

Modře označené štítky znamenají, že není zaplacené předplatné! Předplatné na jeden rok je 32,90+ 2,10 (GST) = 35 kan. dolarů Cena 1.41 + 0.09 (GST) = 1.50 dolaru.	Agreement # 40005374/ Registration # 09089		Telefon: 416/530-4222 Fax: 416/530-0069 E-mail: abe@zpravy.ca abe@satellite1-416.com
	Datum, dokdy jsou noviny předplacené, je v pravém horním rohu štítku!	J Time Committed À délai convenu	

No. 21.
(396.)
Vol. 17.

ČESKOSLOVENSKÝ ČTRNÁCTIDENÍK - CZECHOSLOVAK BI-WEEKLY

satellite



1-416

Thursday,
November 8,
2007

Published by ABE, P. O. Box 176, Station „E“, Toronto, Ontario, Canada M6H 4E2

www.satellite1-416.com nebo www.zpravy.org nebo www.zpravy.ca

Dědictví otců zachovej nám,Pane!

V místě, kde jsme ještě před rokem bydleli, zemřeli téměř současně naše sousedka a její syn. Dům zdědili dva její vnukové, kteří se s otcem ani babičkou nestýkali. Jejich dědictví jsem jim nezáviděl. Byla s tím spousta práce při vyklízení. Nakonec dům během dvanácti dnů pod cenou prodali. Od té doby jsem je neviděl. Získali dědictví, které se sice dá vyčíslit v dolarech, ale pokud se jednalo o jakési duchovní hodnoty, obávám se, že by to nebylo daleko od záporných hodnot. Jestliže se k tomu někdy vrátí, tak budou vyprávět o tom, jaké to bylo trauma vyklízet stohy papírů, které paranoidní důchodkyně po léta schovávala.

Co je to však skutečné dědictví? V Izraeli to byla víra otců, která přecházela z pokolení na pokolení, podobně jako u českých bratrů v době protireformace. Během obrození to byl jazyk, který se znovu vracel do literatury, do divadla, do novin. V době okupace a totality to byla naděje, že vše pomine a že se vrátí svoboda.

V každé době se snaží otcové předat svým potomkům jiné duchovní hodnoty, ale často nenacházejí sluchu u svých dětí. Stává se pak, že v okamžiku, kdy zrezignují na svou úlohu, objeví se třetí generace, která je vyslechne a zvláštním způsobem přetvoří to, co jejich prarodiče chtěli předat svým dětem. To je to zvláštní dědictví, o kterém vyprávěla i poslední hra Nového divadla *Famílie aneb Dědictví otců zachovej nám, Pane!* Tady bych si dovolil upozornit na jednu chybu, která se vloudila do programu. *Pane* má být s velkým „P“, nikoliv s malým. Jedná se o zázrak, který neovlivňuje lidi, ale někdo nad námi. Někdo, koho i v samotné hře herci oslovují, ale také někdo, kdo dělá vše moudřeji než lidé. Dělá to tak moudře, že my to ani nepozorujeme.

Pamatuji se, jak před časem ministr kultury Pavel Dostál na Masaryktownu vyslovil obavy z toho, že v době počítačů se umělci nemusí s ničím prát, s ničím zápasit, že umění ztrácí duši doslova řekl *srdíčko*. Je to něco na čem postavil svoji filosofii dánský myslitel Søren Kierkegaard (1813-1855), když tvrdil, že není ani tak důležitý konečný výsledek, jako způsob jakým tohoto cíle dosáhneme. Tragédie současnosti spočívá právě v tom, že se snažíme této námaze, tomuto nabývání vztahu vyhnout. K tomu slouží množství laciných efektů, které můžeme vidět nejen ve výtvarném umění, ale i ve filmu a v hudbě.

Tomáš Mašek při úpravě hry *Famílie aneb Dědictví otců zachovej nám, Pane!* však postupoval zcela opačným způsobem. Snažil se, aby hra komunikovala, aby oslovila specificky torontského diváka českého či slovenského původu. Znamenalo to, že si s hrou hrál, že v ní škrta, opravoval, že si ji osahával, že k ní nabíral vztah, že jí dával život. Je to něco, co svým způsobem dává i právo na existenci *Nového divadla*. Je to vyjádření pocitů určité specifické skupiny lidí. Lidí, kteří mluví určitou řečí. Lidí, kterým se jazykově odcizují děti, vnukové. Lidí, kteří těžko mohou tuto skutečnost předat někomu jinému, ať již rodilým Kanaďanům nebo těm, kteří žijí třeba v Praze. O tom, s jakou poctivostí Tomáš Mašek ke hře přistupoval, svědčí skutečnost, že znal text tak dokonale, že mohl ve hře zaskočit za Bohouše Mácu, který těsně před premiérou představení náhle zemřel.

Co je tedy společného všem čtyřem prarodičům (hráli: Tomáš Mašek, Zdenka Novotná, Milan Crhák a Dáša



M. Crhák, Z. Novotná, D. Beláčíková, R. Tamchynová, V. Matějkovič a T. Mašek ve *Famílii aneb Dědictví otců...*

Beláčíková). Přes určitou rozdílnost jsou vnitřně pravdiví a pracovití. Svoji práci dělají s láskou, ať je to při stavbě domu nebo při vaření. Ctí tradice, o tom svědčí obrázky na stěně (Praha, Masaryk). Milují svobodu a svobodu dopřáli svým dětem, přestože to pro ně není lehké a nakonec ji dopřejí i svému vnukovi Tomášovi (Viktor Matějkovič), který od nich odchází. Málokdy si uvědomujeme, že právě pro děti či vnuky to není v emigraci lehká situace. Vědí o osamělosti rodičů či prarodičů, těžko s nimi komunikují, někdy si ani nerozumí, protože mluví již jiným jazykem. Navíc třeba v Kanadě jsou překážkou i neuvěřitelné vzdálenosti. Tomáš odchází z Toronta do Britské Kolumbie, pak do Portlandu (další bariéra hranice). Při tomto odchodu mizí i to poslední, vztah s Friedou (Radka Tamchynová), která se cítí dobře v jeho rodině. Na tomto vztahu by se

mohlo stavět. Realita je však jiná a hra nejde touto cestou, nejde cestou happyendu jako předchozí představení. V závěru se nic neslibuje, nenabízí se laciné řešení. Zůstávají dva osamělí lidé: mladý muž, který má život před sebou, stará žena, která ho má za sebou. Je tu jejich vztah, je tu dědictví otců, které se s pomocí něčeho nad námi přenáší z generace na generaci. A my musíme jen doufat, aby tomu tak bylo. Hra byla věnována Bohouši Mácovi. Během představení jsem se přistihl, jak si představuji Bohouše na jevišti, jak by to zahrál. Jeho láska k divadlu je tím dědictvím, které si Nové divadlo po něm odnáší. Dědictví, o které je zapotřebí prosit a zápasit, aby bylo zachováno, Pane!

Aleš Březina

satellite 1-416

Agreement # 40005374/ Registration # 09089
P.P.I.C. Accounts # 1001583
GST Business # 86957 0572 RT0001
Paid in Toronto
CZECHOSLOVAK BI-WEEKLY
published by ABE
P.O. Box 176, Station „E“,
Toronto, Ont. M6H 4E2
Telefon: 416/530-4222
Fax: 011-420/274-770-929
E-mail: abe@zpravy.ca
abe@satellite1-416.com
www.satellite1-416.com
www.zpravy.org
www.zpravy.ca
Česká adresa: ABE/ČIŽINSKÁ
Štefánikova 387, 500 11 Hradec Králové 11
Tel.: 274 777 476 nebo 495 269 285
Fax: 274 770 929
Aleš Březina - redaktor;
Advertising rates: 22.00 per inch/col.
1.65 CDN \$ per line/col.
Předplatné:
v Kanadě \$ 32,90+2,10 = 35,00,
pro ostatní svět CND \$ 50 -, US \$ 45 -
v ČR 600 Kč, na Slovensku 800 SK
PDF elektronicky \$ 22 -
V ČR a na Slovensku 150 Kč (200 SK)

Churches

ČESKÉ A SLOVENSKÉ BOHOSLUŽBY V TORONTĚ

Československý baptistický sbor (Czechoslovak Baptist Church); 200 Annette St., Toronto, Ont. M6P 1P6. Zpívá pěvecký sbor. Každý je srdečně vítán. Začátek nedělních bohoslužeb je v 10:00. Středeční biblická hodina v 19:30 (V létě u Aláčů). Rev. Ján Banko. Tel.: 289/242-0635, Internet: <http://www.csbbaptist.com/>
KITCHENER-WATERLOO: Každou druhou neděli v měsíci v 17:00 - German Gospel Church, 223 Union St.E.
Moravští bratři (Moravian Brothers Church); Bohoslužby pouze anglicky-neděle v 11:00. 7 Glenora Ave. Toronto, On. M6C 3Y2. Tel.: 416/656-8661. Duchovní správce: Rev. Margaret Hassler, Pastor, e-mail mkhassler@yahoo.com

Rímsko-katolický kostol sv. Cyrila a Metoda (R.C. Church of St. Cyril and Methodius), 5255 Thornwood Drive, Mississauga, Ont. L4Z 3J3. Slovenská omša: Ne.: 11:00, po a št.: 8:00, út, s. a pá.: 19:00, 1. so 18:00. Anglická: Ne.: 9:00 a so.: 17:00. Farár: M. Verčimák. Tel.: 905/712-1200, fax: 905/712-0974.

Římsko-katolický kostel sv. Václava (R.C. Church of St. Wenceslaus), 496 Gladstone Av., Toronto, Ont. M6H 3H9. Internet: www.katolik.ca. Bohoslužby: neděle v 10:30, pátek 19:00. Duchovní správce: Rev. Libor Švorčík. Tel.: 416/532-5272, fax: (416) 516-5311.

Slovenský evanjelický kostol augsburgského vyznania sv. Pavla (Slovak Evangelical Lutheran Church of St. Paul) 1424 Davenport Rd., Toronto, Ont. M6H 2H8. Tel.: 416/658-9793. Rev. Ladislav Kozák, Bohoslužby: nedel'a: 9:30 (angl.), 10:45 (slovensky).

Slovenský grécko-katolický kostol sv. Marie (Slovak Greek Catholic Church of St. Mary) 257 Shaw St., Toronto, Ont. M6J 2W7. Tel. 416/531-4836. Bohoslužby: 9:00 angl., 10:30 slov.
Luteránsky kostol sv. Lukáša, (Lutheran Church of St. Luke), 3200 Bayview Ave. (Bayview a Finch), Toronto. Rev. Dušan Tóth. Bohoslužby: 11.11., 9.12. ve 13:00 a 24.12 v 16:30.

Kat. bohoslužby mimo Toronto
Burlington: Holy Sepulchre Cemetery-neděle 15:00 hodin. Streda 18:00. Duch. správce: Pavel Norbert Rouš, St. Adalbert R.C. Mission, 464 Plains Rd. W., Burlington L7T 1H2. Tel/Fax.: (905) 635-5763.
Ottawa: Kostel sv. Leopolda Mandice: (Lyndale a Hirchey): 170 Hinchey Avenue. Nejblíží bohoslužby: 17.11. 2007 v 17:00.
Kingston: Kaple Newman House, 192 Frontenac Street. Nejblíží bohoslužby: 17. 11. 2007 v 10:00
Montreal: Kaple Loyola High School, 7272 Sherbrooke Street. Nejblíží bohoslužby: 18. 11. 2007 v 11:00.
Vineland: St. Helen's Church R.C. Parish, 4156 Maple Grove Rd.

Smuteční vzpomínka na

Bohouše Mácu,

herce Nového divadla v Torontu

se koná v neděli 25. 11. 2007 od 18.00 hodin

v kostele sv. Pavla
na Davenport Rd. č. 1424 v Torontu
(po ní následuje přátelské posezení při kávě)

Přijďte si zacvičit nebo zahrát volejbal do Sokola!

Cvičební hodiny od 15. září 2007 do 15. června 2008:

Děti - každou sobotu od 15:30 do 17:30 hodin

v tělocvičně klubu „Steeles West Gymnastics“

601 Magnetic Drive, Unit 21

(jižně od křižovatky Steeles Avenue West a Dufferin Street)

Dospělí - každou středu od 20:00 do 22:00 hodin

Volejbal - každé pondělí od 19:30 do 22:00 hodin

George Harvey Collegiate Institute, 1700 Keele Street

(jižně od křižovatky Eglinton Avenue West a Keele Street,

vjezd na parkoviště z ulice Bicknell Avenue)

Informace:

Hana Jurásková (905) 838-2541, Jan Waldauf (416) 535-1413

Česká televize Nová vize

vysílá v Ontariu vždy v sobotu v 10:00 hodin

opakování v úterý v 7:30 hodin

na stanici OMNI 1 (V Torontu kanál 47/kabel 4, 101 a 804)

E-mail: slepcikovam@sympatico.ca.

