostře sledované vlaky
Joe Workman Auditorium
Režie: A. Toman
1001 Queen St. W.

2.11. (ne) 17:00
Panochovo kvarteto
Nokturna ve městě
Kostel sv. Václava

5.11. (st) 19:30
Panochovo kvarteto
Mozartova společnost
First Unitarian Congregation,
175 St. Clair Avenue West, Toronto
www.Mozartsociety.com

30.11. (ne) 17:00
Jiří Grosman
Nokturna ve městě
Kostel sv. Václava

Czech language courses

for beginners and intermediate
taught by an experienced linguist
(October-December + January -
June)

Call:

647/895-4949

or e-mail your inquiry to
CanadianCzech@rogers.com.

1809-20

Financial

Kursovní lístek

100 Kč	6,08 CDN \$
100 SK	4,92 CDN \$
1 CDN \$	16,46 Kč
1 CDN \$	20,33 SK
1 US \$	1,06 CDN \$
1 EUR	1,49 CDN \$

[Universal Currency Converter](#) -2. 10. 2008

1 CDN \$	16,71 Kč
1 EURO	24,77 Kč
100 Sk	81,66 Kč
1 US \$	17,82 Kč

ČNB - 2. 10. 2008

Toto číslo bylo dáno

do tiskárny

8. 10. 2008 v 03:00

Příští číslo vyjde:

23. 10. 2008

Za Martinem Skálou

Tento týden nás opustil můj drahý bratr Martin Skála. Narodil se 19. května 1935 a vyrůstal v době válečné - v době, kdy celá rodina byla neustále v nebezpečí a patřil ke generaci, kterou válka poznamenala na celý život. Otec, Jakub Skála, pražský právník, maminka Milada Pacnerova-Skálová, spisovatelka.

Martin vystudoval chemii a pracoval v ČSAV. Opustil Československo s celou rodinou v roce 1966 a po mnoha měsících v italském utečeneckém táboře se dostal nejdříve do Švédska, do Göteborgu kde pracoval na univerzitě a později do Alberty. V Edmontonu Martin vystudoval *PHD in Chemistry* a stal se nadšeným Kanaďanem.

Po krátké době v Montrealu, Martin učil v Sudbury Cambrian College francouzský program chemie. I později, když byl v penzi v Ottawě, učil dálkový kurs chemie přes internet pro Cambrian College a právě letos se rozhodl jít zcela do penze.

I když Martin byl opravdu hrdý Kanaďan, zapojil se do krajaňských organizací a nikdy nezapomněl na svůj domov.

Martin was a genuinely kind, concerned a considerate human being, he will be dearly missed by many.

Zemřela Emma Koukolová - Jarošová

Žila dlouhý a požehnaný život - narodila se 21. května 1911 v Jižních Čechách a zemřela 31. srpna 2008 v nemocnici v Nymburku, kam byla převezena z domova důchodců v Poděbradech. Velkou část svého života prožila v Kanadě. Znal jsem málo lidí, kteří svou zemi milovali tak beze zbytku jako Ema (Emily) Koukolová. Dokázala to svým odporem proti nacistům i proti komunistům a dokazovala to denně i v Kanadě svou vášnivou národopisnou prací, sbíráním a udržováním národních krojů a psaním knih. Také jsem znal málo lidí, kteří šli za svým cílem tak neodchýlně a někdy i bojovně, jako Ema Koukolová. Nebylo snadné říci jí: „Ne!“ Do roku 2005 vydala třináct knih, mezi nimi: Sedmnácti států Ameriky očima Čecho-Kanaďanky, Mezi novou a starou vlastí, Vancouver mezi horami a mořem, Dům u dvou Skotůků a Krojové oblasti Čech a Moravy. Čest její památce. Její rodině v České republice vyslovujeme upřímnou soustrast.

jč

†

**EMA KOUKOLOVÁ -
JAROŠOVÁ, ROZENÁ MIKLOVÁ**
narodila se v Jarošově nad Nežárkou
zemřela ve věku devadesáti sedmi let
v Nymburce.

Do Kanady emigrovala v roce 1968, kde
byla činná v několika krajaňských
spolcích. Paličkované krajky a národní
kroje byly svědectvím jejího uměleckého
nadání a mimořádné píce.

Své životní zážitky a poznatky zveřejnila
ve více než deseti knižních publikacích.
Sbírky kraje, národních krojů i knih
jsou vystaveny v Letohradském Muzeu
ve Východních Čechách.

Paní Ema zanechala v řadě upřímných
vděčnou vzpomínku na její nezištnou
pomoc, kterou jim poskytla po jejich
příchodu do Kanady.



Rok 1918 je jedním z významných roků v naší
společné historii. Rok, díky kterému Evropa získala ve
svém srdci samostatný stát Československo.

Stát Čechů a Slováků přes všechny útrapy umožnil
přežít českého a slovenského jazyka a kultury. Mnoho
se změnilo na mapě Evropy, ale události roku 1918
jsou pevným základem české a slovenské budoucnosti.

**Masarykův ústav
České a slovenské sdružení
Kostel sv. Václava
Sokol**

pod záštitou Konzulátu České republiky

vás srdečně zvou na oslavu 28. října

Přijďte společně oslavit 90. výročí založení samostatné
Československé republiky

Oslavy se budou konat v **neděli 26. října 2008 v 17:00**
v kostele sv. Václava, 496 Gladstone Ave., v Torontě

*Bohatý kulturní program vám nabídne koncert s názvem "Osmičky v české historii a hudbě"
a premiéru dokumentárního filmu o české emigraci do Kanady.
Zakoučením je malé občerstvení a sklenička vína.*





Nové Divadlo v Torontě uvádí
klasickou válečnou tragikomedii podle
stejnomené novely Bohumila Hrabala

OSTŘE SLEDOVANÉ VLAKY

**Režie:
Adolf Toman**

*Closely Watched Trains is a series of contradictions: a tragic comedy,
a peaceful war movie, a success story of a failure. TIME Magazine, September 15, 1967*

**Pátek, 31. října 2008 – 8:00 hod.
Sobota, 1. listopadu 2008 – 4:00 a 8:00 hod.
Neděle, 2. listopadu 2008 – 4:00 hod.**

Rezervace:
(416) 463-3182 • nove.divadlo@sympatico.ca

Joseph Workman Auditorium, 1001 Queen Street West, Toronto

Czech & Slovak Institutions

**České velvyslanectví
Czech Embassy**
251 Cooper St.
Ottawa, ON K2P 0G2
Tel.: (613) 562-3875
Fax: (613) 562-3878
E-mail: ottawa@embassy.mzv.cz

**Slovenské velvyslanectví
Slovak Embassy**
50 Rideau Terrace
Ottawa, ON K1M 2A1
Tel.: (613) 749-4442; 749-4450
Obch. zast.: (613) 748-1773
Fax: (613) 748-0699

Český konzulát v Montrealu
Czech Consulate in Montreal
1305 Ouest Avenue des Pines
Montreal, QC H3G 1B2
Tel.: (514) 849-4495
Fax: (514) 849-4117
E-mail: montreal@embassy.mzv.cz

Český konzulát v Torontu
Czech Consulate in Toronto
2 Bloor Street West, Suite 1500
Toronto, ON M4W 3E2
Telefon: 416-972-1476
Fax: 416-972-6991
E-mail: toronto@embassy.mzv.cz
Úřední hod.:
pondělí až pátek 09.00 - 12.00

**Honorary consulate
of the Czech Republic**
Calgary, AB
Honorary Consul: Jaroslav Jelínek
611-71st. Avenue SE.,
Calgary, AB T2H 0S7
Tel.: (403) 269-4924,
fax: (403) 261-3077.
E-mail: jelinek@terramanagement.com.

Vancouver, BC
Honorary Consul: Michael D. Adlem
1055 Dansmuir St., 23 poschodí,
Vancouver, BC V7X 1J1
Tel. : (604) 891-2296,
fax: (604) 683-6498
E-mail: vancouver@honorary.mzv.cz

Winnipeg, MB
Honorary Consul: Wiliam Randa
310-115 Bannatyne Ave.,
Winnipeg, MB, R3B 0R3
Tel.:(204) 942-0981, fax +1 (204) 947-9626
E-mail winnipeg@honorary.mzv.cz.

**Honorary consulates
of the Slovak Republic**
Calgary, AB:
208 Scenic Glen Place N.W.,
Calgary, AB T3L 1K3.
Tel. and Fax: (403) 239-3543,
Mobil: (403) 540-1668, (403) 399-9982
luzanzotto@shaw.ca
Mr. Ludovit Zanzotto, Honorary Consul
Jurisdiction: Alberta and Saskatchewan

Montreal, QC
22, Place de la Madeleine
Dollard des Ormeaux, Quebec H9B 1W3
Tel.: (514) 421-2972, Mobil: (514) 585-2496
Fax: (514) 421-1583
slovex@sympatico.ca; slovex@slovex.com
Dezider Michaletz, Honorary Consul

Toronto, ON:
1 King Street West, Suite 1202
Toronto, ON M5H 1A2
tel: 416/862-1270 fax: 416/363-3528
michaelm@ontarioclub.com
Michael Martinec, Honorary Consul
Jurisdiction: Province of Ontario

Vancouver, BC:
200-247 Abbott St.
Vancouver, BC V5Z 1E4
Tel. & Fax:: (604) 682-0991
www.slovakia.org
Hours: Tuesday 14:00-16:00,
Thursday 10:00 - 12:00
Mr. Stanislav Lišjak, Honorary Consul
Jurisdiction: British Columbia

Winnipeg, MB:
B-1106 Henderson Hwy.,
Winnipeg, MB R2G 1L1
Tel/Fax: (204) 947 1728
jkdraft@shaw.ca
Mr. Jozef Kiška, Honorary Consul
Jurisdiction: Manitoba

Dr. Petr Munk

Chiropraktik

1552 Bloor St. W.

Toronto, Ont.

www.drpetermunk.com

Ordinační

hodiny:

Pondělí-pátek:

10-13 a

15-19.

**Tel.: 416/533-0005**

MEDICAL AND RELAXATION TREATMENTS MASSAGE THERAPY HOT STONE TREATMENT

**MICHAEL EISNER, RMT,
MASC.**

AT

Mind & Body

Lakeshore Village Integrated Medicine

**TAKÉ NABÍZÍME
NATUROPATIE; HYPNOTHERAPIE,
SHIATSU, YOGU, QIKONG,
REFLEXOLOGII, REIKI,
AKUPUNKTURU A.TD.**

NĚKTERÉ SOUKROMÉ POJIŠŤOVNY

KRYJÍ VYBRANÉ LÉČBY!

2921 Lakeshore Blvd West,

Etobicoke – at Islington Ave.

Tel. 416/823-1165, e-mail

michale@sympatico.ca

Translations

EVA MESTICOVÁ

Překlady, tlumočení

Autorizovaná překladatelka

**E-mail:
emestic@hotmail.com
416/922-8786**

Business

ABE

Letáky, brožury, tiskoviny.

Tel.: (416) 530-4222

e-mail: abe@zpravy.ca

P. O. Box 176, Station "E"

Toronto, Ont. M6H 4E2

ČESKO-SEVEROAMERICKÁ OBCHODNÍ A KULTURNÍ KOMORA INC.

CZECH – NORTH AMERICAN
CHAMBER OF COMMERCE AND
CULTURE

909 Bay St. # 1006

Toronto, ON M5S 3G2

Tel./Fax: (416) 929-3432

E-mail: czechevents.novotny@gmail.com

www.czechevents.net

František Zvarík

Celkom nedávno zastihla nás správa o jeho smrti. Dožil sa 87 rokov. Viac ako šesťdesiat rokov pôsobil v Slovenskom národnom divadle ako operný sólista a činoherec. Veľa významných postáv vytvoril vo filme, rozhlase i televízii. Okrem toho, že celý život spieval a hral, ovládal aj hru na husle a klavír, maľoval výborné portréty najmä svojich kolegov a napísal dve spomienkové knihy - *Pierot s puškou* a *Pierot bez pušky*. Bol to pekný muž impozantného zjavu, bol vysoký, pôsobil priam majestátne, správal sa gavaliersky a ústretovo k svojmu okoliu, nech sa už nachádzal kdekoľvek. Aj väčšina jeho postáv, ktoré nám zostali v pamäti, boli postavy krehkých veľkých chlapov či chlapcov v mužných rokoch. Hoci hrával v komédiách, drámach i tragédiách, najväčšie úspechy mal v tragifraškách. V podstate vo všetkých postavách, ktoré vytvoril, cítili sme kdesi v podtexte, v hĺbke ich vyznenia, krehkú zraniteľnú dušu a pôsobivú, miestami až clivú melódiu. Aj pri tých tragikomédiách a tragifraškách prerážala na povrch jeho vnútorná citlivosť a mákkosť.

Narodil sa vo Vrútkach v roku 1921 a v roku 1942 absolvoval štúdium herectva na Štátnom konzervatóriu v Bratislava, kde navyše chodil aj na hodiny spevu k profesorky Anne Korínskej. Už ako študent konzervatória stal sa členom činoherného súboru SND a tu pod vedením režisérov Janka Borodáča, Ferdinanda Hoffmanna a Jána Jamnického do roku 1945 vytvoril svoje prvé herecké kreácie. V roku 1944 chceli v rokoch prvej Slovenskej republiky, v okolí Brezna a Banskej Bystrice, nakrútiť prvý slovenský celovečerný film Hanka sa vydáva, pod režijným vedením Martina Hollého st. Krátko po začatí nakrúcania exteriérov vypuklo Slovenské národné povstanie a filmári, ktorí sa nachádzali v blízkosti jeho hlavného štábu, dali sa mu do služieb. František Zvarík mal vo filme vytvoriť jednu z hlavných postáv. Prihlásil sa však v breznianskych kasárňach a na túto chvíľu si takto spomína: „Keďže som základnú vojenskú službu neabsolvoval, nemal som skúsenosti s nijakou zbraňou. Vojenská uniforma bola pre mňa dovtedy skôr kostýmom, revolver či granáty pripomínali rekvizity. Prišiel mi na um pierot Polichinelle, ktorého som hral v Moliérovom Zdravom nemocnom. Metla, na ktorej som v predstavení vyhrával zaľúbené pesničky sa naraz zmenila na pušku! Pierot s puškou! Koľko je v tom zvláštnej symboliky a paradoxu.“ Urašteného Zvaríka spolu s dvojmetrovým Paľom Bielikom však v Brezne vyzbrojili, aj vycvičili. Neskôr sa Paľo Bielik angažoval ako režisér pri nakrúcaní povstaleckých bojov, keďže filmári sa dali povstaleckému vedeniu k dispozícii a vytvorili základ Filmu čs. armády (patril sem aj kameraman Karol Krška, zvukový majster Jaroslav Plavec či asistent kameramana Václav Richter a iní). František Zvarík bol zasa členom povstaleckého Frontového divadla, ktorému velil Andrej Bagar. Frontové divadlo chodilo za bojovníkmi priamo do terénu a formou akejsi estrády (hovorené slovo, recitácia, spev, kúzla, tanec) prinášalo povstaleckým bojovníkom trochu úsmevu, zabudnutia na útrapy a možno aj úniku. František Zvarík v tomto súbore najmä spieval. Okrem operných či ľudových piesní boli to aj ruské a partizánske piesne. Nie je bez zaujímavosti, že niektoré z týchto piesní si Zvarík zaspieval o viac ako polstoročie neskôr v populárnej inscenácii SND *Tančiareň*. Je to predstavenie, ktoré len piesňami a tancom rekonštruuje uplynulé obdobie našich dejín (asi od tridsiatych rokov minulého storočia). *Tančiareň* bola aj posledným predstavením, v ktorom sme Františka Zvaríka videli a počuli, už ako hosťa, naposledy pred dvoma rokmi.

Po skončení vojny, teda od roku 1945 až do roku 1956 bol sólistom opery SND. Vytvoril niekoľko menších, ale aj veľkých operných úloh. Po návrate do Činohry SND dokázal stvárňované postavy obdariať bohatou charakterizačnou škálou. Zvaríkove činoherné postavy boli spravidla založené na kontraste fyzickej robustnosti a krehkej, zraniteľnej duše. Naštudoval aj postavy, ktoré charakterizoval hlboký prienik do ľudskej psychiky. A to napriek tomu, že na rozdiel od svojho pôsobenia v opere, v činohernom repertoári už nevytváral

veľké titulné úlohy. Ale jeho silný basový fond navodzoval aj pri činoherných inscenáciách taký pocit, akoby herec chcel svoje činoherné úlohy niekedy odspievať. V činohre už nehrával postavy „z ľudu“, ale jeho repertoár bol takrečeno aristokratický: vytváral postavy veľkých pánov, rytierov, grófov, dôstojníkov. Najdlhšie však nosil uniformu žandára Rozvážneho v Bryllovej hre Na skle maľované, ktorá bola na repertoári SND od premiéry v roku 1974 až do roku 2003! Zvaríkovo smerovanie ku grotesknosti s vyostrenou expresívnosťou prejavilo sa vo výraznej podobe napríklad pri stvárnení postavy Malvolia v Shakespearovej komédii *Čo len chcete*, ako aj postavy Stomila v *Tangu* Stanislava Mrožka. Zvarík sa však uplatnil aj vo vážnom svetovom klasickom repertoári - od antiky až po Moliéra, ale aj v súčasnom svetovom a pôvodnom slovenskom repertoári, napríklad v hrách Bertolda Brechta či Tennessee Williamsa, ale aj Osvalda Zahradníka či Mikuláša Kočana.

Umelecká všestrannosť Františka Zvaríka bola v jeho živote neustále prítomná. Prejavil sa ako spoľahlivý filmový a televízny herec (už v roku 1946 hral vo filme Martina Friča *Varúj...*, hral v prvých slovenských filmoch, napríklad v *Čertovej stene*, vo filme *Rodná zem*, ale aj v oscarovom filme *Obchod na korze*). Ako spevák

sporadicky vystupoval na koncertných pódioch, bol legendárnym interpretom slovenských ľudových piesní, ktoré nahral aj na dve dlhotrvajúce platne. Popri K.L. Zacharovi bol ďalším hercom s výtvarným nadaním. Na samostatnej výstave nazvanej Na scenári maľované prezentoval sa ako karikaturista a portrétista vtipných, charakterizačne výstižných momentiek z divadelného zákulisia. Známe sú aj jeho olejomaľby významných kolegov, režisérov a hercov.

S Františkom Zvaríkom odišla jedna významná a výrazná epocha tvorivého rozmachu našich dramatických umení. Bol jedným z posledných, ktorí ešte hrávali so zakladateľmi slovenského profesionálneho divadla (Bagar, Arbet, Bachled, Borodáčová, Meličková...), bol posledným žijúcim hercom povstaleckého Frontového divadla, bol jedným z prvých povojnových filmových hercov a jedným z prvých hercov, ktorí účinkovali v televízii bezprostrednej po jej vzniku. Bol to človek takrečeno renesančný, všeumelec, človek spoločensky, ústretový a tolerantný. Bol jedným z pilierov našej národnej dramatickej kultúry, vniesol do nej impozantný ľudský rozmer, rozhlád a perspektívu.

MILAN POLÁK

POZVÁNKA - Juraj Jánošík v Toronte

Dovoľte, aby som Vás ja, Juraj Jánošík, pozval pri príležitosti 320. výročia od môjho narodenia na predstavenie muzikálu **Na skle maľované**, ktoré uvidíme v sobotu 18. októbra 2008 o 16:00 hod a tiež aj o 20:00 hod. a v nedeľu 19. októbra 2008 o 16:00 hod. v Michael Power/St. Joseph High School, 105 Eringate Dr. (lokalita Eglinton&Renforth Dr.), Etobicoke.

Toto predstavenie rozosmieva divákov na Slovensku už viac ako 26 rokov a stále zaznamenáva rekordy návštevnosti.

V Slovenskej a Českej komunite v Severnej Amerike bude uvedené ale po prvý krát.

Muzikál naštudovali herci a tanečníci **Slovenskej Mladej Scény** pod vedením jedného z najlepších choreografov v Ontáriu, pána Jozefa Jantošku. Scénu vyrobil obetavý

a nesmierne zručný, pán Lubomír Slatkovský ktorý bol vôbec zodpovedný za celú produkciu.

Na skle maľované, ktorá má na svojom konte už bežmála šesťsto repríz, je dielom dvojice poľských autorov komponistky Katarzyny Gärtnerovej a básnika i dramatika Ernesta Brylla. Načiera do snov a túžob poddaného ľudu, ktorý si z terchovského rodáka Jura Jánošíka, obeseného za ľavé rebro na hák v roku 1713 v Liptovskom Svätom Mikuláši, vybíjal takmer nadpozemskú bytosť. Všetko sa to deje spôsobom divácky najobľúbenejším - prostredníctvom humoru.

Vstupenky si môžete objednať na tel. **416-792-8694** alebo **entertainment.canada.sk**.

Viac informácií Vám poskytne na rovnakom telefóne čísle riaditeľka SMS **Marianna Supeková** alebo jej pošlite email: **slovakscene@yahoo.com**.

Ja, Juraj Jánošík, sa na teraz s Vami lúčim úryvkom jednej z piesní a teším sa na Vás.

Prišli sme aj s muzikou, aby ste sa zviechali,

By ste hrdo chodili, hlavu nevešali.

Prišli sme k vám s muzikou a ešte sa zberáme.

Ako ľudia žijete - sa vás opýtame.

A ak sa zle máte, tak nehorekujte

Trocha viacej guráže zajtra vyprobujte.

Prišli sme aj s muzikou, radi nás spomínajte

Spievajte naše piesne, dobre sa mávajte.

Prišli sme k vám s muzikou, v dobrom spomínajte.

Spievajte naše piesne, v zdraví zostávajúte

CZECHOSLOVAKIA 1968

POKRAČOVÁNÍ ZE STR. 1

zástěrka použila pro vyřizování osobních účtů, ale tohle jsem si neověřovala. Nedělala jsem jednotlivé fakulty, ale výzkum byl soustředěn na lidi, kteří jsou dnes autoritami ve svých oborech. Hovořila jsem tedy s historiky, sociology a socioložkami, s lidmi z lingvistiky a literárních věd a filosofie.

ABE: Vidíte rozdíl mezi regiony?

LOI: Výzkum je hodně *pragocentrický*, protože možnost odborného publikování



LIBORA OATES-INDRUCHOVÁ

byla v Praze. Hovořila jsem s lidmi z různých regionů, ale pouze v prešovské oblasti to bylo jiné, protože ta byla pod přímým vlivem Vasilu Biľaka. Nezdá se mi, že by byl velký rozdíl mezi Prahou a Brnem. Něco bylo jinak, ale mnohé bylo stejné. Nedá se však říci, že by zde bylo přímé spojení a tak se stalo, že třeba v Brně u prověrek prošel člověk, který hájil Havla proti Kunderovi. Úředníci v Brně u prověrek neznali Havla, ale znali Kunderu. Existovaly rozdíly mezi obory, v regionech byl pak rozdíl mezi osobnostmi. Záleželo na tom, jestli spíše lidé byli sympatizanti s obrodným procesem nebo jeho odpůrci.

ABE: Kdy byl výzkum konán?