Slovenská televize Slovenský svet

vysílá v Ontariu vždy v sobotu v 10:30 hodin

opakování v úterý v 8:00 hodin

na stanici OMNI 1 (V Torontu kanál 47/kabel 4, 101 a 804)

E-mail: katarina@creativepostinc.com

Informační a imigrační středisko ČSSK

Porady a ověřování dokladů po předchozím zavolání

Poštovní adresa je:

P. O. Box 564, 3044 Bloor St. W., Toronto, On. M8X 2Y8

Tel.: 416/925-2241, fax: 416/925-1940

E-mailové adresy: Ústředí: ustredi@cssk.ca

Torontská odbočka ČSSK: Toronto@cssk.ca

Webová adresa ČSSK: www.cssk.ca

Torontská odbočka ČSSK

Telefon: (416) 762-6846

Masaryk Memorial Institute Inc.

450 Scarborough Golf Club Rd., Scarborough, Ont. M1G 1H1

Tel.: (416) 439-4354, Fax: (416) 439-6473

Knihovna na Masaryktownu

Středa: 16:00-21:00, pátek: 16:00-18:00.

Tel.: 416-431-9477

Satellite 1-416 jsou nezávislé noviny reflektující různé názory, které se nemusejí vždy shodovat s názory redaktora těchto novin.
Jsme přesvědčeni, že výměna myšlenek a názorů slouží vzájemnému pochopení a porozumění. Naším úkolem není říkat čtenáři, co si má myslet, ale předat mu informace, z kterých si může udělat svůj vlastní názor.
Přebírání původních článků a informací je možné, pokud se nezmění charakter článku a pokud nebude porušena rovnováha, která se diskusí sleduje.
Všechny články v našich novinách musí být podepsané a autor zodpovídá za správnost údajů v nich uvedených.

We acknowledge the financial support
of the Government of Canada, through the Publication
Assistance Program (PAP) towards our mailing costs.



Canadian
Heritage

Patrimoine
canadien

Kanada zrušila
krátkodobá víza pro české
turisty

Ottawa, Praha - mfd/iDnes,zah-Kanada zrušila vízovou povinnost pro pobyty kratší než tři měsíce. Opatření platí od 1. listopadu 2007, oznámil to ve středu na mimořádné tiskové konferenci ministr zahraničí Karel Schwarzenberg.

„Musím Kanadě poděkovat za její vstřícný postoj,“ řekl Schwarzenberg novinářům.

„Vrátili jsme se tak ve vízové oblasti do stavu, který odpovídá vynikajícím vztahům mezi našimi zeměmi,“ doplnil ministr.

Změnu ve vízové politice zároveň oznámila za kanadskou stranu ministryně pro občanství a imigraci Dianne Finley prostřednictvím české ambasády v Ottawě.

Vízová povinnost se tak nově nevztahuje na pobyty kratší než devadesát dnů. Krátkodobý pobyt ale zároveň nesmí být zneužit za účelem výdělečné činnosti.

Kanada víza pro Českou republiku zavedla v roce 1997, kdy mnoho českých občanů snadné možnosti vycestovat do této země zneužívalo. Ke zrušení víz mezi oběma zeměmi přitom došlo jen o rok dříve.

Nyní kanadská strana svůj postoj přehodnotila, protože Česká republika kanadská kritéria dlouhodobě splňuje.

Kdyby ale počet žadatelů o azyl přesáhl dvě procenta z celkového počtu žádostí za rok, mohla by Kanada vízovou povinnost obnovit. Ministr Schwarzenberg proto vyjádřil naději, že nedojde k opakování situace z roku 1997 a zneužívání bezvízového styku.

Na zrušení vízové povinnosti mezi Kanadou a novými členskými zeměmi tlačila dlouhodobě i Evropská unie. Zářijová zpráva zpracovaná Evropskou komisí důrazně vyzvala kanadskou vládu, aby odstranila víza „alespoň jedné zemi“. Jinak prý Brusel podnikne „příslušná opatření“.

O jaké konkrétní kroky EU by se mělo jednat, však zpráva neuváděla. V případě USA komise dříve hrozila zavedením odvetných víz pro určité skupiny lidí, například pro diplomaty či vojáky. K něčemu takovému však Unie nepřistoupila.

Z hlediska českých turistů to znamená, že čeští turisté konečně můžou bez problémů začít volně navštěvovat hlavní kanadskou turistickou atrakci - světoznámé Niagarské vodopády, které jsou přesně na hranici Kanady a USA. Pro cesty do Spojených států turisté z České republiky stále vízum potřebují. Podle nového zákona přijatého letos Kongresem, který zvýšil procento odmítnutých žádostí opravňujících ke zrušení víz, by brzy mohlo padnout i rozhodnutí o zrušení víz do USA. Česko totiž nová kritéria zatím splňuje. „Doufám, že také v USA pokročí proces k tomu, abychom tam měli bezvízový režim,“ řekl k tomu ministr Schwarzenberg.

Češi stále víza potřebují například do Číny, Egypta, Indie, Severní Koreje, Thajska nebo Ruska, kde platnost bezvízové dohody skončila v květnu 2000.

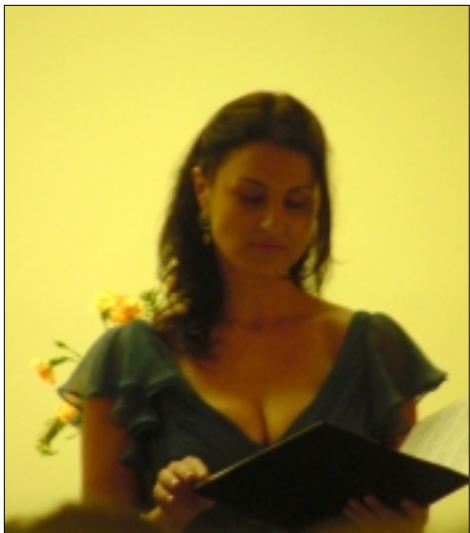
Pozn. redakce: Zrušení víz pro krátkodobé návštěvy se týká kromě ČR i Lotyšska, zatímco návštěvníci ze Slovenska, Bulharska, Maďarska, Litvy, Polska a Rumunska stále víza potřebují i při krátkodobých pobytech.

Medaile Jana Masaryka Blance Rohnové a Janu Rubešovi

U příležitosti oslav založení samostatné Československé republiky předal generální konzul České republiky v Torontu Richard Krpač pamětní medaili Jana Masaryka paní Blance Rohnové a panu Janu Rubešovi. “Blanka Rohnová a Jan Rubeš jsou typickými představiteli generace narozené během Masarykovy republiky, jejíž ideály podporovali a šířili během svého celého života,” řekl Richard Krpač při předávání medailí.

Blanka Rohnová je známa především svou mnohaletou prací pro českou komunitu v Kanadě. Již záhy po svém příjezdu do Kanady v roce 1957 vstoupila do nejvýznamnější krajské organizace, Československého národního sdružení / dnešní České a Slovenské sdružení v Kanadě/. Především jeho prostřednictvím a dále také jako prezidentka Dámského odboru tohoto sdružení prokázala během následujících padesáti let neocenitelnou pomoc uprchlíkům z tehdejšího Československa. Nedílnou součástí její obětavé práce byla i snaha o zachování českého kulturního dědictví v Kanadě. V devadesátých letech minulého století stála navíc u zrodu několika charitativních iniciativ ve prospěch organizací v České republice.

Druhým vyznamenaným byl držitel nejvyššího kanadského ocenění, Řádu Kanady, Jan Rubeš. Nevšedně talentovaný v mnoha oborech, Jan Rubeš se během své dlouhé kariéry stal velmi uznávaným operním pěvcem a televizním i filmovým hercem, známým nejen v Kanadě, ale i v USA. Již záhy po svém příjezdu do Kanady v padesátých letech byl významným rozhlasovým redaktorem. V rámci svého pořadu *Songs of My People* zprostředkoval kanadskému publiku československou kulturu. V paměti mnoha Kanadčanů, Američanů a příslušníků české komunity však zůstanou navždy především jeho charakterní role v televizních inscenacích a seriálech a v hollywoodských filmech jako např. *Witness* nebo *Snow Falling on Cedars*.



MARCELA GROFOVÁ PŘI OSLAVÁCH

Po předání medailí následoval koncert za účasti mezzosopranistky Marcely Grofové a bassisty Zdeňka Plecha. Jejich profesionálnímu výkonu přihlížely více než dvě stovky nadšených diváků, kteří si na závěr potleskem ve stoje vyvolali několik přídavků.

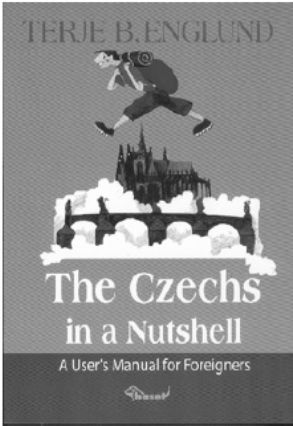
tz-gk

Česká a slovenská komunita v Kanadě pořádá 15. února 2008 v e Fairmont Royal York Hotelu v Torontě *Black Tie Gala The Eight Ball* k připomenutí významných historických mezníků našich dějin: 1918, 1938, 1948, 1968, 1989 a 2008 a přínosu české a slovenské komunity pro život v Kanadě. Výtěžek plesu bude věnován na charitativní účely. Hudbu večera zajistí jeden z nejlepších Big Bandů v Torontě, večer bude spojen s uměleckou aukcí a představením nejúspěšnějších členů našich komunit. Pro bližší informace a rezervace lístků kontaktujte: www.czechsandslovaksincanada2008.com

KNIHY – KNIHY – KNIHY

Romány, literatura faktu, slovníky, dětské knížky, křížovky ...

Jediná prodejna českých knih v Ontáriu. Každý měsíc nové knihy. Zasíláme poštou. - Naše ceny jsou naší vizitkou.

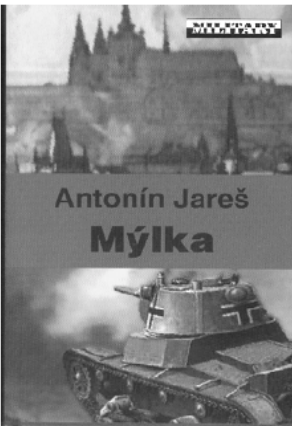


THE CZECHS IN A NUTSHELL. A User's Manual for Foreigners.

Amazing book where foreigners can find light answers on many weighty questions about the Czechs and their fascinating society...

- IDEÁLNÍ DÁREK PRO ANGLICKY MLUVÍCÍ PŘÁTELE NEBO ČLENY RODINY. - \$ 21.90 -

Antonín JAREŠ: MÝLKA Napínavý román je založený na skutečných faktech o průběhu Pražského květnového povstání 1945. Autor žije v Torontu. - \$ 14.90 -



STOLNÍ PRODEJ KNIH - PŘIJDTE SI VYBRAT Z VELKÉHO VÝBĚRU KNIH A KALENDÁŘŮ 2008 Nové divadlo 26.-18.10. Sokolské trhy: 11.11. - sv. Václav, 496 Gladstone Ave. Vánoční trhy na Masaryktownu: 16.12.

jn CZECH BOOKSTORE 
julie novotná : 416.289.2476 - www.jnczechbookstore.com



SOKOL TORONTO

Společenská činnost v roce 2007

Podpořte náš cvičební program, přijďte s rodinou a přáteli na

VÁNOČNÍ TRHY

Neděle 11. listopadu 2007

11:30 – 15:30 hod.

Vánoční dobroty všeho druhu, dárkové předměty, knihy a pod. Zájemci o prodej vlastního zboží jsou vítáni!

Mikulášská nadílka pro děti!

Velká tombola.

MIKULÁŠSKÁ ZÁBAVA

Sobota 24. listopadu 2007 ve 20:00 hod.

Lítky: \$20 v předprodeji (do 19. listopadu); \$25 u dveří

Možnost zakoupení večeře.

Přineste dárky, Mikuláš je bude rozdávat

K tanci hraje skupina Miro Letka

Obě akce jsou pořádáné v hale kostela Sv. Václava
496 Gladstone Avenue, Toronto

Veškeré informace a předprodej lístků
Kamila Bia: (416) 663-2382
Hana Jurásková: (905) 838-2541

Czech & Slovak Institutions

České velvyslanectví
Czech Embassy

251 Cooper St.
Ottawa, ON K2P 0G2
Tel.: (613) 562-3875
Fax: (613) 562-3878
E-mail: ottawa@embassy.mzv.cz

Slovenské velvyslanectví
Slovak Embassy

50 Rideau Terrace
Ottawa, ON K1M 2A1
Tel.: (613) 749-4442; 749-4450
Obch. zast.: (613) 748-1773
Fax: (613) 748-0699

Český konzulát v Montrealu

Czech Consulate in Montreal
1305 Ouest Avenue des Pines
Montreal, QC H3G 1B2
Tel.: (514) 849-4495
Fax: (514) 849-4117
E-mail: montreal@embassy.mzv.cz

Český konzulát v Torontu

Czech Consulate in Toronto
2 Bloor Street West, Suite 1500
Toronto, ON M4W 3E2
Telefon: 416-972-1476
Fax: 416-972-6991
E-mail: toronto@embassy.mzv.cz

Úřední hod.:

pondělí až pátek 09.00 - 12.00

Honorary consulate
of the Czech Republic

Calgary, AB
Honorary Consul: Jaroslav Jelínek
611-71st. Avenue SE.,
Calgary, AB T2H 0S7
Tel.: (403) 269-4924,
fax: (403) 261-3077.
E-mail: jelinek@terramanagement.com.

Vancouver, BC
Honorary Consul: Michael D. Adlem
1055 Dansmuir St., 23 poschodí,
Vancouver, BC V7X 1J1
Tel. : (604) 891-2296,
fax: (604) 683-6498
E-mail: vancouver@honorary.mzv.cz

Winnipeg, MB
Honorary Consul: Wiliam Randa
310-115 Bannatyne Ave.,
Winnipeg, MB, R3B 0R3
Tel.:(204) 942-0981, fax +1 (204) 947-9626
E-mail winnipeg@honorary.mzv.cz.

Honorary consulates
of the Slovak Republic

Calgary, AB:
208 Scenic Glen Place N.W.,
Calgary, AB T3L 1K3.
Tel. and Fax: (403) 239-3543,
Mobil: (403) 540-1668, (403) 399-9982
luzanzotto@shaw.ca
Mr. Ludovit Zanzotto, Honorary Consul
Jurisdiction: Alberta and Saskatchewan

Montreal, QC
22, Place de la Madeleine
Dollard des Ormeaux, Quebec H9B 1W3
Tel.: (514) 421-2972, Mobil: (514) 585-2496
Fax: (514) 421-1583
slovex@sympatico.ca; slovex@slovex.com
Dezider Michaletz, Honorary Consul

Toronto, ON:
1 King Street West, Suite 1202
Toronto, ON M5H 1A2
tel: 416/862-1270 fax: 416/363-3528
michaelm@ontarioclub.com
Michael Martinecek, Honorary Consul
Jurisdiction: Province of Ontario

Vancouver, BC:
200-247 Abbott St.
Vancouver. BC V5Z 1E4
Tel. & Fax:: (604) 682-0991
www.slovakia.org
Hours: Tuesday 14:00-16:00,
Thursday 10:00 - 12:00
Mr. Stanislav Lišiak, Honorary Consul
Jurisdiction: British Columbia

Winnipeg, MB:
B-1106 Henderson Hwy.,
Winnipeg, MB R2G 1L1
Tel/Fax: (204) 947 1728
jkdraft@shaw.ca
Mr. Jozef Kiška, Honorary Consul
Jurisdiction: Manitoba

Dr. Petr Munk

Chiropraktik

1552 Bloor St. W.
Toronto, Ont.

Ordinační
hodiny:
Pondělí-pátek:
10-13 a
15-19.



Tel.: 533-0005

MEDICAL AND RELAXATION TREATMENTS MASSAGE THERAPY HOT STONE TREATMENT

**MICHAEL EISNER, RMT,
MASC.**
AT

Mind & Body
Lakeshore Village Integrated Medicine

**TAKÉ NABÍZÍME
NATUROPATIE, HYPNOTHERAPIE,
SHIATSU, YOGU, QIKONG,
REFLEXOLOGII, REIKI,
AKUPUNKTURU A.T.D.**

NĚKTERÉ SOUKROMÉ POJIŠŤOVNY

KRYJÍ VYBRANÉ LÉČBY!
2921 Lakeshore Blvd West,
Etobicoke – at Islington Ave.
Tel. 416/823-1165, e-mail
michale@sympatico.ca

Translations

EVA MESTICOVÁ

Překlady, tlumočení

Autorizovaná překladatelka

E-mail:
emestic@hotmail.com
416/922-8786

Business

ABE

Letáky, brožury, tiskoviny.
Tel.: (416) 530-4222
e-mail: abe@zpravy.ca
P. O. Box 176, Station "E"
Toronto, Ont. M6H 4E2

Canada-Czech Republic
Chamber of Commerce
**Kanadsko-česká
obchodní komora**

**CZECH – NORTH AMERICAN
CHAMBER OF COMMERCE**
909 Bay St. # 1006
Toronto, ON M5S 3G2
Tel./Fax: (416) 929-3432
E-mail: trade@ccrcc.net
www.ccrcc.net

Nokturna

7. SEZÓNA
2007-2008

Další koncert

bude tentokrát v kostele sv. Václava

v neděli 25. listopadu v 17 hodin.

Významná česká harfenistka

Kateřina Englichova

vystoupí v sólových skladbách

*a spolu s Milanem Brunnerem na flétnu a Martou Laurincovou
na piano předvedou koncert W.A. Mozarta pro harfu a flétnu
s doprovodem klavíru.*

Zajistěte si včas lístky na tel. čísle: 416/439-4354.

Mind & Body

2921 Lakeshore Blvd West, Etobicoke - at Islington Ave.

Tel. 416/823-1165

pořádá výstavu



MADELEINE WENDL

zahájení se koná v sobotu 17. listopadu 2007 v 18 hodin.

FOR IMMEDIATE RELEASE

November 1st, 2007

Contact: Lubomir Novotny, E mail lnovotny@czechevents.net or 416/929 3432

Czech Events Network (CEN) www.czechevents.net has been assisting the Czech community organizations in the US and Canada with decreasing of the cost of bringing in artists and groups from the Czech Republic, as well as offering overall information about the availability of Czech cultural events in the US and Canada.

There are many musicians, theatre and dance groups, art exhibitions and films which are coming across the Atlantic to the US and Canada. However, they usually perform or exhibit in New York, Chicago, Washington and Los Angeles, or in Toronto and Montreal, but they very seldom venture to other cities. In addition, there are extremely talented artists back in the Czech Republic (and Slovakia) who would love to perform in North America. The task of our service is to bring new artists, as well as to extend the North American stay of those artists who are already coming to the US and Canada, while saving on the cost of transatlantic flights by sharing the travel expenses among more organizers. Since the spring of 2007, The CEN has been organizing an information and co-ordination service informing about Czech artists' availability for the Czech communities, clubs and institutions in North America. It has been creating a database of artists, their agents and related cultural institutions in the Czech Republic, as well as an internet based matchmaking system. Please visit www.czechevents.net.

Apart from booking availabilities 2008 and 2009, you will find lists of Artists, Orchestras & Ensembles, Agencies, the calendar of Events 2007 across the US and Canada, scheduled events 2007/2008, Events in the Czech Republic related to North Americans, dozens of Czech TV channels on line, even more Czech radio stations on-line, links to Czech clubs and restaurants in the US and Canada, art galleries and visual artists, Czech theatres and other pertinent information. The important step to receive benefits from this service is to file a questionnaire designed for Czech community organizations in the US and Canada as to their needs for cultural activities. You could find the questionnaire on our web site <http://ccrcc.net/CNACC/news.html>, or you could print it out, fill it and fax to 416/929 3432. This project could enrich the life of the Czech community as well as to promote Czech culture to other citizens in their home towns and regions.

-30-

Den reformace a 65. výročí sboru sv. Pavla v Torontu

Minulou neděli si při slavnostních bohoslužbách v slovenském evangelickém kostele sv. Pavla připomněli 490. výročí reformace. 31. října 1517 Martin Luther přibil na dveře wittenberské katedrály 95 tezí, které se staly základem reformace. Kromě nezávislosti na papeži je hlavní Lutherovou myšlenkou, že člověk je spasen vírou, nikoliv skutky. Během kázání farář Ladislav Kozák zpochybnil tři hlavní principy sekularizovaného světa: prosperitu, která je často brána jako honba za materiálními hodnotami, svobodu a nezávislost, což je častokrát zaměňováno za nezodpovědnost a bezohlednost a toleranci, která nesmí být pouhým přihlížením k hříchu. Přítomné rovněž pozdravil při slavnostním obědě k 65. výročí založení farnosti předseda sboru Ján Pet'kovský.



*Během bohoslužeb zazpíval Zdeněk Plech známý Žalm 23 a další Biblické písně Antonína Dvořáka na varhany ho při tom doprovodil Jan Král z Brna.
abe-foto M. Gabánková*

Kalendář

- 11.11. (ne) 11:30**
Vánoční trhy
Hala kostela sv. Václava
496 Gladstone Ave.
Sokol Toronto

- 15. 11. (čt) 19:30**
Přednáška na sokolskou tematiku
Kostel sv. Václava

- 24.11. (so) 20:00**
Mikulášská zábava
Hala kostela sv. Václava
496 Gladstone Ave.
Sokol Toronto

- 25. 11. (ne) 17:00**
Kateřina Englichová a Milan Brunner
Nokturna
Kostel sv. Václava
496 Gladstone Ave.

- 8.12. (so) 19:00**
Vánoční pořad koled
Čs. baptistický kostel
200 Annette St.

- 15.12. (so) 16:00**
Dětská Mikulášská nadílka
Steeles West Gym Club

- 16.12. (ne) 16:00**
Hudebno-poetické skvosty
Vánoční program "Pri stĺmenom svetle"
Kostel sv. Václava

**Toto číslo bylo dáno
do tiskárny
2.11.2007 v 3:23
Příští číslo vyjde:
22.11.2007**

DENNÍ KRONIKA

31.10.2007

Premiér tají,
ako kúpil matke byt

Bratislava-sme/Marek Vagovič-Predseda vlády Robert Fico nechce preukázať, ako nadobudla jeho matka Emília byt v bratislavskom Ružinove.

V Česku musel bývalý sociálnodemokratický premiér Stanislav Gross aj preto, že nevedel doložiť, odkiaľ mal peniaze na byt za viac ako štyri milióny, pod tlakom médií odstúpiť z funkcie.

Fico je v politike 15 rokov, takže by nemal mať problém s vydokladovaním sumy za byt pre svoju matku. Ako poslanec zarobil len od roku 1998 takmer sedem miliónov korún.

„Ak politik v takom citlivom prípade odmieta reagovať na legitímne otázky, vyvoláva to oprávnené pochybnosti,“ myslí si Zuzana Wienk z Aliancie Fair-play.

Podľa zistení SME zaplatila Emília Ficová za dvojizbový byt na Pažitkovej ulici takmer 2,5 milióna korún. Pivnica a garáž stáli ďalších 315 tisíc. Byt je na najvyššom, ôsmom poschodí, má necelých 80 štvorcových metrov a dve terasy. Zmluva bola postavená tak, že byt zaplatí v troch splátkach, a to 75, 20 a päť percent z celkovej sumy.

Ficova matka kúpila spomínaný byt ešte v roku 2004 od spoločnosti lkores Slovakia. Jej majiteľ Jozef Kopecký daroval Ficovmu Smeru 200-tisíc korún. Od nástupu Ficovej vlády dostal lkores viaceré lukratívne zákazky. Na ministerstve obrany rozbieha projekt výstavby vojenského archívu za miliardu.

Premiér odmieta, že byt bol províziou od lkoresu. Vraj sa naň poskladal s bratom, úspešným podnikateľom. Kto koľko zaplatil, ani doklady o kúpe však nechce zverejniť.

„Predseda vlády považuje za trápne, ak mu niekto kladie otázku, koľko prispel s bratom na kúpu dvojizbového bytu pre svoju matku. Nežijú zo sociálnych dávok, prinajmenšom za posledných niekoľko rokov majú nadštandardné legálne príjmy,“ reagovala Ficova hovorkyňa Silvia Glendová.

Wienk však hovorí, že v prípadoch, kde existujú väzby medzi politickými stranami a ich sponzormi, je zvýšený záujem verejnosti v poriadku. „Premiér by mal preto poskytnúť jednoznačné odpovede a dôkazy, aby vyvrátil pochybnosti ohľadom tohto finančného vzťahu,“ povedala.

S Ficovým bratom Ladislavom sa nám nepodarilo spojiť. Mobilný telefón nezdvíhal, nereagoval ani na SMS. Podľa obchodného registra je spolumajiteľom firmy, ktorá sa zaoberá stavebnou činnosťou a strojárstvom.

Dva byty na Pažitkovej vlastní aj rodina Margity Kucerovej z Košíc. Za prvý s rozlohou

takmer 120 štvorcových metrov zaplatila takmer 4 100 000 korún. Druhý s výmerou približne 125 štvorcových metrov stál Kucerovcov ešte o 150-tisíc viac.

Kucerová, ktorá je členkou okresnej rady Smeru v Košiciach, však nemá, na rozdiel od svojho straníckeho šéfa Fica, s vydokladovaním kúpy bytov problém. „Jeden syn pracuje ako manažér pre IBM, druhý je vo Viedni. Časť zaplatili oni, zobrali sme si aj úver od VÚB. Približne 500-tisíc korún som zaplatila z celoživotných úspor,“ hovorí Kucerová, ktorá kandidovala za Smer aj v minuloročných komunálnych voľbách.

Firmu lkores pozná len z médií. „My sme tie byty kúpili cez realitku. Nikto nám nič neodpustil, museli sme založiť dom v hodnote deväť miliónov, ktorý máme v Košiciach,“ tvrdí.