LOI: V letech 2002-2003. Ta atmosféra z doby normalizace je nesdělitelná. Proto byl výzkum velice obtížný. Někteří lidé si nedokázali vzpomenout, jiní si nechtěli vzpomenout a je to celkem pochopitelné, protože oni trpěli po celou tu dobu a teď konečně mohou svobodně bádát. Uvědomila jsem si při tom, atmosféru dneška, kdy je zrcadlo nastavené tak, jako kdyby tato doba nebyla. Snažila jsem se zachytit tu šíři těch zkušeností a konfliktů.

ABE: Projevil někdo z těch lidí lítost?**LOI:** Samozřejmě. Řada respektovaných

lidí řekla: „Já se za to stydím, já bych měl všechno přepsat.“ Jiní však řekli, že se nestydí vůbec za nic. „Všechno, co jsem napsal je platné.“ Někdo zase řekl, že žádný tlak nepociťoval. Jejich loajalita byla k oboru nikoliv k politickému systému. (abe) ***

Druhý den konference byl zakončen v Baťově muzeu obuvi. A byla to nějaká událost. Večer zahájila brilantně a s neuvěřitelnou energií paní Sonja Bata hrstí kouzelných vzpomínek. Po té bylo vyjádřeno uznání a předán dar Centra pěti osobám za zásluhy o Centrum. Byli to Josef Škvorecký a Zdena Salivarová-Škvorecká (ze zdravotních důvodů se omluvili), Josef Čermák, Lubomír Doležel a Luba Frašťacká. O Josefu Čermákovi promluvil dr. Robert Austin a o všech ostatních prof. Veronika Ambros. Konec večera byl věnován filmu, v němž Eda Ottová vzpomíná na léta prožitá v komunistických vězeních. Film, který uvedl Josef Čermák a který se svým synem Brandonem česky natočila Zuzana Hahnová, byl v české verzi před několika měsíci promítán v Praze. Poslední verze má výborné anglické podtitulky (rovněž práce Zuzany) a je svědectvím neuvěřitelné statečnosti pozoruhodné ženy. V okamžicích zvlášť citlivých ve filmu zazní Dvořákova *Humoreska*, v podání Karoliny Kubálkové - po skončení filmu tato neobyčejně talentovaná mladá houslistka *Humoresku* nádherně zahrála znovu. Po skončení filmu byla jí a jejímu manželovi Františku Ottovi (in memoriam) předána Masarykova cena předsedkyně ČSSK-Toronto Radmilou Locherovou za jejich exilové zásluhy (včetně pomoci při vytvoření pomníku *Znovuukřížovaný* na Masaryktownu), kterou spolu s ní převzali její vnuci Thomas a Justin MacGowanovi. ***

Sobota, 4. října, poslední den konference, byla věnována divadlu, knihám a filmu. Ráno Herbert Eagle, Veronika Ambros, Petra Hanáková a Wolfgang Schlot promluví na téma: "Cinema: The Czech New Wave" a druhá skupina přednášek, kterým předsedal Lubomír Doležel, měla neskromné téma: "Prague: Theater Capital of Europe". Přednášeli: Herta Schmid, Pavel Drabek a Eva Slaisova. Poslední skupina přednášek se zabývala fikcí: "Fiction: Shadows of the Past". Přednášeli Tomas Kubicek, Michal Schonberg a Pavlína Radia. Předsedal známý kanadský autor a kritik, Sam Solecki. Schonbergova přednáška byla oslavou exilového nakladatelství manželů Škvoreckých, Sixty-eight Publishers. Michal Schonberg citoval dopis Milana Kundery, v němž nakladatelství hodnotí jako nejvýznamnější čin za celých 40 let komunistického režimu. A pak už jsme se jen pobavili filmem Jana Švankmajera Konec stalinismu v Čechách. Konference, kterou jeden z přednášejících nazval "fenomenální" byla zakončena recepcí v rezidenci generálního konzula Richarda Krpače. I tuto recepci zásobilo Prague Fine Food Emporium a i o ní lze říci, že byla fenomenální.

Konference se konala pod záštitou ministra zahraničních věcí České republiky, Karla Schwarzenberga, s podporou generálního konzulátu ČR v Torontu. Sponzory byli: Sonja a Thomas Bata, Fond Rudolfa a Rosalie Čermákových, Fond Rudolfa a Věry Frašťackých, Děti Georginy Šteinské-Sehnoutkové (básnířky Inky Smutné), SVU Edmonton, Český turismus, Centrum pro evropská, ruská a evropskoasijská studia, Pozůstalost po Emilii Peřinové, Department of Slavic Languages and Literatures, Forschungsstelle Osteuropa, University of Bremen, Wirth Institute, University of

Alberta a Prague Fine Food Emporium. O úspěch konference se rovněž zasloužily tyto instituce: Ústav pro současné dějiny v Praze, Masarykova univerzita v Brně, Open Society Archive, Budapest a International Samizdat Research Association.

Čestnými sponzory byly: České a slovenské sdružení v Kanadě, Československý baptistický sbor v Torontě, Českoslovenští legionáři, Kanadské listy, Masarykův ústav, Nová vize, Nové divadlo, Nový domov, Římsko-katolický kostel sv. Václava v Torontu, Satellite, Slovenský evanjelický kostol sv. Pavla v Torontu, Slovensky svet a Kanadský Sokol.

Na konferenci přednášelo 35 profesorů (a dva nebo tři neakademici) z těchto univerzit či akademických institucí: University of Toronto, Columbia University, University of Potsdam, Masarykova univerzita, University of Bremen, Open Society Institute, Budapest, Ústav pro současné dějiny v Praze, Macalester College, Trent University, Drake University, University of Illinois, Canadian Forces College, University of Belfast, McGill University, Cardiff University, University of Michigan, Univerzita Karlova. (jč)

Josef Čermák, Aleš Březina



827A Bloor St. W.
Toronto, ON M6G 1M1

e-mail:
tatra_inc@hotmail.com

Vám ponúka
cestovanie
do celého sveta
Spolahlivo vybavíme!

Volejte
Annu Zapletalovou
Tel.: (416) 537-7698



Rosti Brankovsky

Broker
Jedinečné služby



Pro prodej:

analýza trhu, obchodního trendu, místa, příprava domu pro prodej.

Pro kupce:

denní zasílání nabídky e-mailem, osobní prohlídka nemovitostí, finanční asistence.

Jsem tu pro vás!

Sutton Group-Bayview Realty Inc. Brokerage
416 483-8000 - direct 416 443-9268

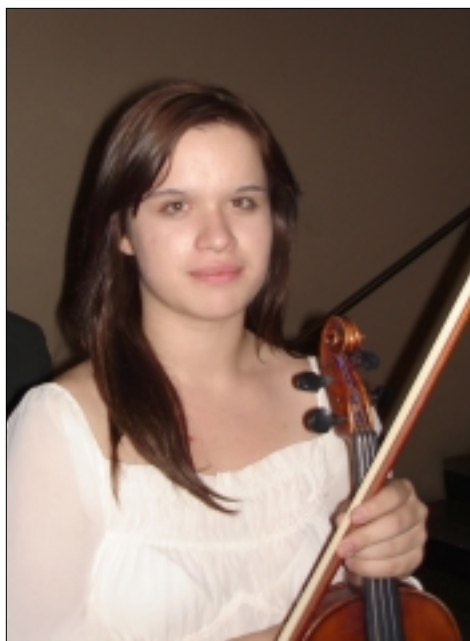
www.brankovsky.com * e-mail: rosti@brankovsky.com

S prodejem a nákupem domů
vám poradí

Luba Henderson



Tel.: 416/698-2090



KAROLÍNA KUBÁLKOVÁ

DENNÍ KRONIKA

7.10.2008

Černé pondělí na pražské burze

Praha-právo-Pražská burza zažila v pondělí nejhorší den ve své historii, když se hlavní index PX, který se počítá z cen 14 nejlepších akcií, zřítíl o 8,46 % na 1102,9 bodu, což byla největší denní ztráta od vzniku burzy v roce 1993.



PRAGUE
FINE FOOD EMPORIUM

CATERING • PRIVATE DINNER PARTIES • ALL DAY BREAKFAST
AUTHENTIC EASTERN EUROPEAN CUISINE SINCE 1968

638 Queen St W Toronto ON M6J 1E4
tel: 416-504-5787 fax: 416-504-5524
catering@theprague.ca www.theprague.ca

Špatný den se nevyhnul včera i dalším světovým burzám, které rovněž postihly drtivé výprodeje akcií. Evropské trhy se kvůli výprodejům a obavám o bankovní sektor propadly na čtyřleté minimum. Obchodování na ruských akciových trzích se v pondělí na hodinu zastavilo, když se investoři masově zbavovali akcií. Obchodování s velkými ztrátami zahájila i americká burza.

„Prodávalo se všechno a všude. A je možné, že pokles bude pokračovat,“ řekl Právu analytik Komerční banky Josef Němý.

Investoři se bojí, že šířící se krize stáhne americkou i celou globální ekonomiku do recese. Trhy si uvědomují, že americký záchranný plán za 700 miliard dolarů nezačne působit rychle a že mezitím se budou banky dál dostávat do potíží. Složitá je nyní i situace v Evropě, kde se vlády snaží činit kroky na podporu bankovního sektoru a na záchranu jednotlivých ohrožených bank.

Středočeská ČSSD hrozí svým kandidátům čtyřmilionovou exekucí

Praha-právo/Jiří Ovčáček-Volební lídr ČSSD ve Středočeském kraji David Rath prosadil, že kandidáti soc. dem. pro krajské volby v jeho regionu musí podepsat jakýsi závazek věrnosti, který má hrozbou čtyřmilionové finanční sankce zabránit přeběhlictví ve prospěch konkurenční ODS.

Jde o v českých poměrech unikátní dokument, který je už na první pohled v rozporu s duchem ústavy.

Podle zjištění Práva hrozí zastupitelům soc. dem. v případě, že nebudou hlasovat podle

stranického usnesení nebo dokonce nebudou bez závažných důvodů přítomni při hlasování, čtyřmilionová pokuta, označená jako příspěvek na volební kampaň, placenou v kraji stranou. Záhadou je, jak středočeská soc. dem. k čtyřmilionové sankci dospěla. Kdyby to byl podíl jednotlivého kandidáta z třiceti podepsaných na kampani, musela by stát 120 milionů, což je nesmysl.

Částka tedy zjevně není ani tak podílem na kampani jako záměrnou sankcí za přeběhnutí ke konkurenci. Je sporné, zda by se vůbec dala reálně vymáhat, neboť prohlášení, které kandidáti podepsovali před svým zařazením na kandidátku, je bezpochyby formou nátlaku a akt podpisu by mohl být snadno označen za učiněný v tísní.

Ústava se sice krajskými zastupiteli nezabývá, ale je postavena na tom, že poslanecký mandát není majetkem žádné strany a je vázán pouze na osobu.

„Přijali jsme opatření, že každý kandidát musel určitou věc podepsat, kde se k určitým věcem zavazuje. Text toho závazku, protože je to závazek vůči soc. dem., tak schválila krajská konference,“ řekl Právu Rath.

Podrobněji nechtěl opatření rozebírat, uvedl, že jde o know-how jeho strany.

Podle zjištění Práva se jedná o „Prohlášení kandidáta do ZK 2008“, které bylo rozesláno k podpisu dvojmo třiceti kandidátům. V textu závazku, který má Právo k dispozici, je uvedeno, že v případě, kdy by je kandidát nedodržel, musel by uhradit soc. dem. náklady na kampaň ve výši čtyři milióny korun. Obsahuje i souhlas s vymáháním této částky exekucí.

Dvojka na středočeské kandidátce ČSSD Zdeněk Seidl Právu řekl, že prohlášení podepsal. „Nedělalo mi to žádný problém,“ řekl s tím, že v situaci, kdy by nesouhlasil s politikou strany, tak by odstoupil.