Ficova matka zaplatila za byt 31-tisíc korún za štvorcový meter. „Matka predsedu vlády zaplatila za byt rovnakú cenu, ako bola cena ostatných bytov v tomto dome,“ povedala pred mesiacom hovorkyňa Smeru Katarína Kližanová-Rýsová.

V roku 2004, keď byt kupovala, sa však ceny bytov na Pažitkovej pohybovali okolo 33-tisíc korún za meter. V niektorých prípadoch to bolo 38-tisíc. Aj Kucerovci zaplatili za byty v tomto dome v priemere 34-tisíc za meter. Kúpili ich pritom o dva roky skôr ako Ficova matka.

Igor Balog z realitnej kancelárie Bond Reality hovorí, že ceny bytov v rovnakom dome sa môžu líšiť. „Závisí od orientácie bytu, dispozičného riešenia, veľkosti balkónov či terasy, ako aj umiestnenia na poschodí. Ceny menších bytov sú spravidla vyššie ako ceny väčších. Vyššie poschodia sú zasa drahšie ako prízemie, respektíve 1. poschodie.“

Byt Emílie Ficovej patrí k najmenším v dome, má dobrý výhľad a dve terasy. Teoreticky by mal teda štvorcový meter stáť viac ako vo väčších bytoch. Dolu zase jeho cenu tlačí to, že je na najvyššom poschodí.

Realitnému maklérovi, ktorý si neželá byť menovaný, sa však javí sedemtisícový rozdiel v cene za meter priveľký. „Teoreticky to môže byť, ale my až takéto rozdiely v cenách nerobíme. Dobrá kúpa,“ povedal o byte Ficovej matky.

Fico na otázku, či nižšia cena bytu jeho matky nesúvisí so zákazkami, ktoré dostáva lkores od nástupu jeho vlády, nereagoval. Rovnako nepovedal, aký je jeho vzťah s majiteľom firmy a sponzorom Smeru Kopeckým.

Nikoho sme nezastihli ani v byte, ktorý je oficiálne písaný na Ficovu matku. Hovorkyňa Glendová pred časom povedala, že v ňom býva premiérova sestra Lucia.

1.11.2007

Valí se na nás sport
v roce 2020

Praha -mfd- Může vám to připadat jako sci-fi, ale do Česka se valí sportovní události největšího kalibru.

Anebo o tom alespoň sní sportovní funkcionáři.

2020 - olympijské hry v Praze. 2020 - fotbalové mistrovství Evropy v Česku a na Slovensku.

2020 - hokejové mistrovství světa v Praze, Liberci nebo Ostravě.

„Můžete mě mít za snílka, ale je naší povinností, abychom se o mistrovství Evropy pokusili. Pro budoucí generace,“ řekl šéf fotbalového svazu Pavel Mokří pro MF DNES.

To, že Praha bude kandidovat na uspořádání letní olympiády, je jisté. O fotbalovém turnaji v Česku a na Slovensku se teprve začíná mluvit.

Evropský šampionát by se konal ve čtyřech českých a čtyřech slovenských městech, finále by viděla Praha a investice do stadionů by dosáhly zhruba 25 až 30 miliard korun. Žádný ze současných stadionů totiž nevyhovuje: musí mít místa k sezení nejméně pro 30 tisíc lidí.

Ale pozor, všechny tři velkolepé sportovní akce najednou za třináct let neprožijete.

Pokud Praha uspěje s olympijskou kandidaturou, fotbal se určitě stáhne. „Olympiáda má jasnou prioritu,“ řekl šéf společnosti „Praha olympijská“ Tomáš Petera.

A hokej? Pro ten je rok 2020 zatím příliš vzdálený, ale když udrží svůj sedmi- až devítiletý cyklus, není nereálný. Naposledy Česko hostilo hokejový svět před třemi lety. V roce 2013 jej chce pozvat znovu, a 2020? Kdo ví.

Financial

Kursovní lístek

100 Kč	5,27 CDN \$
100 SK	4,26 CDN \$
1 CDN \$	18,98 Kč
1 CDN \$	23,47 SK
1 US \$	0,94 CDN \$
1 EUR	1,42 CDN \$

Toronto Star - 1. 11. 2007

— — — —

1 CDN \$	19,65 Kč
1 EURO	26,99 Kč
100 Sk	81,15 Kč
1 US \$	18,75 Kč

ČNB - 30. 10. 2007

PRAGUE
FINE FOOD EMPORIUM

638 Queen St W Toronto ON M6J 1E4
tel: 416-504-5787 fax: 416-504-5524
catering@theprague.ca www.theprague.ca

CATERING • PRIVATE DINNER PARTIES • ALL DAY BREAKFAST
AUTHENTIC EASTERN EUROPEAN CUISINE SINCE 1968

Hudební střípky

Přední český dirigent Jiří Bělohlávek, šéf dirigent orchestru BBC v Londýně bude hostovat tento měsíc v Berlíně, kde s tamní Berlínskou filharmonií (orchestr zesnulého Herberta von Karajana) přednese celou *Mou Vlast* Bedřicha Smetany.

Komorní orchestr *České filharmonie* se představil torontskému obecenstvu s dirigentem Kerryem Strattonem, známým propagátorem české hudby v Metropolitním kostele 15. října. Program byl věnován českým skladatelům sedmnáctého století a W. A. Mozartovi. Hráči s dirigentem předvedli vynikající výkony, které byly odměněny dlouhotrvajícím potleskem zcela zaplněného kostela, takže přídavek *Dvořákovy písně O staré matce* dovršil úspěch celého koncertu, na kterém byli přítomni jeho excellence velvyslanec České republiky Pavel Vošalík a generální konzul České republiky Richard Krpač spolu s generálním konzulem Korejské republiky a mnoha významnými hosty včetně sponzorů, kteří se sešli po koncertě na recepci pořádané *Prague Food Emporium, Plzeňským Prazdrojem* a dalšími. Někteří hráči si vzpomněli na Toronto před 25 léty, kdy vystupovali jako členové známého Pražského komorního orchestru v nově postavené Roy Thomson Hall (ta oslavila své stříbrné narozeniny právě před 14 dny).

Zdeněk Plech z Brna, sólista opery Národního divadla dostal ze všech zpěváků nejlepší kritiku za svou roli v *Donu Carlosovi*. Kritik Ken Winters v *Globe and Mail* napsal: Snad nejlepší hlas z celé produkce patřil mladému pěvci z Prahy, Zdeňku Plechovi. Lyrický hlas se sametovým podbarvením se nesl úžasně celým sálem nové Opery (*Four Seasons*) v Torontě.

mk

Savor the Source
of
Slovakian Pride

ZLATÝ BAŽANT V OBCHODOCH LCB0
DO 8. PROSINCE ZA SNÍŽENÉ CENY!

PORTRÉTY, KRESBY, OLEJOMALBY, KOLÁŽE



Tammy

MARIA GABÁNKOVÁ

TEL.: (416) 535-8063; FAX (416) 530-0069

www.paintinggallery.net

e-mail: gabankova@paintinggallery.net

Desítka Gambrinus zdrazí o korunu

Plzeň-právo/sp-Cena půllitru desítky Gambrinus se ode dneška v některých hospodách může zvýšit asi o korunu, dvanáctka Prazdroj v pivnicích podrazí až o dvě koruny. Hostinští, kteří ještě doprodávají pivo těchto značek ze starších dodávek, zvednou ceny zřejmě v nejbližších dnech.

Plzeňský Prazdroj totiž zvýšil od listopadu ceny svých piv o pět až sedm procent. Nejprodávanější desítku Gambrinus zdrazují v Plzni o 0,70 Kč na 12,20 Kč za půllitr.

Prémiový ležák Pilsner Urquell bude pivovar prodávat o korunu draž, a to za 18,90 Kč za půllitr.

„Důvodem zdražení jsou výrazné nárůsty cen sladovnického ječmene a chmele na celém evropském trhu,“ řekl již dříve generální ředitel Prazdroje Mike Short.

Pokud ceny vstupů i nadále porostou, dá se očekávat další zvýšení cen v roce 2008.

Prazdroj, který je součástí druhého největšího uskupení pivovarů na světě SABMiller, naposledy zvýšil ceny sudového piva loni v listopadu. Předtím zdrazil v únoru 2006.

2.11.2007

Čunek oznámil rezignaci

PRAHA -novinky/právo/čtk/znk, rav- “Na základě sdělení, že Nejvyšší státní zastupitelství chce pokračovat v tom případu, který již měl být ukončen... jsem se rozhodl, aby toto vyšetřování bylo pro veřejnost, pro vás pro všechny nezávislé, tak na středeční vládě odstoupím z funkce vicepremiéra a ministra pro místní rozvoj, uvedl Čunek.

Nejvyšší státní zástupkyně Renata Vesecká se rozhodla znovu otevřít Čunkovu kauzu. Chce v kauze doplnit důkazy a vydat nové rozhodnutí. Hrozí tedy, že jihlavský státní zástupce Arif Salichov, který dříve kauzu odložil, rozhodne jinak a Čunek stane před soudem.

Čunek se prý rozhodl rezignovat, aby ustaly spekulace o ovlivňování vyšetřování z jeho strany. “Nikdy jsem s ní (Veseckou) osobně nemluvil,” upřesnil.

“Dělám to také proto, že chci, aby pokračovala tato koalice a aby nebyla zpochybňována,” uvedl Čunek. Později doplnil, že z rezignace nemá žádné nepříjemné pocity. “Myslím, že jsem se rozhodl správně,” řekl Čunek.

“Sluší se, abych popřál Jiřímu Čunkovi vše dobré jak v osobním životě, tak ve funkci předsedy KDU-ČSL,” uvedl vicepremiér Martin Bursík (SZ). Topolánek pak dodal, že ve středu požádá prezidenta Václava Klause, aby pověřil Bursíka dočasným řízením ministerstva školství. Hned v nejbližších dnech se od lidovců očekává, že vyberou Čunkova nástupce ve vládních funkcích. Vlivné ministerstvo pro místní rozvoj, které má na starosti rozdělování miliard z evropských fondů, by mohl řídit první náměstek hejtmána Pardubického kraje Roman Línek či lidovecký europoslanec Jan Březina.

Línek řekl, že pokud mu Topolánek funkci ministra nabídne, bude o tom vážně uvažovat. Je zároveň prvním místopředsedou KDU-ČSL, takže by v případě rezignace Čunka i na funkci šéfa strany řídil křesťanské demokraty až do jejich dubnového sjezdu.

O Línkovi jako vhodném kandidátu mluvila i předsedkyně poslaneckého klubu strany Michaela Šojdřová v rozhovoru pro Frekvenci 1.

Zatímco vládní křesla Jiří Čunek opouští, v čele lidové strany chce rozhodně zůstat. “Nikdy jsem o tom neuvažoval,” odpověděl Čunek na otázku Práva, zda neplánuje odejít také z čela lidovců.

Senátoři KDU-ČSL ale trvají na své středeční výzvě, aby odstupující vicepremiér Jiří Čunek opustil i křeslo předsedy strany. O Čunkově dalším působení ve vedení lidovců se bude rozhodovat v úterý na celostátní konferenci KDU-ČSL.

Na začátku týdne ČT a Právo přišly s informací, že v 90. letech Čunkova rodina pobírala sociální dávky i přes to, že lídr lidovců měl na bankovních účtech milióny korun.

Čunkova rodina v letech 1996 až 1999 pobírala sociální dávky. Doklad o vyplacení příspěvku na bydlení a sociálního přípatku.

Čunek to ve středu přiznal, dodal ale, že peníze nebyly z velké části jeho a nemohl s nimi disponovat. Následně ho senátoři z jeho strany vyzvali k rezignaci.

Topolánek již ve středu prohlásil, že pokud vicepremiér poslední události kolem své osoby věrohodně nevysvětlí, bude muset z vlády odejít.

Petr Chudožilov: Koncert na sametové struně

Když jsem před lety emigroval, zdálo se, že je to navždy. Servírce v bistru ruzyňského letiště jsem jako spopitné nechal všechny peníze, co nám zbyly, možná by se z toho tenkrát nechalo žít týden. “Nechte bejt,” řekla servírka, když vyslechla náš příběh a zkušeným spolupracovníckým okem projela rodinný doklad v němž stálo, že jsme bez státní příslušnosti, “řekla bysem, že se domů ještě podíváte.” Peníze vzala, ale její předpověď. byla správná, vrátili jsme se 24. prosince 1989 o půl páté ráno. Návrat nám byl postříbřen maličkým štědrovečerním zázrakem. “Domů se už nikdy nevrátíme,” říkával jsem v emigraci svým dětem, “ale kdyby přece, tak si na hranici pustíme Smetanovu Vltavu.” Děti braly můj patetický úmysl jako stařecký rozmar, nicméně, když jsme na Rozvadově minuli podmráčeného samopalníka, zeptaly se, kde je ten Smetana. Kazetu jsem samozřejmě zapomněl doma v Basileji na botníku, tak jsem aspoň pustil rádio. Stanice *Bavorsko 4* právě začala vysílat Smetanovu Vltavu. “Jak’s to táti zařídil?” žasly děti.