„Myslím, že nic není ideální, ale že když přebíhání poslanců nevyřeší nějak naše zákonodárství, nás to dohnalo k tomu, a dohnali nás k tomu i voliči, že musíme tu situaci nějak řešit,“ dodal Seidl. „Vůbec ne,“ řekl pak na dotaz Práva, zda mu nečiní problém finanční závazek.

Také čtyřka na kandidátce, starostka Rath Právu sdělil, že byl na konferenci předkladatelem návrhu na přijetí prohlášení.

POSVÍCENÍ U SV. VÁCLAVA



Tradičního Svatováclavského posvícení se zúčastnil i biskup pro Čechy žijící v zahraničí Petr Esterka. Rozhovor s ním přineseme v některém z příštích čísel.

Česká a slovenská televize na internetu!



APPROVED

nova prima JOJ 1 2 1 2

Nyní OnlineTV1 v novém!
nový Web, více stanic! **vetší** archiv!
www.onlinetv1.com

Your Connection To Home

onlineTV1.com

www.onlinetv1.com



Jaromír Nohavica
Toronto 2008

Ukrainian Cultural Centre • 83 Christie Street
9. října, 2008 v 7 hodin večer
Dveře se otvírají již v 5 hodin odpoledne
Informace na čísle 416.876.3705 nebo na www.nohavatickets.com

Prodej za hotovost – \$35.00
Prague Restaurant 416.289.0283 • Nitra Travel 416.504.3800 • jn Czech Bookstore 416.289.2476
Prodej on-line – \$40.00
www.nohavatickets.com • www.ticketweb.ca • www.ticketmaster.com

NITRA TRAVEL

České velvyslanectví v Ottawě

Podle něj jde o pojistku.
„Protože mám obavu, že když si to ODS ozkoušela, že to funguje na té celostátní úrovni, tak myslím, že Bendl je na tom eticky stejně jako Topolánek. To znamená, pokud by se mohl udržet u moci stůj co stůj za pomoci přeběhlíků, různých úplatků nebo výhod, tak si myslím, že by to klidně udělal,“ řekl Právu Rath.
Podle něj Bendl takovou věc naznačuje tím, že hovoří o slušných soc. dem. „Což je kuriózní, že by naši slušní členové se měli spojit s neslušným funkcionářem ODS,“ doplnil volební lídr ČSSD ve Středočeském kraji.
Podle něj nebylo přijetí „závazku věrnosti“ na krajské konferenci jednomyslné.
„Schváleno to bylo nějakými 85 procenty hlasů, čili zhruba asi 15 procent delegátů nebylo pro. Někteří členové s tím trochu polemizovali,“ sdělil Rath s tím, že o závazku rozhodla většina členů konference po „naprosto otevřené demokratické diskusi“

8.10.2008
**USA nám víza zrušia
asi 17. novembra**

BRATISLAVA-sme/Ján Krempaský-V roku 1989, 17. novembra sa začala nežná revolúcia, padol ostnatý drôt, ktorý nás oddeľoval od civilizovaného sveta. Devätnásť rokov potom sa Spojené štáty americké rozhodli zrušiť vízovú povinnosť pre Slovákov a Čechov. Hoci tento dátum oficiálne ešte nikto nepotvrdil, všetky diplomatické zdroje to nepriamo naznačujú. Bývalý veľvyslanec Slovenska v USA Rastislav Káčer povedal, že „17. november je dátum pekný a symbolický“ pre takýto čin.
Podľa neho práve pri takýchto dátumoch sa zvyknú robiť veľké politické gestá, akým je aj zrušenie víz.

Káčer povedal, že Spojeným štátom bolo ponúknutých „niekoľko pekných dátumov“. Okrem 28. októbra, to bol práve 17. november. Tento dátum by podľa neho zvýraznil „deň, keď sa Česi aj Slováci postavili za svoju vlastnú slobodu“.
Dnes vo Washingtone podpíše minister vnútra Robert Kaliňák poslednú zmluvu, ktorá je nevyhnutná na zrušenie vízovej povinnosti.
Prezident Ivan Gašparovič sa vo štvrtok stretne s americkým prezidentom Georgeom Bushom. Očakáva sa, že oznámia zrušenie vízovej povinnosti pre Slovákov. Presný dátum by však mal na Slovensku koncom októbra oznámiť americký minister vnútra Michael Chertoff.
Výročie nežnej revolúcie, ako deň zrušenia víz do Spojených štátov nevyhlásil ani hovorca ministra vnútra Erik Tomáš.
„Stanovenie a potvrdenie termínu zrušenia vízovej povinnosti je výhradne v kompetencii Spojených štátov. Môžeme však potvrdiť, že sme zachytili pozitívne signály,“ povedal. Jeho český náprotivok Vladimír Řepka sa vyjadril podobne. „Ten termín vám zatiaľ ani nepotvrdím, ani nevyvrátim,“ uviedol za české ministerstvo vnútra.
Káčer však nepredpokladá, že Američania zaradia do bezvízového styku od 17. novembra iba Česko a Slovensko, ale to „urobia pre niekoľko štátov naraz“.
Okrem toho sa tento mesiac očakáva, že počet odmietnutých žiadostí o vízum sa dostane pod desať percent. Potvrdil to aj americký veľvyslanec na Slovensku Vincent Obsitnik.

Pražanky pohledem věků



Zde tvůrkyně nabízejí svoji představu, která zdůrazňuje, že české dějiny se neodehrávaly jen ve 20. století. *Zleva doprava:* Stáňa Loudová - Praha gotická, B. Sherriffová - Praha barokní (obě z Pobočky Toronto ČSSK) a Anička Macků - Praha secesní (foto: A. a A. Macků, M. Sherriff)

**TOČENÝ PRAZDROJ A CZECHVAR
V ZÁPADNÍM TORONTU!**

- Evropská i kanadská kuchyně!
- Vyhřívané venkovní patio!
- 20 točených domácích i dovezených piv!



- Large Screen DLP Satellite TV Sport
- Wing Nights (Sun.Mon.Wed.)
- Karaoke (Fridays)

Fiddler's Dell Bar & Grill
Since 1954
Licensed under L.L.B.O.

Joe Karol (416)767-8882 781 Annette Street
Toronto, Ontario M6S 2E4



Round the Corner or Around the World...
There is NO Load Too Big or Too Small for Us!

We are a leading provider of all-inclusive logistics and distribution solutions with regularly scheduled service between Czech Republic and North America.

We're recognized by the Canadian, Czech and Slovak Embassies and have earned the trust of NHL™ players for their relocation worldwide.

Planning to move?
Need a short-term storage?

Call our sales representative at:
905-361-2743

TRANS-COM TRANSPORT LTD.
1260 Kamato Road
Mississauga, ON L4W 1Y1
Fax: (905) 361-2753
Email: sales@tct-ltd.com
www.tct-ltd.com

Máte starosti jaký dopad bude mít zpomalení ekonomiky a výkyvy finančních trhů na vaše investice?

My všichni procházíme obdobím historických změn. Je pochopitelné, že máme otázky.

Jestliže chcete zhodnotit, co dnešní situace znamená pro vaše portfolio a vaši budoucí finanční situaci, zavolejte.

Ing. Miroslav Princ, MBA
Freedom 55 Financial
divize London Life Insurance Company
Mississauga, ON

Tel. 905-276-1177 ext. 586

Email: miroslav.princ@f55f.com
Web: www.miroslavprinc.com



**oprávněný distributor
českých filmů uvádí
premierově televizní
filmy a seriály ČT**

Brainstorm

**Téměř sci-fi komedie režiséra J. Stracha
s I. Trojanem, R. Brzobohatým a I. Chýlkovou
Vyžádejte si bližší informace.**

Podporujte legální obchod!
Na základě autorských smluv mnoho nových filmů, TV
seriálů a zábavných pořadů dovezla a Vám nabízí
výhradně firma:

VIDEO EL CANADA
583 William Street, London, Ont. N6B 3E8
Tel.: (519) 434-9939; Fax: (519) 434-8182
E-mail: video.el@videoelcanada.com
www.videoelcanada.com
<http://www.videoelcanada.com>

Listopad 1989 - Odzvoněno (Sonda do duše malého národa)

Dnes už asi nikdo přesně neví, kdo vlastně vymyslel zvonění klíči ve statisícových davech na náměstích a na Letenské pláni v tehdejší velmi vzrušené době, kdo k tomu přidal výzvu k mohutnému volání „Končíme Miloši!“. Snad to vytrysklo přímo z duše českého a slovenského lidu před devatenácti lety, možná že k tomu přispěli tehdejší tribuni lidu a komentátoři demonstrací, snad páter Malý nebo možná tehdy i sám Václav Havel. Nevím. Vím však, že tehdy viditelně semknutý národ - bez komunistů - použil svazky klíčů, zvonků, které měl a má každý z nás u sebe, a zvonil o sto šest. Odzvonili jsme éře neslavného pokusu o jakýs takýs komunismus, etapu, která stála náš národ 41 let utrpení, bolestí, věznění, poprav a nově vzedmuté - bůhví kolikáté již v historii - emigrační vlny.

Říká se, že náš národ se dovede pevně semknout jen ve chvílích obzvláště těžkých. Historických příkladů této umělé, většinou zvenčí vyvolané pospolitosti, máme v pohnuté historii malých národů uprostřed Evropy mnoho. Tomu zatím poslednímu příkladu bylo nenávratně odzvoněno. Již dlouho nezvoníme na náměstích. Vůli projevujeme v demokratických volbách, po kterých jsme v totalitním režimu tolik toužili, a doplňujeme je politickými čachry, po kterých nikdo nevolal.

Třetina voličů k volbám vůbec nejde; ti pak po hospodách nejvíce nadávají „na poměry“. Druhou třetinu tvoří - ať tak či onak - otevření i zakuklení levičáci, z 15% starí komunisté, kteří vzpomínají na „staré dobré časy vedoucí úlohy jediné strany“, a dále příznivci idejí sociáldemokratismu, kteří by rozdávali plnými hrstmi to, co jiní vytvořili. Zbývající třetina jsou konzervativci, pravicový střed a jasná pravice. Z toho všeho vyplývá, že již po dlouhou dobu více jak dvanácti let, tedy už po trojích volbách, vzniká u nás poměr 100 na 100 a po následných zákulisních poslaneckých hrátkách s přetahováním přeběhlíků se objevuje „křehká většina napříč politickým spektrem“, kdy zákony jsou schvalovány jedním až dvěma potřebnými hlasy. Také jsme již zažili kratičkou úřednickou vládu a pro občany nepochopitelnou „opoziční smlouvu“.

Dnes k napínavosti souborů přispívají už i rozbroje uvnitř koaličních stran - místním odpůrcům se začalo říkat „rebelové“ a drobná povstání se daří hasit jen v poslední vteřině jako v katastrofických filmech. Zpestřením jsou opakovaná hlasování o nedůvěře vládě, dále návrhy pro ústavní a obecné soudy a další kratochvilové včetně občasných skandálů.

Z pohledu běžného českého občana, který nebyl na rozdíl od voličů západoevropských a amerických na skutečnou parlamentní demokracii a činnost opozice 41 let zvyklý vůbec a novodobou školou demokracie prošel zatím jen po relativně krátkou dobu, snad 18 let, je to stále ještě dění nevídané a neslychané. Přiznejme si, že se v něm prostí občané ve velké většině nevyznají, jsou náchylní vidět za vším politikaření, lumpárny, zlodějny a svinstvo, věčný boj o peníze a o dobré bydlo.

V jistém směru se již delší dobu šíří po vlastech českých deziluze, zklamání a rozčarování. Asi bychom chtěli spíše zase začít zvonit klíči na náměstích. Opět zažít tu sílu malého národa vyvěrající z jeho semknutosti.

Nějak to nejde.

Je odzvoněno.

Jindřich Vobora- Praha

Po vernisáži



Malíř Stanislav Sedlák si může konečně odfouknout, ale nikoliv oddechnout protože jeho výstava War and Peace pokračuje v Gallery Hittie (107 Scollard St., Toronto, On. tel.: 416/924-4450) do 18. října 2008 a je otevřena od středy do soboty od 12 do 18 hod.



DNI SLOVÁKOV ŽIJÚCICH V ZAHRA NIČI

venované Slovákom žijúcim na Dolnej zemi (Chorvátsko, Maďarsko, Rumunsko, Srbsko)

9. – 14. 10. 2008 v Bratislavskom a Trnavskom samosprávnom kraji

Hlavný organizátor: Úrad pre Slovákov žijúcich v zahraničí

Hlavní spoluorganizátori: Bratislavský samosprávny kraj, Trnavský samosprávny kraj

Spoluorganizátori: Ministerstvo kultúry SR, Mesto Bratislava, Mesto Trnava, Dom umenia Piešťany, Mestské kultúrne stredisko Senec, Dom Matice slovenskej Galanta, MO Matice slovenskej Senec, Spolok Slovákov z Maďarska

Dva příspěvky ohledně rozhovoru s J. Rotbauerem

Vyzval jsi členy ředitelské rady MMI, aby se vyjádřili k rozhovoru s Honzou Rotbauerem, bývalým redaktorem tvé konkurence, *Nového domova*. Jsem zklamaná, že jsi takový rozhovor ve svých novinách otiskl - nezdá se mně to vůbec profesionální ani etické.

Sice již nejsem členkou ředitelské rady, ale odstoupila jsem teprve nedávno, po pětatřiceti letech. Kdybych myslela, že Jan Rotbauer má pravdu ve svém popisu členů řed. rady, padla bych do hluboké deprese, že jsme s několika dalšími členy řed. rady věnovali mnoho let - tisíce hodin svého času a často i tělesné námahy, úplně zbytečně. Na štěstí vůbec pravdu nemá! Odměnou členů řed. rady za jejich nevšední obětavost není to, že “prezidentují” a někoho ovládají. Odměnou je, když něco na čem houževnatě a svorně pracovali se povede a většina krajanů je spokojena, že všechno správně funguje. “Odměn” bylo během několika desetiletí hodně. Nápaditosti i podnikavosti zde bylo také dost - ovšem, ne všechno se vydařilo. Talenty členů řed. rady jsou různé: někdo rozumí financím/účetnictví a počítačům, někdo opravám/údržbě a jiní zase mají organizační schopnosti apod. Všichni, ale jsou a nebo byli jednou zaměstnanci a vědí jak se mají k zaměstnavateli chovat a co si mohou či nemohou dovolit. Někteří lidé si neuvědomují že MMI je zaměstnavatel s velkou odpovědností.

Není to vůbec lehký úkol *prezidentovat* takovou organizaci. Na někdy až petihodinových schůzích se musí řešit neuvěřitelně mnoho nejrůznějších záležitostí. Proto jsou stále krajané zváni, aby se přidali a pomohli. Ještě dnes vidím Jana Trávníčka jak, majíc obavy že se něco přihodilo jednatelece (jeho manželce) vpadl po půlnoci do místnosti kde jsme od 19 hod. schůzovali a rozčileně se ptal “Zbláznili jste se, lidi?” Prostě, málokdo si umí představit, co se všechno musí zařizovat.

Práci Jana Rotbauera řed. rada oceňovala a stále si myslím, že věcná a fairová dohoda byla možná. Těžko udržovat pozitivní komunikaci a dobré mezilidské vztahy, když na příklad jedna strana bouchne do stolu a na místě rezignuje. Honzovi bylo nabídnuto aby si vše pár dní v klidu rozmyslel, ale on místo toho pokračuje v hanebné a nesmyslné kampani.

Mohu s klidným svědomím a velkou zkušeností prohlásit, že všichni členové řed. rady, ač někdy mají různé názory a občas chování, které není vždy produktivní, chtějí pro Masarykův ústav a krajanskou komunitu to nejlepší. Proto obětují svůj čas. Přeji jim výdrž, trpělivost a úspěch v další dobré práci.

Radmila Locher-Jeřábková

Milá Dagmaro,

přečetl jsem si dnes tvou „reakci na rozhovor“ otištěnou v Sattelite. Jako dlouholetý (bývalý) zaměstnanec MMI a aktivní člen MMI se nepřestávám divit, jak měříš dvojím metrem. Cítíš se dotčena, jak pan Rotbauer „pokračuje v urážkách a nadávkách“. Dovol abych ti něco připomenul.

Je to asi rok, když jsem tě vyhledal a požádal o pomoc. Jeden současný člen ředitelské rady, který stojí za likvidací pracovního poměru J. Novotné a též mého, se rozhodl docílit svého cíle opravdovými urážkami a nadávkami na naši adresu. Činil tak bezostyšně před členy ředitelské rady a před mými kolegy. Nazval mě doslova „lousy looser“, podvodníkem a zlodějem. Když jsem za tebou přišel, odvětilas se zářivým úsměvem, že si nemám brát ty věci osobně.

Nevím, ve které civilizované společnosti by bylo možné, aby výkonný orgán takto beztrestně urážel řadové členy organizace. O vztahu zaměstnavatel versus zaměstnanec už raději vůbec ani nemluví. Na mou oficiální stížnost adresovanou paní Kottové jsem obdržel pro změnu tuto odpověď: (cituji:) „*After meeting with you last Thursday September 20th, 2007 and discussing all concerns you have I have brought the issue before the board last night at an official BOD Meeting. The board strictly adheres to our Code of conduct and all involved parties claimed that no mistreatment was happening.*” A bylo vymalováno. Pokud se tedy cítíš dotčena tónem pana Rotbauera, možná by ti mohlo pomoci tvé vlastní „nesmíš brát věci osobně“.

Píšeš o obětavosti členů ředitelské rady MMI a jejich ochotě trávit dny volného času ve prospěch ústavu. Děláte zásluhu z něčeho, co jste si dobrovolně zvolili. Možná, že kdybyste zcela neuváženě a nezlikvidovali své zaměstnance, neměli byste tolik práce

A co se týče pana Tmeje: Při jednom z posledních Nokturn jsem ve svém volném čase a s pomocí přátel pomáhal pronajmout zvukovou aparaturu. Byl jsem u této dobrovolné aktivity „přistižen“ panem Tmejem, který mi nevybíravým způsobem vynadal, kdo že se mne o to prosil, co jsem zač a že doby divokého západu, které panovaly za paní Novotné, jsou pryč. Nikdo nebude v JEHO parku, v JEHO restauraci, s JEHO ekvipmentem bez JEHO svolení nic podnikat...! Co dodat? Pan Tmej mi dnes neodpovídá ani na pozdrav. (Přesto, že je mladší.) Uvedl jsem na pár případech z mé vlastní zkušenosti, jak ředitelská rada funguje. Stejný nebo podobný příběh má paní Novotná, pan Rotbauer a konečně i personál restaurace Praha. Nemůžete se tedy divit, že ztrácíte půdu pod nohama. Je mezi vámi pár slušných lidí. Proč tedy zavíráte oči před realitou? Proč si nepřiznáte, že je něco špatně, a nesnažíte se věci napravit? Proč kritiku vidíte jako záměrnou snahu škodit? Proč nejste ochotni diskutovat na žhavá témata? To ovšem víte asi nejlépe sami. Nemůžete se ale potom divit, že většina lidí stojí na straně pana Rotbauera

Věřím, že příští výroční schůze přinese nápravu. Apeluji tímto na všechny krajany, kterým není osud Masarykova ústavu lhostejný, aby se přihlásili za členy MMI a pomohli zachránit pošramocenou reputaci této organizace.

Přihláška je k nalezení zde:
http://www.masaryktown.org/pdfs/MMI_Membership_Appl.pdf

Srdečně zdraví

Martin Rejzek
(bývalý zaměstnanec MMI - správce parku)

Maria Gabánková se účastní této skupinové výstavy

OBRÁZ ZPRÁVA Z POTÁPĚJÍCÍ SE LODI MŮŽETE VIDĚT NA VÝSTAVĚ FACE FORWARD

FACE FORWARD
CONTEMPORARY PORTRAITURE: CURATORS CHOICE
September 12 to November 9, 2008 at The Varley Art Gallery
216 Main St., Unionville, 905/477-9511

Pavel Charousek, MFA
CHARO

At The Heartwaters Arts Festival, on September 26/2008, Pavel Charousek (CHARO) received 2008 Juror's Award for Pottery & Ceramics in memory of late Helen Gardiner - Co-founder of The Gardiner Museum of Ceramic Art in Toronto

Master
Glazed, Engraved and
Waxed Stoneware
36"Hx27"Wx 17"D

Mother Nature,
Glazed, Engraved and
Waxed Stoneware
41" H x 23" W x 17" D

Pavel Charousek, MFA
CHARO

The Sculptors Society of Canada presents...
80th ANNIVERSARY MEMBER'S EXHIBITION
September 30 - October 24, 2008

JOHN B. AIRD GALLERY,
Macdonald Block,
900 Bay Street, Toronto ON

Featured Artist
Stefan Galvanek

Steam Whistle Brewery Gallery
255 Bremner Blvd > rsvp@steamwhistle.com
Exhibit October 1 – 29, 2008

artists:
Linda Woolven
James Lynch
Tom Faires
Karen Duplisea
Irene Rencsi
Angelina Elizabeth
Erwin Rummel
Niloufar Salimi
guest artists:
Paul Corby
Dianne Feaver
Ales Kocian

Hlavu k zemi skláním - jak je to s tím umíráním?

V neděli jsme se vrátili domů z pohřbu; z třetího pohřbu za půl roku s osmičkou. Všichni tři zesnulí byli mužští. Dva šedesátníci, ten třetí, Pišta, přežil své osmapadesáté narozeniny o jeden týden.

O lidech významných, kteří se povznegli nad okruh svých příbuzných a známých, jsou psány nekrology, kde se často dovíme, co jsme za jejich života ani nevěděli. O těch ostatních, kterých je většina, není napsána ani vzpomínka.

Můj švagr Ivan, 62 let, kterého porazil infarkt v dubnu tohoto roku, prožil svůj život v Jeseníkách, a od pohřbu se už o něm nikdo nezmínil ani slovem.

Můj drahý spolu-skaut Mirek, který po dlouhém boji s rakovinou umřel v květnu, je už zapomenutý všemi, kteří ho před skoro padesáti lety ctili jako skautského rádce. báječného atleta, táborníka a znalce přírody a vzorům jako jsem byl já.

A Pišta? Přišel do Kanady s manželkou a dcerkou v roce 1986, dral se usilovně o své místo na slunci v nové zemi, budoval svou živnost. Když podnik vyrůstal do úctyhodné velikosti, Pišta začal klempírovat nejdřív s rakovinou ledviny; ledvinu Pištovi vyoperovali, ale rakovina se rozšířila do plic; při poslední telefonickém rozhovoru v den Pištových narozenin zašeptal do telefonu: „Ty povídej a já budu kašlat.“

Pišta umíral statečně i pohřeb si zaplatil pár týdnů před posledním vydechnutím.

Včera jsem svou sklíčenost a morbidní pocity líčil kamarádovi Mervynovi u kafe na terase kavárny *Books&Beans*: Mervyn poslouchal, chápavě kýval hlavou a mé líčení třetího úmrtí osolil touto větou:

„Kdyby jeden z nás umřel - kde já si najdu nového kamaráda jako jsi ty?“

Dzrost této věty nás oba rozesmála a slíbili jsme si, že

jeden druhého přežijeme, v kterémžto úsilí - trumfnout jeden druhého - budeme tady otravovat do sta let.