Druhý zázrak se přihodil u Plzně. Spadli jsme do neosvětlené jámy ve vozovce, trochu připomínala past na mamuty, ale nic se nám nestalo, dokonce jsme se sami vyhrabali zpátky na silnici. V mlhách ranních Rokycan zářila trafika, vedle *Rudého práva* nabízeli *Lidové noviny*, které sice vypadaly jako amatérský sešitek, ale přesto nám propůjčily neopakovatelný pocit. Před budovou Dopravních podniků v Praze jsem na přechodu nabídl přednost chodcům, tak jak jsem se to naučil ve Švýcarsku, ale chodci nechápali, co po nich chci a někteří mi viditelně spílali. Nakonec přece jenom přešli, jenom Vietnamci ne. Obejmul jsem staré rodiče, navštívil půlnoční mši v Příbrami, rodišti mé ženy. Významné chvíle lidského života často mívají civilní, střízlivou tvář.

Paráda s prapory a fanfárami na Hradčanech mě nepřitahovala, zato jsem bystře zamířil do Blatničky

v Michalské ulici. “To samý jako vždycky?” zeptal se holohlavý výčepák. “Cože, ty se na mě pamatuješ?” řekl jsem téměř v slzách. “Ještě abych si tě nepamatoval, ty starej vostudo!” odpověděl výčepák něžně. Navštívili jsme přátele, starobylou mlynářskou rodinu na českomoravské vysočině, hlava rodu, tak řečený mlecí strejček, pořád ještě žil. Oprava mlýna byla v plném proudu, dokonce už vyjednávali, že elektřinu produkovanou jejich turbínou budou dodávat do veřejné sítě, kreslily se plány zamýšlené truhlárny, obnovení třísetleté rodové tradice, fata morgána, na niž ještě včera nikdo nevěřil, se zhmotňovala ve vzduchu přímo před očima. Nepoháněla je touha po zisku, nýbrž čirá, čerstvě probuzená chuť do života, potřeba *podnikat* v tom nejkrásnějším, dnes bohužel silně zprofanovaném slova smyslu. Totéž jsem pozoroval u starého přítele, profesí šoféra: ne jenomže promýšlel jak na restituci domu, kdysi zabaveného bolševiky, ale už dokonce věděl, že dole v přízemí bude obchod s květinami jako dřív. Ani on, stejně jako zmínění mlynáři, dnes nostalgicky nevzpomíná na staré zlaté časy za komunistů, kdy pivo bylo za kačku a gulášek za pět - přestože se mnohé očekávání nenaplnilo. Nikdy si totiž nemyslel, že to, co se udělat musí, za něj udělají jiní.

Docela rád bych se někdy na nějakém veřejném místě, třeba v metru, potkal s vyšetřovatelem StB, jenž se mi u výslechů představoval jménem Tichý. “Tak co, jak se máte v tom Švýcarsku?” zeptal by se. Vyprávěl bych mu o mém plechovém vozečku, v němž v noci rozvážím po Basileji noviny, porovnali bychom výši důchodů, jež nám vyměřil český stát, a na jeho lici by zase jednou vyplul ten známý škodolibý úsměv. Revolucí oblečenou do sametu se, pravda, mnoho zkazilo, ale jedno jí nelze vzít: zamezila plošnému vykonávání spravedlnosti. Hořící lidská těla na lucernách se ještě nikdy v dějinách neosvědčila jako dobrý základ budoucnosti.

19.11.05

Psáno pro ČRO 6. Otištěno s vědomím autora.

Je to tak, mafián Mrázek ovlivňoval politiku

Praha -mfd/JAROSLAV KMENTA- Zavražděný boss českého podsvětí František Mrázek měl za vlády sociální demokracie přístup do těch nejvyšších pater politiky - na Úřad vlády, do Poslanecké sněmovny, na ministerstvo vnitra i do mocného Národního bezpečnostního úřadu.

Jaký měl vliv, se ukázalo při vyšetřování jeho vraždy.

Policie totiž obrátila naruby všechny dostupné spisy včetně Mrázkových odposlechů, které se v minulosti pořizovaly.

Z jejich analýzy vyplynulo, že Mrázek udržoval nadstandardní vztahy s bývalým ředitelem bezpečnosti NBÚ Martinem Hejlem. Z odposlechů, jejichž obsah MF DNES zná, vyplývá, že Mrázek využíval tohoto vlivného státního úředníka jako tajného informátora. Zároveň s ním konzultoval dokonce i personální politiku na ministerstvech.

Mrázek přes Hejla dosazoval své lidi k ministroví vnitra Stanislavu Grossovi. „Bylo by dobré k Mladému (Grossovi) sehnat kontakt,“ řekl Mrázek Hejlovi a ten mu odpověděl: „Už ho máme. Vypadá dobře.“ Mrázek byl v té době podezřelý z objednání tří vražd a podílu na vytunelování bank. Bezpečnostní ředitel Hejl mu přesto zajišťoval informace z vlády, z NBÚ a z vyšetřovaných kauz, které se Mrázka dotýkaly.

V prosinci 1999 Hejl Mrázka informoval, že policie odložila vyšetřování střelby na sponzora ČSSD Ivana Lhotského. Z objednání této střelby byl podezřelý Mrázek.

Vysoký úředník i boss podsvětí používali pro větší konspiraci v hovorech přezdívky a kódy.

Hejl: „Jo, jinak to houkací auto (střelba na Lhotského - pozn. red.), tak ti hasiči (policisté), tak to dali do lednice. Nikam to nevede.“

Mrázek: „Rozumím. Prý nejde zjistit, kdo to odpálil. Kuchař (policista) to dal prostě do lednice.“

NBÚ, jehož bezpečnostnímu odboru Hejl šéfoval, má na starosti prověrky vysoce postavených osob.

Policisté získali v době Hejlova působení na úřadu, tedy v letech 1998 až 2001, podezření, že od něj Mrázek získává cenné informace z prověrek. Třeba choulostivé údaje ze soukromí vysoce postavených lidí. Politici, úředníci či podnikatelé totiž musí při prověrce uvést i to, jaké mají úspory na účtech nebo jestli mají milenku či milence. Policisté proto případ předali k prověření tajné službě, BIS. Ta Hejla dotlačila alespoň k tomu, aby opustil NBÚ. Co přesně dělal, však nebylo jasné.

„Nikdy jsem Mrázkovi takové informace neposkytl,“ řekl Hejl MF DNES. Připustil, že se s ním stýkal, ale odmítl, že by překročil zákon. „Jediné, co mi můžete vyčítat, je, že jsem se choval neeticky,“ řekl.

Ministrvnitra Ivan Langer včera MF DNES řekl, že to jsou pro něj „šokující informace“. „Pokud se to potvrdí, je to šokující. Mělo by se to prověřit. Mělo by se zjistit, jestli

tam ještě dnes neexistuje nějaká vazba,“ uvedl.

Horákovéj žalobkyňa trestu neušla

Praha-sme/Juraj Koník, vag-Pražský mestský súd odsúdil prokurátorku Ludmilu Brožovou-Polednovú na osem rokov väzenia. Brožová (86) ako žalobkyňa zohrala významnú úlohu vo vykonštruovanom procese s Miladou Horákovou, ktorú v roku 1950 odsúdili na smrť za údajnú špionáž a vlastizradu.

Aj keď sa Brožová pre svoj vek väzeniu asi vyhne, sudca rozsudok označil za morálne zadosťučinenie. Podľa prokuratúry Brožová vo výše päťdesiat rokov starom procese hrala vopred stanovenú hereckú rolu.

„Tresty pre obžalovaných boli stanovené dopredu. Brožová sa vedome na tomto desivom predstavení zúčastnila,“ povedal v záverečnej reči prokurátor Radek Klvaňa. Polednová podľa svojho advokáta proces reálne ovplyvniť nemohla.

Sudca s trestom oznámil, že 86-ročná Polednová sa za mreže asi nedostane.

Novinárom ešte pred vynesením rozsudku povedala: „Necítim sa vinná.“ Vtedy vraj bola iba učeň a bojovala za republiku.

Pôvodne pisárka Ústredného výboru Komunistickej strany Československa urobila kariéru práve na politickom procese s Horákovou. Milada Horáková bola významnou bojovníčkou proti nacizmu.

Od roku 1940 ju väznili Nemci, po prevrate v roku 1948 sa dostala do nemilosti komunistov.

Archívy ukazujú, že procesy slúžili skôr na propagandistické účely, ako na obhájenie spravodlivosti. Brožová túto úlohu spĺňala dokonale: „S hnusom sa odvracia náš ľud od týchto zradcov. A naše dobré ženy sa pýtajú, kam ste dali srdce vy, obžalovaná Horáková, keď ste zradili našu vlasť a boj miliónov žien za mier,“ vyhlásila Brožová v záverečnej reči procesu.

Brožová svoju oddanosť režimu preukázala aj v nasledujúcich procesoch, kde žiadala posudzovať trestné činy obžalovaných podľa ich triedneho pôvodu. Dnes sa bráni, že v tom čase nemala právnické vzdelania. Pre Lidové noviny povedala, že kurz dokončila až dva roky po procese. Verdikt má aj symbolický význam. „Z môjho pohľadu konštatovali, že komunizmus je zlo,“ povedal pre ČT historik Tomáš Bursík.

Ľubomír Morbacher z Ústavu pamäti národa povedal, že rozsudok je precedensom a „dobrou správou pre všetkých bývalých politických väzňov“. „Nie je to akt pomsty, ale čiastočné nastolenie spravodlivosti.“

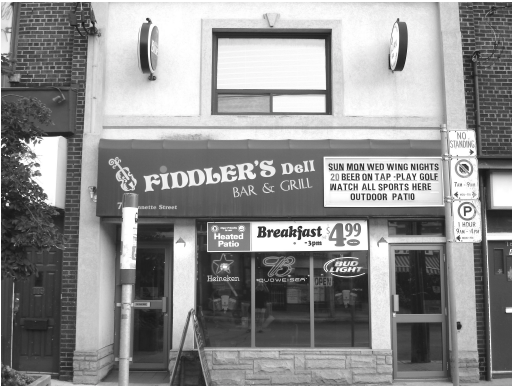
Niekoľko podaní chce v priebehu novembra iniciovať aj ÚPN. „Týkajú sa prípadov, keď boli ľudia mučení v komunistických väzeniach, alebo mohla mať na ich smrti podiel ŠtB,“ povedal Morbacher.

Zločin

Bratislava-sme/Peter Morvay-Prokurátorka z najznámejšieho československého komunistického procesu dostala za účasť na justičnej vražde osem rokov. Trest si určite neodsedí. Nič to. Súd konštatoval, že proces s Horákovou bol v rozpore aj s vtedajšími zákonmi. Brožová sa na ňom zúčastnila vedome a s nadšením. Podstatné je, že rozsudok na rozdiel od mnohých predchádzajúcich aspoň hovorí, že je niečo také zločin, ktorý si zaslúži trest.

Otázka nie je, prečo odsúdili Brožovú, ale prečo neodsúdili ďalších, ktorí často mali väčšiu vinu. Odpoveď nájdeme u Brožovej kolegyne, ktorá v roku 1978 poslala do väzenia ľudí len za rozdávanie letákov. Sudkyňou je stále. Pred desiatimi rokmi potrestala iba peňažnou pokutou eštébáka, ktorý zhasínal zápalky o ruku vypočúvaného. Vážnejšie by ho mohla potrestať, iba ak by sa dopustil niečoho zvlášť závažného, vysvetľovala. Pokiaľ sú na súdoch v Česku (a asi aj u nás) ľudia, ktorí mučenie nepovažujú za závažné, je aj rozsudok nad Brožovou zázrakom.

STAROPRAMEN V ZÁPADNÍM TORONTU!



Fiddler's Dell Bar & Grill

Since 1954
Licensed under L.L.B.O.

Joe Karol
(416)767-8882

781 Annette Street
Toronto, Ontario M6S 2E4

KRATŠÍ JMÉNO, VÍCE MÍST!

Trans-Com Transport je nyní TCT



www.tct-ltd.com
INTERNATIONAL FREIGHT FORWARDERS

Změnili jsme lokalitu, abychom mohli nabídnout kvalitnější služby!

- Skladovací prostory činí 55,000 čtverečních stop
- Blízko mezinárodního letiště Pearson v Torontě
- Snadný přístup ke všem dálnicím
- Bezplatná telefonní linka zůstává **1-800-354-9046**

Najdete nás: 1260 Kamato Road, Mississauga, Ontario, Canada, L4W 1Y1
info@tct-ltd.com • www.tct-ltd.com • Tel: 905-361-2743 • Fax: 905-361-2753

TORONTO • PRAHA • OTTAWA • MONTRÉAL • BUFFALO • CHICAGO • ATLANTA



TCT týdně přepravuje zboží mezi Severní Amerikou, střední a východní Evropou, s možností distribuce po celé Evropě, Kanadě a USA.



Přepravujeme veškeré typy a velikosti nákladů – od špendlíků až po nákladní vozy – včetně automobilů, domácího vybavení, výstavních a technických materiálů.



Celní sklady v Torontě a Praze slouží jako distribuční střediska pro celou Evropu a Severní Ameriku.