Moje sklíčenost pominula, ale téma zániku a umírání jsme podrželi. Oba máme šedesát.

Řekl jsem, že česky básník, když umíral na tuberkulózu před čtyřiaosmdesáti léty, napsal: *Smrt není zlá - ale zlé je umírání* tuto školáckou vědomost jsem přeložil do angličtiny a on reagoval, že prvním úkolem šedesátníka je být zdravý.

„Kdo by chtěl být nemocný?“ zakřičel jsem a Mervyn mne spláchnul slovy, že nikdy neviděl tolik zdravých nemocných jako vídává teď; a dodal, že četl doktorskou statistiku, že 37 % návštěv u lékaře jsou zdraví nemocní, že se jim mezi doktory říká *worried well*, a jsou to ti, kteří se jdou k lékaři toliko ujistit, že nemají nemoc, o které od někoho slyšeli, že existuje.

Mervyn mne často týrá bludným názorem, že materiální blahobyť je absurdita; že nás evoluce na blahobyť nepřipravila a že marodíme v blahobytu z blahobytu.

Řekl jsem s odporem, že mám ve svém okolí tři velmi nemocné kamarády, kteří by se rádi vzdali svého veškerého blahobytu, jen aby se uzdravili...

Oba jsme pocítili jak absurdní je tato naše rozmluva, když se oba cítíme zdraví a jen tak samoučelně šermujeme se slovy pod mrakem zákonité smrtelnosti.

Když jde o fyzický zánik, o smrt, nikomu není veselo; dumal jsem jak přetrhnout to pohřební téma, ze kterého nám i kafe přestalo chutnat.

Člověk má velebit život každý den, když je zdrav, řekl jsem a zaklepal na dřevo stolku, abych si po keltském způsobu dobré duchy dlíci ve stromech naklonil.

„A co chceš velebit, když mi každý říká, že jdeme s kopce dolů, do bažiny?“

Velebit, že jdeme a že nás nevezve s kopce dolů sanitka!“

zesílil jsem hlas.

„Pravdu máš, kamaráde,“ řekl Mervyn, abych se nevzrušoval a dodal myšlenku: „Mrtvé počtíme vzpomínkou, ale co ti živí mrtví kolem nás? Co ti kamarádi, kteří duševně umírají, i když jsou tělesně naživu? Ti, co neodpovídají na pozdrav ani na dopis a já rozvažuji, jestli neumřeli, i když jsem zprávu o úmrtí nedostal?“

Co k tomu říct, když Mervyn má o svých kamarádech přehnané představy?

Dopili jsme kafe, rozloučili se stiskem ruky a cestou domů jsem dělal po paměti seznam kamarádů, kteří už nejsou mezi živými a těch, o kterých už dlouho nevím, protože neodpovídají na mé písemné dotazy, jsou-li živí či pohřbeni.

Svítilo podzimní sluníčko, oranžové jeřabiny ohýbají větve stromů a soused George řekl, že bude dlouhá a tuhá zima, podle té úrody jeřabin. Ale to říkal i předminulý rok, a nebyla ani zima ani dost sněhu narozdíl od minulé; takže se všechna slova mají brát s rezervou, a hlavně se neposírat.

Přeji hezký den a všechno dobré na každém kroku!“

Ross Firla - Sudbury

Teplíctí *FATE MAGAZINE* a raketový nástup jejich nového singlu *Každou vteřinou*

Každou vteřinou - to je pilotní skladba z nové desky teplické skupiny *Fate Magazine*. Během týdne se vyšplhala na desátou příčku *TOP 50cz*. A není divu, chytlavá melodie, dobře zahrnaná a zazpívaná česky....

Možná právě osud nasměroval teplickou kapelu *Fate Magazine* k hudební agentuře *RGM Entertainment* (zastupuje i *Airfare* či *Toxique*).

Kluci z *Fate Magazine* slibují, že alespoň polovina jejich prvotiny bude v rodném jazyce, druhá v angličtině. Původně měly být všechny nahrávky v angličtině, ale *Fate Magazine* dali na hlasy svých fanoušků, kteří vyplnili anketu na webstránkách kapely a přepsali texty u pěti písní do rodného jazyka. Bude na ní patnáct skladeb, z toho pět v češtině a deset v angličtině. Bonusem na desce bude videoklip anglické verze písně *Každou vteřinou* - *Anymore*. Muziku v této kapele většinou obstarávají Martin (kytara, vokály, programování) a Radek (kytara, vokály), i když *Fate Magazine* je kapela, která tvoří dohromady.

Začátkem října *Fate Magazine* pořídí k české audio verzi singlu *Každou vteřinou* i vizuální podobu.

Za povšimnutí určitě stojí, že téměř všechny nahrávky vznikaly pod přímým dohledem famózního producenta Fabia Trentiniho, známého hudebním fanouškům například z projektů *Guano Apes* či *Donots*.

Na osud kapela *Fate Magazine* sice věří, ale náhodě určitě nic ponechat nechtěli a ani nechtějí. Na jejich prvotině tvrdě pracovali mnoho měsíců, nahrávali ve studiích v zahraničí, investovali do kapely mnoho vlastních financí a samozřejmě práce a času. To vše zúročili na novém CD *The Better Way* od *Fate Magazine*

Více info na: www.fatemagazine.eu

Johana Turnerová

Novinky z vlajkové lodi revue PROSTOR

Na začátku babího léta jste možná zaznamenali seizmické otřesy v českých luzích a hájích. Došlo totiž k výbuchu infromatické bomby, která explodovala v novém tematickém čísle revue PROSTOR 79. Téměř 200 stran výbušného čtení se šíří ve vybraných knihupectvích. Můžete si jej také zakoupit či objednat přímo v epicentru exploze, to jest v redakci revue PROSTOR (ul. Politických vězňů 15, 110 00 Praha 1).

Děkujeme všem autorům za úspěšnou spolupráci na vzniku a vývoji této nové, a doufejme že čtenářsky úspěšné intelektuální zbraně namířené zejména proti důsledkům informační plytkosti současných masových médií.

Otřesy po výbuchu infromatické bomby ještě ani neustaly, a posádka vlajkové lodi revue PROSTOR opět zvedá kotvy a tentokrát míří do oceánu evropských hodnot.

Na letošní podzim totiž připravuje tematické číslo nazvané „Spor o evropské hodnoty - klíč ke společné budoucnosti“. A jeden spor už skutečně vypukl - počátkem září na rozšířené redakční radě, kde se úporně debatovalo až do úplného vyčerpání všech zúčastněných. Doufejme, že výsledkem tohoto úsilí bude intelektuálně podnětné a zároveň polemické „evropské“ číslo, které uspokojí jak naše čtenáře, tak i grantovou agenturu Úřadu vlády, která nám na náš projekt poskytla podporu. Jak vše dopadne, uvidíme na přelomu listopadu a prosince, kdy se po vyjití nového čísla revue PROSTOR 80 rozhoří spor o evropské hodnoty naplno.

Redaktoři Milan Hanuš a Zdena Mejzlíková

Rychle, levně a spolehlivě zařídíme cestování do celého světa!



NITRA TRAVEL

(416) 504-3800 • 1-800-825-7577

Fax: (416) 504-8186

E-mail: nitratravel@yahoo.ca

662 Queen St. West, Toronto M6J 1E5

Nevěřil jsem svým očím

Za necelé dva měsíce bude tomu 40 let co jsme přistáli v Kanadě. V zemi veliké, svobodné, ekonomicky zdatné, demokratické. S elánem a nadějí začali jsme nový život. Tehdy P. E. Trudeau byl na počátku své dlouholeté kariéry ministerského předsedy.

Když jsem se po pár měsících začal v zemi orientovat, sotva by mne napadlo, čeho budu za oněch 40 let svědkem. A dokonce dva večery po sobě, neboť země je oficiálně bilinguální. Dávno už mi, v klidu sedícímu před televizní obrazovkou, tak silně nevystoupil v krvi adrenalin, jak toho středečního a čtvrtečního večera.

Jsou už letitou praxí debaty vůdců kanadských politických stran (stejně jak je tomu v USA) nedlouho před tím, než voliči půjdou k urnám, aby si pro sebe vybrali vládu. A nejednou taková debata, přenášaná televizí k milionům potencionálních voličů, měla větší či menší vliv na rozhodnutí hlavně těch, kteří ještě o své volbě rozhodnutí nebyli.

Podstatou takové politické debaty je, neboby měla být solidnost, úroveň, stejná práva pro každého účastníka a snad i, z praktických důvodů, účast jen reprezentantů těch stran, které mají v zemi dostatečnou podporu občanstva.

V dokonale ostudném paskvilu oněch dvou debat 2008 (v podstatě stejná témata, prvně v jazyce francouzském, den nato v anglickém) jakoby se ta neuvěřitelně skupina organizátorů právě tomu rozhodla dokonale vyhnout. Fair play a demokracie dávno už nedostaly takový políček jak v průběhu těchto ne právě nedůležitých akcí. Divák vybavený jen trochou soudnosti nemohl nežli žasnout, vztekat se nebo uronit hořkou slzu do sklenky pokud možno silného alkoholu.

Možná, že něco takového se dělo v Kostnici s Janem Husem, že něčemu podobnému byl vystaven kanadský předseda vlády S. Harper. Rád bych poznal ignoranty, kteří určili formát debat, jak jedné tak druhé a těch chytráků, kteří jej schválili! Nepochybně jeden druhého poplácávali po ramenech jak budeme zase originální! Neboť formát se skutečně v mnohém od minulých debat lišil. Změny nemohly být horší.

Ale raději stručně od všeobecného ke konkrétnímu.

Samozřejmě, že toto je nežli můj osobní názor, nemusí s ním souhlasit každý, ale snad proto jsou noviny, aby se o takových věcech psalo, byť i amatéry a písaři jako jsem já. Dovoluji si ale odhadovat, že většina čtenářů tohoto listu bude se mnou souhlasit.

(1) Agenda byla určena otázkami různých lidí, sdělovanými v obrazovkách záběru. Na ty pak pět kandidátů existence, sedících pro změnu kolem oválného stolu, v jehož čele trůnil vždy moderátor a to fiasko, jež mělo být debatou, řídil.

(2) Účastníky byli šéfové stran Konzervativní, Liberální, NDP, BQ a Green Party

(3) Reakce a odpovědi k danému tématu okamžitě se proměňovaly ve výslech a nejednou i napadání S. Harpera, který se musel ze svých politických činů zodpovídat. Aby divadlo bylo dokonalé, ve svých odpovědích byl mnohdy přerušován a hlavně J. Layton (NDP), pasující se do role kouzelníka, který vše ví a zná, nejednou si počínal agresivně jako rozčilený vozk.

(4) Bylo až očividné, oč méně času k vyjádření dopřával ten chlapík v čele stolu Harperovi nežli oněm čtyřem Robin Hoodům, kteří vypalovali šípy svých obvinění na klidného, mírně se usmívajícího předsedu vlády. Co si asi v tu chvíli myslel o těch svých opozičních kolegáčcích, zalykajících se nelibostí?

Divím se, že ani jednou nezvýšil hlas a neposlal křiklouna k šípku.

(5) Posluchač se pramálo dozvěděl o tom, jak by si asi paní May (GP) představovala řízení země v případě vítězství její strany.

(6) Harper nedostal příležitost, aby pohovořil o nedostacích opozičních stran máje sotva dost času k vysvětlená svých chyb a přečinů.

(7) Už vidím komentáře kanadských novinářů a jejich rozборы! Zatím jsem četl na internetu jen jeden, který fiasko zhodnotil tím snad jedině pro soudného člověka možným způsobem: že to byly akce v krajním případě nepodařené, jakési trapné utkání čtyř proti jednomu s rozhodcím na přesilové straně.

Ve stejnou dobu probíhala debata amerických vice prezidentských kandidátů, kterou jsem si ze záznamu později pustil. Jaký to diametrální rozdíl v obsahu a provedení. V osobnostech! A ten mamlas, řídící čtvrteční debatu, ukončil jí sdělením, že nepochybně byla zajímavější než ta americká. Má Kanada nedostatek inteligentní mužů nebo žen, které by mohla pověřit takovou dosti klíčovou rolí? Po skončení obou debat zdá se mi, že odpověď je nabíledni.

Myslím si, že ať už je politická preference posluchače jakákoli, po zhlédnutí těchto dvou smutných komedií, měl by S. Harper získat nejen většinu, ale většinu značnou. Je dosti vlastností, které dělají politika politikem schopným a navíc slušně si počínajícím. To, co předvedeno v debatách snad by se více hodilo do jiné země, nežli této.

Oh, Kanado, Kanado, jak jen se tohle mohlo stát?

Vladimír Cícha-Vancouver
* * *

Zřejmě jsem viděl jinou debatu než kterou přenášela vancouverská televize a kterou viděl Vladimír Cícha.

1/ V této debatě byli zástupci pěti největších politických stran. Nevím koho by chtěl Vladimír Cícha z této debaty vyřadit. Jestli Quebecký blok, který není po celé Kanadě, ale zastupuje značnou část francouzských Kanaďanů nebo Stranu zelených, která je procentuálně na tom lépe než Quebecký blok. Či obě, ale ty dosahují dohromady víc než NDP nebo ještě neměla být k debatě připuštěna strana NDP a aby to bylo jako ve Spojených státech, kde jsou dvě nejsilnější strany. Co když ale NDP získá víc volebních křesel než liberálové. Podle mého názoru se jednalo o spravedlivé zastoupení pěti nejsilnějších stran.

2/ Srovnávat kanadského ministerského předsedu s Husem před Kostnickým koncilem je svým způsobem cynickou manipulací. Hus šel za svůj postoj na hranici, Harper bude opětně zvolen ministerským předsedou.

3/ Nevím, kdo jiný by měl sedět v čele stolu než moderátor a nikoliv mamlas, ale Steve Paikin z TV Ontario, který je znám svoji neutralitou a odvahou šáhnout na kontroverzní témata. Nepřipadalo mi, že by americká moderátorka byla lepší místy se ztrácela. Neměla pohotovost. Zatímco v kanadské debatě se věnovalo příliš času ekonomice, v americké, kterou ekonomika trápí podstatně méně se věnovalo daleko více jiným otázkám.

4/ Obyvatelstvo, aby se ptalo a otázky, které se objevovaly nejčastěji, pak byly předloženy v debatě. Účastníci seděli podle abecedního pořádku: Bloc Québécois, Conservative Party, Green Party, Liberal Party a NDP. Ani zde nevidím žádný problém.

5/ Paní Elizabeth May nejde do voleb, aby je vyhrála, narozdíl od vůdce liberálů Stéphane Diona. Proto je otázka, jak by vedla zemi, kdyby vyhrála bezpředmětná. Tento postoj vyjádřil i vůdce Bloc Québécois Gilles Duceppe.

6/ Čas byl vymezen pro všechny až úzkostlivě stejně. Dávám za pravdu, že se opozice, obzvláště Jack Layton neudržela a skákala Harperovi do řeči, což se nedělá. Harperovi, který však nebyl na

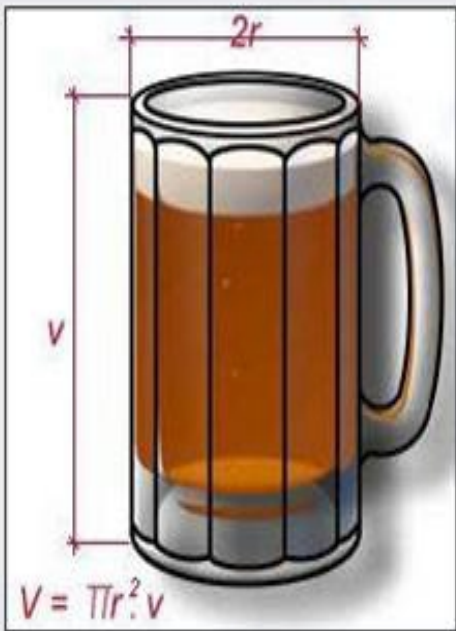
debatu nejlépe připraven to vyhovovalo a sbíral body. Proto se celou dobu usmíval jako měsíček, zatímco ostatním tekly nervy. Souhlasím s naším vancouverským dopisovatelem, že tato taktika se tentokrát Harperovi vyplatila, o čemž svědčí i jeho článek.

Aleš Březina



FOTO NEZNÁMÉHO AUTORA S NÁZVEM LEHKÁ SNÍDANĚ

Pivo obsahuje ženské hormony!



Kamarád jednou prohlásil, že se v pivu nacházejí ženské hormony. Rozhodli jsme se, že to vědecky rozebereme. Takže každý z nás - čistě z vědeckých důvodů, pochopitelně - vypil 10 piv. Na konci té desáté rundy jsme zjistili následující:

1. Přibrali jsme na váze.
2. Spoustu jsme toho namluvili, aniž bychom něco podstatného vyjádřili.

3. Měli jsme problémy s řízením.
4. Bylo zdaleka nemožné logicky přemýšlet.
5. Nepodařilo se nám přiznat chybu, i když bylo naprosto jasné, že se stala.
6. Každý z nás věřil, že je středem vesmíru.
7. Měli jsme bolesti hlavy a žádnou chuť na sex.
8. Naše emoce se daly stěží ovládat.
9. Drželi jsme se vzájemně za ruce.
10. A jako vrchol: museli jsem každých 10 minut na záchod, a to všichni najednou.

Další komentář je myslím zbytečný.

Toronto prohrálo v přípravě dvakrát s Pittsburghem

Po prohře 2:3 v prvním přípravném zápase se ani v torontské odvetě nepodařilo Maple Leafs zvítězit, ačkoliv vedli 1:0, 3:1 a 4:3. Závěr patřil hostům a Letang s Cookem v posledních čtyřech minutách otočili skóre. V dresu domácích se ukázal v dobré formě Tomáš Kaberle, který vstřelil jednu branku a připojil dvě asistence. V dresu vítězů to byl slovenský reprezentant Miroslav Šatan, jenž nahrál na první letošní branku hvězdě Tučňáků Sidney Crosbyemu. Bylo to poslední utkání Penguins před odletem do Evropy, kde se ve Stockholmu utkali s ottawskými Senátory vedenými kapitánem Danielem Alfredssonem.

K samotnému utkání nám Miroslav Šatan řekl: Začátek byl slabší, cestovali jsme k utkání až v den zápasu, což se na nás podepsalo, ale pak jsme se zlepšili a získali jsme nad zápasem kontrolu.

ABE: Je to třetí tým, ve kterém hrajete, jak k tomu došlo?

MŠ: Vypršela mi smlouva a mohl jsem si vybrat. Po loňských výsledcích, jsem viděl, že se mužstvo zlepšuje. Tak jsem neváhal a podepsal jsem smlouvu s Pittsburghem.

ABE: Vloni zde zářil Marian Hossa, není Vám líto, že nebudete hrát spolu?

MŠ: To je už hokejový život, Marian se rozhodl, tak jak se rozhodl, fanoušci v Pittsburghu byli z toho smutní, ale život jde dál.

ABE: NHL začíná dvěmi dvojzápsy v Evropě. V prvním hrají v Praze Rangers s Tampou. V druhém hrajete vy proti Senátorům, co o tom soudíte?

MŠ: Myslím si, že je to dobrý marketing pro NHL. Zápas budou určitě vyprodané. Splní to svůj účel. Pro hráče je to poněkud náročnější. Cestování a časový rozdíl udělá svoje. Sám jsem zvědav, jak to zvládneme.

Po období studené války mezi Mezinárodní hokejovou federací a NHL došlo k prvním námluvám počátkem sedmdesátých let, kdy se uskutečnila v září roku 1972 i legendární série Kanada-SSSR. Do té doby NHL nebrala evropský hokej vážně a na starých fotografiích vítězů Stanley Cupu je i titul Mistří světa. Prakticky až do památného utkání v Montrealu nikdo v Kanadě se o Evropu nikdo moc nezajímal a dokonce před prvním utkáním série legendární brankář Jacques Plante přes překladatele vysvětlil Tretjakovi, jak který hráč střílí, aby utkání nebylo jednostrannou záležitostí. Utkání skončilo šokem a vítězstvím Rusů 7:3. V druhém utkání v Torontu se již Kanadané vzpamatovali a vyhráli 4:1. Přesto série byla vyrovnaná a nesla charakter studené války. Další koketování na sebe vzala konkurenční WHA, ale ani ta nebyla úspěšnější. Na klubové úrovni došlo k prvním námluvám v roce 1976 a silvestrovský zápas mezi Montreal Canadiens a CSKA Moskva (3:3) je pokládán za jeden z nejlepších zápasů v historii hokeje.

Ke zlomu došlo po pádu Berlínské zdi. Najednou byly Evropanům dveře do NHL otevřené, což bylo do té doby možné pouze pro Švédy a Finy, popřípadě několika veteránům z východní Evropy. NHL se také rozšířila na třicet mužstev a zamerikanizovala se, což se projevilo zánikem Winnipeg Jets a Quebec Nordiques.

Při přenosu z Prahy obvyklá půlhodina před utkáním NHL se tentokrát v kanadské televizi scvrkla na pouhých devět minut. Objevilo se několik záběrů Hradčan a Staroměstského náměstí s připomínkou Karlovy univerzity a několika dalších historických okamžiků. Během utkání se kamera více soustřeďovala na Petra Průchu v dresu Rangers a Václava Prospala, který dostal v přestávce mezi první a druhou třetinou slovo. Řekl, že atmosféra je dobrá, ale v případě, že by zde hrál Jaromír Jágr asi by hala fandila Rangers. Ve studiu kromě Rona MacLeana byli bývalí hokejisté: brankář Kelly Hrudehy a obránce Mike Milbury. Nutno říci, že pozornost kanadské televize byla soustředěna do Stockholmu, kde byli i známí reportéři pořadu Hockey Night in Canada jako Eliot Friedman. Důvodů bylo několik: Švédská hvězda Alfredsson, či kapitán Pittsburghu Sidney Crosby. CBC rovněž přenášela i nedělní utkání ze Stockholmu, zatímco pražský zápas dával poměrně málo sledovaný digitální NHL network.

Teprve budoucnost ukáže, jestli evropské experimenty jsou pouze flirtem anebo něčím, co je trvalejšího charakteru.

V obou zápasech v Praze zvítězili newyorští Rangers nad Tampa Bay Lightning 2:1. Ve Stockholmu vyhrál finalista Stanley Cupu Pittsburgh v prvním utkání nad Ottawou 4:3 v prodloužení, v druhém zápase pak Senátoři 3:1.

Aleš Březina-Toronto

Slavia v dohrávce porazila vysoko Sparta a vede ligu

Po čtvrtčních pohárových zápasech se v pondělí dohrávala liga zápasem podzimu. Slavia nastoupila v sešivaných dresech s červenými trenyrkami, zatímco Sparta, která hraje v posledních zápasech celá rudá hrála pro změnu v trenýrkách bílých. Nebylo to jediné překvapení. Druhé si při nástupu přichystal trenér Jarolím, který postavil do hry jediného *amatéra* v Gambrinus lize veterána *Vladimíra Šmicra*. Ten se také postaral o vedoucí branku, když u pravé tyče dopravil holení míč do sítě. O další branku Slavie se postaral v 31. minutě po volném kopu Francouz Tavaréz. Vedení Slavii ukolébalo natolik, že hned z protiútoku Vacek po pěkné akci celého útoku snížil na rozdíl jediné branky a závěr prvního poločasu patřil Spartě. V druhém poločase pak nejprve rozhodčí neuznal regulerní branku Necidovi po postavení mimo hru, ale pak to kompenzoval, když uznal branku Šmicrovi, ačkoliv ten byl v ofsaidu. V závěru Šenkeřík dokončil dílo spartánské zkázy a upravil na konečných 1:4. Utkání bylo vyprodané: 20565 diváků. Po utkání byl propuštěn trenér Sparty Vítězslav Lávička.