Naše letecké oddělení v Praze provádí proclení a distribuci.



Máme více než 25 let zkušeností v mezinárodní námořní, letecké, silniční i železniční dopravě.

Hledáme truhláře

s desetiletou praxí
a truhlářského pomocníka.
Volejte: 416/252-4100

1714-22

Na okraj VIZA

Někdy kolem 20. října se na mém počítači objevilo pozvání - pouze pro členy české komunity - na schůzku kolem kulatého stolu v torontské kanceláři kanadské federální Konzervativní strany: zájemci necht' se při hlásí tam a tam. Nepřihlásil jsem se, ale nakonec jsem se dostavil. Schůzka se konala v pondělí 29. října 2007, kdy se s parlamentním sekretářem pro imigraci, federálním poslancem Ed Komarnickim, sešli: generální konzul České republiky, Richard Krpač, vice-konzul Jiří Šlais, Zuzana Hahnová, Jerry Formánek a já. Tématem schůzky byly viza a imigrační problémy české komunity v Kanadě.

Pan Komarnicki nás ujistil, že na problémech se v Ottawě pracuje na nejvyšších místech a že v řešení našich problémů bylo docíleno značného pokroku. Generální konzul Krpač a vice-konzul Šlais střídmě diplomatickou řečí vyjádřili nespokojenost s dosavadními výsledky jednání. Pan Formánek se představitel jako reprezentant české komunity a jejím jménem tvrdě kritizoval politiku kanadské vlády, nejen pokud jde o viza, ale také v imigračních věcech a v obchodních vztazích. Také se zmínil o únorovém zviditelňujícím gala plesu. Paní Hahnová umírněným tonem podporovala jeho stanovisko. Pan Komarnicki se potom obrátil ke mně a zeptal se, co bych si přál já. Odpověděl jsem: Zrušení viz. Pan Komarnicki se mile usmál a zeptal se: „To by Vás učinilo šťastným?“ Přisvědčil jsem. Něco mně na jeho reakci nesedělo, ale jsa duše jednoduchá, nedošlo mi, proč asi se pan Komarnicki nerozpovídal, jak je obtížné tuto otázku řešit a kolik to vezme času. Proč se naopak choval se, jako by zrušení viz bylo nejsamozřejmější věcí na světě...

Po téměř hodinové velmi otevřené debatě nás pan Komarnicki ujistil, že problémem viz a imigrace i potížeři v obchodních vztazích mezi Českou republikou a Kanadou se aktivně zabývají federální úřady na nejvyšší úrovni a že můžeme českou komunitou v Kanadě informovat o značném pokroku. Pak se nás zeptal, co bychom chtěli vzkázat do Ottawy. Odpověděli jsme, že proces je příliš pomalý a pokrok nevalný. Pan Komarnicki se mile usmál a ujistil nás, že to vyřídí. Pak se fotografovalo a následující den se na našich počítačích objevily fotografie ze schůzky. Já na ni nebyl. Umíte si představit, jak mi bylo? Byli na ni pouze ti, kteří se řádně registrovali a sdělili svoji funkci a tak. No ale, přežil jsem to a díky této zkušenosti mohu dát tuto radu do života: chcete-li být na oficiálních fotografiích, registrujte se

Druhý den po schůzce, 31. října 2007, bylo z Ottawy oznámeno, že vízová povinnost pro Českou republiku a Lotyšsko se ruší.

Poznámka: Někdy před dvěma týdny proběhla tiskem zpráva, že federální Konzervativní strana se v příštích měsících soustředí na etnické skupiny, aby vytlačila Liberální stranu, která po dlouhou dobu měla skoro monopol na etnické hlasy. Zrušení vízové povinnosti rozhodně neuškodí...

Bohouš Máca - Herec Bohem nadaný Znal jsem dva Bohouše Máci

Jeden byl každodenní člověk, jednoduchý, ale jednoduchý v různých polohách. Byl bohém, ale současně skoro měšťácky spořádaný občan. Nechodil často do kostela, ale věřil v Boha a někdo mi říkal, že odmítl vystoupit ve hře, která zesměšňovala náboženství. Byl měkký a citlivý, nejlépe si snad rozuměl s dětmi. Ale také byl prchlivý a tvrdohlavý jako mezek a když si vzal něco do hlavy, bylo skoro nemožné ho přemluvit. V nedůležitých věcech možná zklamal (nepoznal jsem nikoho, kdo tak těžce nesl svá naprosto nedůležitá provinění). Ale ve věcech, na nichž záleželo, jste na něho mohli spolehnout víc než na sebe. Život mu - podle toho z jakého úhle se na život díváte - zrovna nevyšel. Nepatřil mezi ty, které by jejich bankovní konto kvalifikovalo jako úspěšné. Ale kolik lidí rozdalo tolik radostných a krásných okamžiků jako Bohouš Máca? Překvapivé stopy jeho života najdete leckde: třeba u Škvoreckých postavil pěkně zábradlí kolem schodů do prvního poschodí.. Léta pracoval jako soustružník. Staral se o svoji partnerku a trpěl její bolestí. Když sečtete všechny jeho vlastnosti, byl to zlatý člověk.

Měl rád pivo, patřil k partě, která se scházela “U Vlastičky”, než ji růst nájemného k naší lítosti donutil vyklidit pole. V posledních letech (jak mi vyrazil Jirka Škoda) se navštěvoval restauraci s ne právě povzbudivým jménem “Amnezie”. Naposled tam byl v poslední sobotu před svou smrtí. V neděli byl ještě na zkoušce hry *Familie*, v níž hrál

jednu z hlavních rolí, oslňoval filmaře z Nové vize, včetně Markéty Slepčikové. O tři dny později (středa, 17. října) nevstal jako obvykle. Jeho partnerka Vilma - s níž prožil svá nejpokojnější kanadská léta - ho šla vzbudit. Nevzbudila.



BOHOUŠ MÁCA VE STARÉ DOBRÉ KAPELE

A pak byl Bohouš Máca herec. S divadlem začal už v mládí. Hrál loutkové divadlo a později si zahrál i s proslulými herci - nemýlím-li se, jedním z nich byl Zdeněk Štěpánek. Pak přišel do Kanady a netrvalo dlouho a našel si cestu do našeho divadla. Snad všichni jsme cítili - a byli a dosud jsou - mezi námi vynikající herci, kteří vysoko převyšují úroveň většiny amatérských divadel - že Bohouš Máca patřil do zvláštní kategorie, že byl nejtalentovanější z nás, že na jevišti kolem sebe vytvářel nedefinovatelnou atmosféru posvěceného umělce. Vystoupil v desítkách her a všem dodal lesku. Nejlouběji na mne zapůsobil v rolích žebráků a vydědenců - nikdy nezapomenu jeho žebráka v Čapkově hře *Ze života hmyzu*, ani jeho Zmetka v *Adamu Stvořiteli*, fantastické komedii bratří Čapků, jejichž filosofický vesmír Bohouše zřejmě nějak zvlášť přitahoval. V obou hrách jsem měl potěšení být s ním na jevišti, ale nejraději si vzpomínám na torontskou inscenaci *Noci na Karlštejně*, v které hrál mladého vodníka a já starého Ivana. Bohouš byl tak skvělý (zvlášť když Haničku sváděl do tůně), že jsem měl fušku si uvědomit, že jsem hastrman, od něhož se očekává, že bude hastrmanit a ne okouzlený divák, ztracený v hereckém výkonu skutečného mistra. Všichni jme jeho dlužníky.

Konference o *strukturalismu(ech)* - oslava Lubomíra Doležela

První dojem vyvolaný slovem *strukturalismus* pro většinu lidí má málo společného s literaturou. Spíš s architekturou. Prostě nemáme ponětí. Asi proto, že na cizokrajné, chimérické činnosti prostě není čas. Většinu energie spotřebujeme na všední věci jako vstávání, umývání, obouvání bot, nošení prádla do prádelny, obstarávání živobytí, vychovávání dětí (a partnerů/ek/ a...). A jak mne přesvědčila třídenní (od 11. do 13. října 2007) konference, konaná v Munkově centru pro mezinárodní studia na Torontské univerzitě, je škoda, že se víc nevěnuje chytání pestrobarevných motýlů na loukách poznání. Konference, kterou organizovali profesori Veronika Ambros, Roland LeHuenen a Tomáš Kubíček pod názvem “STRUCTURALISM(Y) TODAY: PRAGUE, PARIS, TARTU, AND BEYOND - REASSESSING THE LEGACY OF STRUCTURALISM”, byla spojena s oslavou profesora Lubomíra Doležela, který po roku 1968 několik let učil na Torontské univerzitě. Dalšími panelisty a přednášejícími byli: Vladimír Krysinski, Barbara Havercroft, Emil Volek, Galina Savukova, Silvia Jestrovič, Elissa Segnini, Thomas Pavel, Tetiana Soviak, Marel Danesi, Nancy Felson, Wolf Schmid, Hugh Leonard, Emma Kafalenos, Yana Meerzon, Andres Perez Simon a Adam Grunzke. Celkem bylo

zastoupeno 9 univerzit: University of Toronto, Arizona State University, University of Alberta, City University of New York, University of Warwick, UK, University of Chicago, University of Georgia, University of Hamburg, University of Montreal, Washington University in St. Louis a University of Ottawa a Česká akademie věd. O čem to bylo? Požádal jsem profesora Doležela, aby mi přízemně definoval “strukturalismus”. Jeho odpověď: Jedna fáze tradice výzkumu, jdoucí k Aristotelovi. Ono je to ovšem - jak jsem se dozvěděl z různých pramenů - značně komplikovanější. V třicátých letech se v Praze utvořil kroužek nepřekvapivě známý jako “pražský kroužek”. Patřili k němu lidé formátu Romana Jakobsona, René Welka, Jindřicha Honzla... atd. Kdyby nebylo 2. světové války, tento kroužek by nepochybně byl jednou z ozdob české kultury. Někteří členové kroužku se později stali ozdobou amerických univerzit. Doležel je jejich nejpřednějším nástupcem. Jak se dozvídáme z oslavné citace, “poprvé se významným způsobem přihlásil o slovo v šedesátých letech, kdy se pokoušel vymezit dvě základní oblasti svého uvažování o narativní literatuře a zabýval se promluvovými situacemi jako znaky, které jsou distribuovány pro specifické utváření narativního světa (toho světa, který později nazve fikčním). A protože základem tohoto světa je dílo jazykové, stanovuje si Doležel za centrum pozornosti nikoliv téma, ale způsob, jímž je toto téma zprostředkováno... Tuto etapu Doleželova bádání završila práce *Narativní způsoby v české literatuře*, (které) ukázaly na principiální otázku Doleželovy teorie a jeho myšlení: Jakým způsobem rozumět literatuře? Tedy: v jaké oblasti o ní přemýšlet? Jeho klíčová idea fikčního světa, jako světa realizovaného na principu logické strukturace, jenž právě má ukázat na oblast zájmu literární teorie, se dočkala souvislého zpracování v knize *Heterocosmica. Fiction and possible worlds* (česky *Heterocosmica. Fikce a možné světy*). Tato Doleželova práce přitom významným způsobem ovlivnila moderní literární teorii a odkazy na ni i další rozvíjení můžeme najít u celé řady současných teoretiků. Logika jeho vědecké cesty ho totiž vede nejenom z Narativních způsobů české literatury k fikčním světům *Heterocosmica*, ale tato cesta pokračuje dál až na hranici, kde se fikční setkává s faktuálním. Kde vzniká přechodová oblast mezi dvěma diskursy, kterou je třeba podrobit průzkumu, chceme-li zvážit povahu už nikoliv jen fikčního vyprávění, ale vyprávění jako takového. Vyprávění, jímž vlastně modelujeme světy, v nichž žijeme. Oněmi důležitými otázkami se nyní stává: Existují na rovině diskursu znaky, které nám umožní bezpečně odlišit vyprávění fikční od vyprávění faktuálního? A je vyprávění historikovo vyprávěním o skutečnosti nebo jen dalším typem konstrukce možného světa?

Nejen, že výrazové bohatství této citace mi připomnělo *Chrám a tvrz*, onu vznešenou chválu Pavla Eisnera na českou řeč, ale poslední otázka zazněla neodbytně prakticky. Vezměme například případ Jozefa Kirschbauma, generálního jednatele Hlinkovy strany v prvních letech 2. světové války, a uranového krále Stephena Romana a na hodnocení jejich života a činnosti jejich obdivovatelů na jedné straně a na druhé straně Paul McKayem (v knize *The Roman Empire*) a v *The Whig Standard Magazine* (The Kirschbaum File) z 10. prosince 1988. Nebo Chruščovův výstup ve Spojených národech (mlátil botou do erárního nábytku), o němž nedávno hovořil na Torontské univerzitě autor Chruščovova životopisu (dostal za něj Pulitzerovu cenu). Vyprávěl, že kontaktoval desítky lidí (z nichž alespoň jeden byl přítomen ve Spojených národech při Chruščovově vystoupení a ostatní to sledovali v televizi) a skoro každý si to pamatoval jinak: Chruščov v ruce žádnou botu neměl, Chruščov si botu nezouval (měl tři), Chruščov botou na stůl tloukl, tloukl pravou botou, tloukl levou botou... Zřejmě záleží na historikově objektivnosti, na metodách, které používá a důkazech, které předkládá...