Ostatní výsledky:

8. kolo: Teplice-Tescoma Zlín 2:0, Slovan Liberec-Sparta 3:0, Příbram-Bohemians Praha 2:1, Viktoria Plzeň-Baník Ostrava 1:3, Brno-Kladno 2:0,Viktoria Žižkov-Mladá Boleslav 1:2, České Budějovice-Jablonec 2:1, Slavia Praha-Sigma Olomouc 3:0.

9. kolo: Baník Ostrava-Slovan Liberec 0:0, Bohemians Praha-Teplice 1:0, Tescoma Zlín-Viktoria Plzeň 2:0,Jablonec-Brno 2:0, Mladá Boleslav-Příbram 3:1, Sigma Olomouc-Viktoria Žižkov, Kladno-České Budějovice 0:0.

Tabulka po 9. kole									
1. Slavia	9	7	1	1	23:6	22			
2. Boleslav	9	6	2	1	14:7	20			
3. Sparta	9	5	2	2	13:9	17			
4. Liberec	9	5	2	2	12:10	17			
5. Jablonec	9	4	3	2	11:8	15			
6. Ostrava	9	4	2	3	12:7	14			
7. Brno	9	4	2	3	10:9	14			
8. Teplice	9	3	3	3	8:6	12			
9. Olomouc	9	3	3	3	10:12	12			
10. Bohemians	9	3	1	5	11:16	10			
11. Příbram	9	2	2	5	9:12	8			
12. Plzeň	9	1	5	3	11:15	8			
13. Zlín	9	2	2	5	5:10	8			
14. Budějovice	9	1	5	3	5:14	8			
15. Kladno	9	1	3	5	6:12	6			
16. Žižkov	9	2	0	7	10:17	6			

Corgoň liga

Dohrávka: Spartak Trnava-Slovan Bratislava 1:1.

9.kolo: Dunajská Streda-FC ViOn Zl.Moravce 1:0, Slovan Bratislava-Tatran Prešov 4:1, FK Košice-Spartak Trnava 2:1. MFK Ružomberok-FC Nitra 3:0, FK ZTS Dubnica-Artmedia 2:1, Banská Bystrica-MŠK Žilina 1:0.

10.kolo: Artmedia-Dunajská Streda 0:0, FC Nitra-Banská Bystrica 1:2, Tatran Prešov-FC ViOn Zl.Moravce 1:0, MŠK Žilina-FK ZTS Dubnica 3:1, Spartak Trnava-MFK Ružomberok 2:0, Slovan Bratislava-MFK Košice 2:0.

11. kolo: MFK Košice-Tatran Prešov 5:5 (!), MFK Ružomberok-Slovan Bratislava 1:1, Banská Bystrica-Spartak Trnava 0:1, FK ZTS Dubnica-FC Nitra 1:2, Dunajská Streda-MŠK Žilina 2:0., FC ViOn Zl.Moravce-Artmedia 0:5.

Tabulka po 11. kole									
1. Košice	11	7	2	2	21:15	23			
2. Žilina	11	6	3	2	20:6	21			
3. Slovan	11	6	3	2	19:8	21			
4. Trnava	10	5	3	2	14:8	18			
5. D. Streda	11	4	3	4	15:13	15			
6. Prešov	11	4	2	5	15:22	14			
7. Ružomberok	11	3	4	4	13:13	13			
8. Nitra	11	4	1	6	11:23	13			
9. B. Bystrica	11	3	3	5	6:9	12			
10. Petržalka	10	3	2	5	13:15	11			
11. Dubnica	11	3	2	6	15:18	11			
12. Zl. Moravce	11	1	4	6	4:16	7			



Fundraising Gala in benefit of the SickKids Foundation

BOHEMIAN BALL 2009

February 20th 2009 at The Fairmont Royal York Hotel in Toronto

Visit www.bohemianball.ca for online payment via PayPal, Visa or MasterCard.
Alternatively use the Order Form below:

Early Bird Special Ends October 20th, 2008!

Early Bird Dinner Tickets Only - Special Ends October 20th, 2008:

☐ I wish to purchase _____ ticket(s) at \$215 per person. Regular price \$253 per person.

Early Bird Dinner & Hotel Room Tickets - Special Ends October 20th, 2008:

☐ I wish to purchase _____ pair(s) of tickets and BB Room at Fairmont Royal York at \$699 per couple incl. taxes.
Regular price \$775 per couple. Discount applies to tickets only.*

Early Bird Patron & Benefactor Dinner Tickets or Table(s) Packages:

☐ I wish to purchase _____ pair(s) of Patron tickets at \$1,500 per couple. Regular price \$1,765 per couple.*

☐ I wish to purchase _____ Benefactor table(s) at \$3,500 each** (seats 6 guests). Regular price \$4,115 per table.**

Note: Qualified contributions are tax deductible. Official receipts will be issued on request.

Other:

☐ I would like to donate an item to the Silent Auction - For more information visit: www.bohemianball.ca

Name: _____ Title: _____

Company: _____

Address: _____ City: _____

Province: _____ Postal Code: _____ Email: _____

Telephone: () _____ Fax: () _____ Cell: () _____

I enclosed my cheque in the amount of \$ _____ payable to Bohemian Ball.

Mail cheque(s) payable to Bohemian Ball along with this order form to:

Bohemian Ball 2009, 82-125 The Queensway, Suite 156, Etobicoke, ON M9Y 1H6 Attn: Sue Wezner.

For more information call 905-845-8806 or email Sue.Weizner@bohemianball.ca

Please note:

*The Fairmont Royal York Hotel is offering a Special Room Rate for our guests as part of our Early Bird Special Package. Limited number of rooms is available, so please act promptly.

Only three (3) Patron and five (5) Benefactor packages available for purchase.

*Patron package includes: Two (2) tickets with name recognition, complimentary valet parking, name/logo on www.bohemianball.ca website, mention in the event's program and dance lesson, prior to gala, compliments of Fred Astaire Dance Studios.

**Benefactor package includes: table for eight (8) with preferred seating, signage for name recognition, corporate logo on <http://www.bohemianball.ca> website, 1/2 page in event program, name mention on Nova Vize & Slovensky Svet TV shows, complimentary valet parking and dance lesson, prior to gala, compliments of Fred Astaire Dance Studios.

Pohár UEFA

Před odvetami byla z českých a slovenských týmů bez naděje pouze bratislavská Petržalka, která prohrála v Brage 0:4. Ani v odvetě to nebylo slavné, o čemž svědčí výsledek 0:2. Mnoho nadějí se nedávalo ani Baníku Ostrava, který doma prohrál se Spartakem Moskva 0:1. V odvetě se však vytáhl, i když od 3. minuty prohrával, Otépkovi se podařilo vyrovnat a v posledních pěti minutách Baníkovci nastřelili třikrát břevno. Výsledek 1:1 však na postup nestačil. Ani Žilíně se mnoho nadějí nedávalo po remíze 1:1 s Levským Sofie, avšak žilínští překvapili a brankou bývalého slávisty Brazilce Adauta vyhráli 1:0 a postupují. Po výsledku 0:0 doma, hrála Slavia proti rumunské Vaslui u moldavských hranic. Přestože prohrávala 0:1, dokázal v úvodu druhého poločasu její kapitán Erik Brabec srovnat a postupuje. Spartě však remíza doma 3:3 proti Dinamu Záhřeb nestačila a je z UEFA vyřazena. Ironií je, že Slavia a Žilina se utkají v dalším kole poháru UEFA, k nim los přiračil ještě Ajax Amsterdam, Hamburg a Aston Villu.

Výsledky 02 extraligy

7. kolo: Pardubice-Budějovice 2:1, Třinec-Mladá Boleslav 3:5, Litvínov-Plzeň 2:4, Liberec-Vítkovice 0:4, Znojmo-Karlov Vary 1:3, Kladno-Sparta 1:4, Slavia-Zlín 6:2.

8. kolo: Sparta-Pardubice 5:4(SN), Vítkovice-Litvínov 6:1, Zlín-Kladno 4:2, Budějovice-Třinec 6:2, Mladá Boleslav-Znojmo 2:0, Karlov Vary-Liberec 5:2, Slavia-Plzeň 4:2.

9. kolo: Slavia-Litvínov 1:3, Třinec-Zlín 2:0, Pardubice-Mladá Boleslav 5:0, Budějovice-Sparta 4:1, Plzeň-Liberec 4:3(SN), Znojmo-Vítkovice 4:5(SN), Kladno-Karlov Vary 4:6.

10. kolo: Vítkovice-Pardubice 2:1, Zlín-Budějovice 1:2(PP), Plzeň-Kladno 3:2, Litvínov-Znojmo 4:2, Mladá Boleslav-Sparta 1:2, Karlov Vary-Třinec 2:3(PP), Liberec-Slavia 2:3(SN).

11. kolo: Sparta-Karlov Vary 3:0, Liberec-Litvínov 5:6(SN), Třinec-Slavia 3:4(SN), Znojmo-Plzeň 3:2, Kladno-Vítkovice 2:3, Budějovice-Mladá Boleslav 2:4, Pardubice-Zlín 4:2.

12. kolo: Karlov Vary-Budějovice 3:2, Vítkovice-Sparta 4:1,Zlín-Mladá Boleslav 5:2, Plzeň-Třinec-7:3, Litvínov-Pardubice 3:6, Kladno-Slavia 5:4(SN), Liberec-Znojmo 4:1.

Slovenská extraliga

7. kolo: Martin-Lipt. Mikuláš 3:4, Košice-Skalica 5:1, Slovan-HK ORANGE 20 5:1, Trenčín-Zvolen 2:5, Kežmarok-Nitra 2:3, Ban. Bystrica-Poprad 2:1.

8. kolo: Zvolen-Kežmarok 4:2, HK ORANGE 20-Trenčín 1:4, Skalica-Slovan 2:1 (pp), Lipt. Mikuláš-Košice 1:4, Poprad-Martin 3:2 (sn), Žilina-Ban. Bystrica 2:3.

28. kolo: Zvolen-Košice 2:3 (pp), Trenčín-Ban. Bystrica 1:2, Kežmarok-Žilina 4:6, Nitra-Poprad 3:1, Skalica-Lipt. Mikuláš 1:3 , Slovan-Martin.

9. kolo: Martin-Žilina 4:3 (pp), Košice-Poprad 4:2, Slovan-Lipt. Mikuláš 8:1, Trenčín-Skalica 4:1, Kežmarok-HK ORANGE 20 4:5, Nitra-Zvolen 2:4.

10. kolo: Lipt. Mikuláš-Trenčín 4:1, HK ORANGE 20-Nitra 6:4, Skalica-Kežmarok 5:3, Poprad-Slovan 0:4, Košice-Žilina 5:2, Ban. Bystrica-Martin 1:4.

29. kolo (predohrávka): Lipt. Mikuláš-Zvolen 8:1, Poprad-Skalica 3:2 (pp), Žilina-Nitra 5:1, Ban. Bystrica-Kežmarok 9:2, Martin-Trenčín 3:1, Košice-Slovan 5:4 (pp).

863 Bloor St. W.
Toronto, Ont.
(416) 533-0080



Bloor St. W

Danforth Ave.



281 Danforth Ave.
Toronto, Ont
(416) 466-0330