Přiznávám, že mi chvíli trvalo, než jsem se zaposlouchal do podivné řeči, kterou literární teoretikové komunikují své poznatky. Musil jsem přinutit své mozkové atomy, aby se pohybovaly značně skotačivěji, než jsou zvyklí. Ale stálo to za to.

Josef Čermák



827A Bloor St. W.
Toronto, ON M6G 1M1

Vám ponúka
cestovanie do celého sveta
Spolahlivo vybavíme
letenky, pozvanie,
poistenie, nájom auta
preklady
Volejte
Annu Zapletalovou
Tel.: (416) 537-7698

Raliable Painters and Decorators Ltd.

hledá
malíře/lakýrníka
pro práci venku na předměstí.
Zájemci volejte od pondělí do
pátku mezi 7 a 17 hodinou:
905/814-8629.

1707-10

863 Bloor St. W.
Toronto, Ont.
(416) 533-0080



281 Danforth Ave.
Toronto, Ont
(416) 466-0330

Naše internetové stránky

Satellite 1-416

Výběr z článků v našich novinách.
Aktuální vždy v den vyjití novin.

www.satellite1-416.com
www.zpravy.ca
www.zpravy.org

Předchozí číslo v PDF
www.20.satellite1-416.com
www.20.zpravy.ca

Kalendář

Co se připravuje
v krajské komunitě v Kanadě
www.kalendar.satellite1-416.com
www.kalendar.zpravy.ca

Nové divadlo

www.divadlo.zpravy.ca
www.divadlo.satellite1-416.com

NHL

Rozhovory s hráči v MP3
www.nhl.zpravy.ca
www.zpravy.org/nhl

As Time Goes By ...

Mám rád jazz, swing, taneční hudbu a klasickou jakbysmet. O tom ale v následujícím nebude řeč.

Jazzové standardy vnímám hlavně jako melodie. I ty, které jsou interpretovány jazzovými zpěváky a zpěvačkami. Tedy není tomu tak vždy, ale většinou. Pokud třeba někdy v anglicky zpívaném textu nerozumím každému slovu, mám dostatek materiálu, který mi umožňuje nejasnost si objasnit.

Občas, bohužel ne dosti často, přehrávám si oblíbené melodie na pianě. Těmi oblíbenými nejsou jen nejslavnější standardy, šlágry a evergreeny jazzové. To občas položím si na piano kytarové zpěvníčky Jaroslava Ježka, sérii vydanou Státním nakladatelstvím krásné literatury, hudby a umění (1954), cena 4 Kčs. Jindy si místo oblíbených jazzových standardů amerických, pustím záznamy hudby Jaroslava Ježka s texty Voskovce a Wericha.

A tu mne už nejednou napadlo: jakkoli bych nechtěl snižovat úroveň textů Ray

Turka, Lorenze Harta, Iry Gershwin, Irwinga Berlina, Cole Portera, Oscara Hammersteina a jiných, když se zaposlouchám do textů Voskovce a Wericha k hudbě českého genia taneční a jazzové hudby Jaroslava Ježka, tu slyším rozdíl někdy až ohromující.

Jaká to rozdílnost textové tematiky! Nekonečné obměny lásky, zamilování, v lepších případech nápaditějších situací téma zpestřující ... a na druhé straně texty Voskovce a Wericha plné stejně jak slovní vtipnosti, tak i moudrosti a filosofie, smutku i radosti. Odráží se v nich doba jejich vzniku (ale ta je v podstatě stejná jako doba, v níž tvořili zmínění američtí textaři!). Zaposlouchám-li se do těch textů pozorně, slyším ten až diametrální rozdíl tematiky! A k tomu přece musel být nějaký důvod!

Tím důvodem, myslím, je schopnost vnímat, schopnost vidět svět v barvách radostných i méně radostných, schopnost intelektuální, která melodií v její působivosti umocňuje, nutí pozornějšího posluchače vnímat nejen ji, ale i textový obsah skladby.

Nejednou pročítal jsem si všechny zmíněné zpěvníky J. Ježka pro kytaru. To nejsou většinou jen písňové texty, to je poezie, někdy vtipná, jindy historicky poučná, někdy smutná až k slzám.

Po takovém přečtení případně poslechu skladby zpívané, snažím se v textech amerických šlágrů nalézt alespoň odpovídající ekvivalent ... ale úspěch je velmi chabý.

Možná, že i dnes je aktuální text:

*Ó, lide zdali znáš,
že kontinent náš,
je nemocen až hanba
ó Evropa mocná,
je moc nemocná,
jí pomoci má, rumba
tomu, kdo nevěří,
všichni ti lékaři,
kteří maří čas tím, že vaří
léky proti stáří,
což se jim nedaří
V zimě, na podzim, v létě, na jaře
Evropa si zavolá lékaře.
když si už s neduhem rady neví
svolá si lékaře do Ženevy ... atd..*

Takové texty marně hledám ve zmíněných standardech, oblíbených šlágrech, které mám tolik rád.

Čímkap to asi je?

Inteligencí V+W, okolnostmi, společenským systémem Ameriky a tehdejšího Československa.

Nevím.

Ale vlastně je mi mi to jedno. Nezbyvá nic jiného.

Jsem ale rád, že vlastním zmíněné zpěvníčky Jaroslava Ježka. V jednom z našich pásem poezie a jazzu můj vzácný přítel Ivan Nagy hrál Ježkův *Buggati step*. Občas si tu nahrávku pouštím a uvědomuji si genialitu toho nenápadného, bezmála slepého muzikanta, jehož nedlouhý život se skončil v zemi právě oněch shora zmíněných autorů textů k nádherným melodiím.

Ale snad jen jak čas jde dál, tohle všechno si připomínám...

Vladimír Cícha-Vancouver



1470 Hurontario St. Suite 101
Mississauga, Ontario L5G 3H4

Prodej letenek do Prahy a dalších evropských měst

Volejte Stánu
905/274-2597
1-800-577-5917
Fax: 905/274-2599

E-mail:
royaltravel@on.aibn.com
www.royal-travel.ca



Tico # 1480987

Short Getaway

4Night Bahamas Cruise

by Royal Caribbean International -Majesty of the Seas

from **\$ 170.00**

\$ 25.00 per person shipboard credit

inside stateroom, per person, based on double occupancy, cruise only, tax not included

Jan 28, 2008 - Feb 01, 2008

all prices are based on availability at the time of the booking

Plus more south destinations on sale.

call our team of professionals:

Blanka Agnes Margaret Renata Mary



662 Queen Street West
Toronto ON M6J 1E5
fax: (416) 504 8186
email: nitratravel@gmail.com

(416) 504 3800
or
1-800-825-7577



Gambrinus extraliga

10. kolo: Mladá Boleslav-Liberec 0:2, Jablonec-Ostrava 1:1, Kladno-Bohemians 2:1, Budějovice-Sparta 1:1, Most-Brno 2:2, Olomouc-Teplice 1:0, Žižkov-Zlín 2:0, Slavia-Plzeň 3:0.

11. kolo: Brno-Budějovice 2:1, Bohemians-Most 1:0, Sparta-Kladno 4:1, Ostrava-Mladá Boleslav 3:3, Liberec-Slavia 1:1, Zlín-Jablonec 0:1, Plzeň-Olomouc 2:0, Teplice-Žižkov 4:1.

Tabulka						
1.Slavia	11	8	2	1	22:7	26
2.Teplice	11	7	2	2	17:8	23
3.Ostrava	11	5	5	1	20:10	20
4.Sparta	11	6	2	3	16:9	20
5.Boleslav	11	4	4	3	15:12	16
6.Brno	11	4	4	3	15:16	16
7.Olomouc	11	4	4	3	7:8	16
8.Plzeň	11	4	3	4	10:11	15
9.Zlín	11	3	4	4	8:15	13
10.Kladno	11	3	3	5	17:20	12
11.Budějovice	11	3	3	5	12:15	12
12.Liberec	11	2	4	5	8:11	10
13.Jablonec	11	2	4	5	7:11	10
14.Bohemians	11	2	4	5	6:12	10
15.Žižkov	11	2	3	6	15:24	9
16.Most	11	1	5	5	16:22	8

Tipsport liga na Vyšehradě i na Slovensku

PRAHA - Poprvé i v cizině, ale také na pražském Vyšehradě se bude hrát tradiční zimní fotbalový turnaj s největším počtem českých prvoligových celků. Ve 4 skupinách se na umělé trávě při Tipsport lize představí celkem 16 klubů.

„I vzhledem k deseti týmům z nejvyšší domácí soutěže jsme opustili dosavadní pohárové označení,“ říká ředitel 11. ročníku turnaje Jiří Křenek. Zahraniční aktéři nechyběli už v minulosti, poprvé se ale celá jedna skupina bude hrát mimo Česko - v Bratislavě. Skupiny se odehrají v úvodních třech víkendech roku. Jejich vítěze 26. ledna čekají v Edenu semifinále, o den později tam turnaj vyvrcholí. Vítěz klání dostane 300 tisíc Kč.

Chybí minulý vítěz Slovácko. „V Bratislavě dostalo přednost prvoligové Brno,“ říká Křenek. Nehraje ani mistrovská Sparta. „Opět zvolila jinou přípravu.“ Vyšehrad, který v pořadatelsví střídá Mladou Boleslav, nabídne plochu, jaká jinde v Česku není. „Z více než 90 hřišť s umělou trávou má jen ta vyšehradská přímou certifikaci FIFA,“ připomíná Křenek s tím, že pro příští léta uvažuje o rozšíření počtu skupin.

Obsazení skupin - Eden: Slavia, Bohemians 1905, Č. Budějovice, Příbram. Vyšehrad: Liberec, Jablonec, Plzeň, Dukla. Most: Teplice, Kladno, Most, Ústí. Bratislava: Brno, Petržalka, Trnava, Inter.

Slovenská Corgoň liga

13. kolo: B. Bystrica-Trenčín 1:1, Slovan-Zl. Moravce 2:2, Ružomberok-Dubnica 2:2, Košice-Trnava 3:2, Artmedia-Žilina 2:3, Nitra-Senec 2:0.

14. kolo: Dubnica-Košice 0:1, Žilina-Slovan 3:0, Trenčín-Artmedia 1:4, Zl. Moravce-Ružomberok 1:2, Senec-B. Bystrica 1:1, Trnava-Nitra 2:1.

Tabulka						
1. Žilina	14	10	2	2	34:17	32
2. Artmedia	14	10	1	3	37:17	31
3. Nitra	14	9	1	4	20:9	28
4. Košice	14	7	4	3	20:13	25
5. Ružomberok	14	7	4	3	23:19	25
6. Trnava	14	6	4	4	26:19	22
7. Slovan	14	4	3	7	18:21	15
8. Dubnica	14	3	6	5	16:22	15
9. Bystrica	14	3	4	7	17:21	13
10. Moravce	14	3	3	8	13:31	12
11. Trenčín	14	2	3	9	17:37	9
12. Senec	14	0	5	9	10:25	5

Special Sales
to Prague and Europe!

Certain black out periods in effect!

For the best price
please contact
your travel agent!

www.czechairlines.com

At home in the skies

Česká hokejová 02 liga

13. kolo: Ústí-Litvínov 2:1 pp, Kladno-Pardubice 3:2 pp, Budějovice-K. Vary 5:6 sn, Znojmo-Třinec 1:4, Sparta-Plzeň 1:3, Slavia-Vítkovice 7:0, Liberec-Zlín 7:1.

14. kolo: Pardubice-K. Vary 4:2, Slavia-Budějovice 4:1, Sparta-Zlín 4:3, Vítkovice-Plzeň 5:4, Kladno-Třinec 1:2, Znojmo-Litvínov 3:1, Ústí-Liberec 3:1 pp.

15. kolo: Vítkovice-Liberec 1:2, Slavia-Ústí 6:0, Zlín-Kladno 4:3 pp, Třinec-K. Vary 4:1, Litvínov-Sparta 5:4 sn, Plzeň-Budějovice 4:2, Pardubice-Znojmo 7:0.

16. kolo: Budějovice-Pardubice 6:3, Třinec-Litvínov 3:2 sn, Znojmo-Zlín 4:1, Kladno-Plzeň 6:3, Ústí-Vítkovice 1:4, K. Vary-Slavia 4:0, Liberec-Sparta 2:3.

17. kolo: Pardubice-Třinec 4:5, Liberec-Kladno 4:0, Zlín-Budějovice 2:1, Vítkovice-Znojmo 3:2, Plzeň-Ústí 5:2, Litvínov-K. Vary 6:2, Slavia-Sparta 5:1.

18. kolo (předehrávka): K. Vary-Liberec 3:4 sn.

Tabulka 02			
1. Liberec	18	60:39	39
2. Slavia	17	71:40	38
3. Budějovice	17	58:41	34
4. K. Vary	18	60:46	33
5. Třinec	17	50:38	31
6. Sparta	17	45:43	30
7. Vítkovice	18	54:52	29
8. Plzeň	17	57:54	27
9. Litvínov	17	53:56	22
10. Zlín	18	46:68	20
11. Znojmo	17	35:49	17
12. Ústí	17	34:58	16
13. Pardubice	17	48:61	15
14. Kladno	17	37:63	12

Slovenská hokejová extraliga

16. kolo: Žilina-Zvolen 2:3 sn, Poprad-Martin 1:0, L. Mikuláš-Trenčín 4:3 sn, Košice-Skalica 5:0, Slovan-Kežmarok 3:1.

17. kolo: Martin-Zvolen 3:1, Slovan-Žilina 5:3, Kežmarok-Skalica 1:3, Košice-Nitra 8:2, Trenčín-Poprad 4:0.

18. kolo: Žilina-Martin 1:4, Zvolen-Trenčín 2:4, L. Mikuláš-Košice 2:4, Nitra-Kežmarok 3:2,

Skalica-Slovan 0:2.

19. kolo: Zvolen-Slovensko 20 4:0, Skalica-Žilina 3:1, Slovan-Nitra 5:3, Kežmarok-L. Mikuláš 3:4, Košice-Poprad 6:1, Trenčín-Martin 5:3.

20. kolo: Nitra-Skalica 4:2, Žilina-Trenčín 0:1, Zvolen-Košice 4:2, Poprad-Kežmarok 3:4 pp, L. Mikuláš-Slovan 2:6, Martin-Slovensko 20 10:1.

21. kolo: Nitra-Žilina 2:1, Skalica-L. Mikuláš 5:1, Slovan-Poprad 4:1, Kežmarok-Zvolen 3:5, Košice-Martin 1:0 sn.

Tabulka slovenskej extraligy			
1. Trenčín	20	70:41	45
2. Slovan	20	77:48	44
3. Košice	21	72:44	38
4. Martin	21	64:49	35
5. Poprad	20	55:52	34
6. Skalica	21	62:47	33
7. Zvolen	20	60:62	28
8. Kežmarok	20	59:62	28
9. Žilina	21	53:60	23
10. Nitra	20	45:65	20
11. L. Mikuláš	20	42:80	14
12. Slovensko 2014			

NHL

Jak se dá otočit utkání

Toronto-Chicago 4:6 (2:1, 1:0, 1:5)

Těžko lze vysvětlit, že Toronto dokáže v jednom zápase prohrát rozdílem šesti branek a v následujícím rozdílem osmi branek vyhrát. Ale ještě hůře lze vysvětlit, že v jednom utkání jako proti Floridě prohrává rozdílem dvou branek a nakonec zvítězí. V jiném jako proti Buffalu, či v tomto zápasu proti Chicagu vede o dvě branky a pak dokáže v závěru zápas ztratit.

Tentokrát klíčem ke zvratu byl závěr druhé třetiny, Kdy na trestnou lavici šli postupně Ponikarovskij, Wozniewski a Gill. Znamenalo to, že Maple Leafs šli do závěrečné třetiny v oslabení tři na pět a po 94 vteřinách to bylo na ukazateli skóre 3:3. Když Robert Lang v 48. minutě dostal Chicago do vedení, bylo rozhodnuto. Toronto již nemělo sílu se znovu vzchopit a naopak při závěrečné power-play byl opět vyloučen Ponikarovskij a Maple Leafs dostali šestý gól do prázdné branky, když už Robert Lang a nezištně před prázdnou brankou ještě nahrál Tuomo Ruutu. Po zápase byl sedmatřicetiletý Robert Lang v obležení novinářů, ale pak jsme mu položili i my několik otázek:

ABE: Roberte, jak byste tento zápas zhodnotil?

RL: Výborné, vyhráli jsme. Je to všechno dobré.

ABE: Jaký to byl přechod z Detroitu do Chicaga?

RL: Je to celkově úplně jiné mužstvo, ale máme hodně mladých hráčů, které doplnilo pár veteránů. Já jsem byl jedním z nich. Teď se to docel stmelilo a mužstvu se začalo dařit. Takže atmosféra je výborná, protože se daří. Je to perfektní také proto, že se jedná o tým z originální šestky. Mužstvo má tradici. Když budeme takhle hrát, tak to bude výborné.

ABE: Po druhé třetině jste prohrávali 1:3, nakonec jste vyhráli, kde byl zlom?

RL: Měli jsme přesilovku na začátku třetí třetiny pět na tři. Vyrovnali jsme na 3:3. Toronto bylo dole. Měli jsme převahu. Pak jsem vstřelil čtvrtý gól a to je to posadilo na zadek. To byla sedmiminutová smržť a bylo po zápase.

ABE: Mohl byste něco říci k té čtvrté brance, kterou jste vstřelil, mohl byste to popsat.

RL: Byla to dobrá střela zápěstím z vrcholu kruhu. Brankář měl možná zakrytý výhled. Já jsem střílel do protisměru, kam jsem jel a jestli on šel se mnou, tak jsem ho trochu překvapil a navíc člověk musí mít trochu štěstí.

ABE: Byla to vaše pátá branka, jak byste zhodnotil tuto sezónu?

RL: Mám poměrně hodně času na ledě. To je důvod, proč jsem tady. Jednak herní čas a pak dostat se do pohody. Jsem na ledě pořád. Při přesilovkách i v oslabení, zkrátka v klíčových momentech. Jsem rád, že se daří a že mužstvo vyhrává.

ABE: Patříte k nejstarším hráčům v NHL, kolikátá je to sezóna?

RL: Nevím, jestli je to čtrnáctá nebo patnáctá. Ještě to nepočítám, ještě snad nějakou sehraji.

ABE: Jaké jsou výhody stáří a nevýhody?

RL: Nevýhodou jsou fyzické síly. Mladí kluci odehrají zápas a zregenerovaní jsou za dvě hodiny. V tomhle věku to trvá déle. Ale když se hraje hlavou, tak se zas člověk tolik nenamaká, jako když mi bylo dvacet. Ono se to tak nějak vyrovná.

ABE: V mužstvu je David Kočí, mohl byste o něm něco říci?

RL: David je výborný, obzvláště, když se hraje proti mužstvům, která se rvou. On je náš bitkař, naše svalstvo. Takže i dnes předvedl dobrý výkon. Mýmú říkáme s Martinem Havlátem „Golem“. Chrání obzvláště mladé kluky nebo hráče, kteří dávají góly.

Ani prodloužení nerozhodlo

Toronto-Atlanta 4:5 (1:2, 2:1 1:1, 0:0) po sam. nájezdech

Jednalo se zřejmě o nejdramatičtější utkání v této sezóně v Air Canada Centre. Mats Sundin již v 13. sekundě otevřel skóre, ale do konce první třetiny dokázala Atlanta otočit. Pak ještě dvakrát vedla o branku, ale deset sekund před koncem normálního času vybojoval Sundin za brankou puk, nahrál ho na brankoviště, kde Hedbergovi pod rukavicí Ponikarovskij poslal puk za jeho záda. Jelikož ani v prodloužení nepadlo rozhodnutí následovaly samostatné nájezdy. Slovenský kridelník Atlanty Marián Hossa, který odohral 24:08 minút, nám po skončení zápasu povedal: „Dostali sme veľmi rýchly gól, ale našťastie sme sa spamätali a vrátili späť do hry. Trikrát sme vedli, ale Toronto bolo nepríjemné. Škoda inkasovaného gólu v závere.“ Nakoniec rozhodovali samostatné nájazdy. Hossa bol druhý v poradí, domáceho brankára neprekonal. „V našom tíme určuje exekútorov nájazdov kouč pred koncom zápasu. Už keď som sa rozbiehal, som vedel, že budem strieľať. Toskala mi ukázal voľné miesto. Nechal som sa naľákaf, ale on ho bleskovo zakryl - bol rýchlejší ako ja.“ Viťazstvo Atlanty je len druhým v sezóne. „Uvedomujeme si to, nezačali sme dobre. Horší úvod sezóny som v NHL dosiaľ nezažil. Musíme sa z toho dostať. Vedenie už vymenilo trénera. Uvidíme, či nám to pomôže,“ povedal starší z bratov Hossovcov. Zatiaľ sa na ľade v tomto ročníku nestretli.

„S New York Rangers sme odohrali jedno stretnutie, vyhrali sme pred našim publikom 5:3. Marcel proti nám nenastúpil, mal zranené slabiny, ale teraz je už v poriadku.“

Náhradním brankářem Atlanty byl dvacetiletý Ondřej Pavelec, kterého jsme po zápase požádali o rozhovor:

ABE: Byl jste sice jen na střídačce, ale jak byste tento zápas hodnotil?

OP: Nutně jsme potřebovali body. Z předchozích osmi zápasů jsme pouze jeden vyhráli. Škoda, že jsme dostali devět vteřin před koncem gól, ale kluci to zvládli a bylo to vybojované vítězství.

ABE: Jak byste se cítil, kdybyste měl stát v brance při samostatných nájezdech, jako tomu bylo dnes?

OP: To je u každého gólmána jiné. Záleží na tom, jak probíhal zápas. Když se vám zápas povede, tak byste si měl věřit a být v pohodě. Naopak, když se nepovede, tak byste to měl při těch nájezdech mužstvu vrátit.

ABE: V předchozím zápase proti Tampě jste stál poprvé mezi tyčkami. Naskočil jste na led po čtyřiceti minutách hry...

OP: Byla to první dvacetiminutovka v NHL. Byl to úžasný pocit, nepočítal jsem s tím, že to přijde takhle brzo, ale jsem hrozně rád,

alespoň za těch dvacet minut. Doufám, že nějaké ty minuty přibudou.

ABE: Jedna branka, pět úspěšných zákroků...

OP: Bylo již rozhodnuto, bylo to 1:5 a musel by se stát zázrak, kdybychom to otočili. Pro sebe jsem si říkal, že je to 0:0. Myslím si, že se to povedlo až na ten gól, který vstřelil Václav Prospal.

ABE: Jak se vám hraje s Bobby Holíkem a Marianem Hossou?

OP: Oba patří k ikonám NHL a patří k nejlepším českým a slovenským hráčům v NHL. Jsou to bezva kluci, kteří hrají pro tým.

ABE: Kdo byl vaším brankářským vzorem?

OP: Neměl jsem vysněný vzor, ale byli to všichni čeští brankáři v NHL. Od každého jsem si vzal něco.

ABE: Jak jste se dostal do NHL?

OP: Ta cesta byla dlouhá. Určitě mi pomohlo hodně moc lidí, kterým bych chtěl poděkovat. Ať to jsou trenéři brankářů a hlavně moji rodiče, kteří mi po celou dobu podporovali. Za to vše musím poděkovat hlavně jim. Jinak jsem začínal na Kladně a po odchodu do Kanady jsem hrál poslední dva roky za Cape Breton. A i tam bych chtěl lidem poděkovat, protože to bylo velmi důležité období.

V Torontě strašilo o dva dny dříve

Toronto-Washington 1:7 (1:4, 0:2, 0:1)

Alexander Ověčkin s dvěma góly patřil k přízrakům, které dva dny před Halloween strašily v Torontu. Tentokrát Maple Leafs po vítězném tažení venku neměli šanci a zasloužené odešli vysoko poražení. O utkání rozhodla již první třetina, kdy se Washington dostal do tříbrankového vedení a bezmocného brankáře Vesu Toskalu musel vystřídat Raycroft. Ten inkasoval ve zbytku utkání další tři góly. Hostující brankář Kolzig dochytl zápas v pohodě. V utkání jednou asistoval Tomáš Fleischman a tak jsme se ho po zápase zeptali na jeho dojmy.

TF: Hráli jsme jako tým skvěle, napadali jsme obránce, kteří jsou vysocí a pomalejší, získávali jsme hodně puku v útočném pásmu. Díky tomu jsme si vytvořili hodně šancí. Stříleli jsme a skoro vše, alespoň v první třetině, tam spadlo.

ABE: Má Washington podobné výkyvy jako Toronto?

TF: Měli jsme čtyři zápasy, kdy jsme prohráli, ale teď se to začíná obracet k lepšímu. Musíme na této výhře budovat.

ABE: V dnešním utkání jedna asistence. Mohl byste k tomu něco říci?

TF: Přiklepl jsem to před branku Sutherbymu a ten již to dopravil do branky.

ABE: Jak lze hodnotit tato sezóna?

TF: Máme pět výher a šest proher. Chceme se dostat do play-off, takže musíme vyhrávat zápasy.

ABE: Kolikátá je to sezóna v dresu Washingtonu?

TF: Letos jsem se poprvé dostal do mužstva po trenink-kempu, ale v minulosti jsem již nastupoval za první mužstvo. Takže jsem v NHL třetím rokem.

ABE: Velkou postavou je Alexander Ověčkin...

TF: To je hvězda největšího kalibru. Dává branky skoro v každém zápase. Vynikající hokejista. Střílí z každé pozice a má strašlivé tvrdou a při tom přesnou střelu.

ABE: Který tým se vám zdá nejsilnější?

Když si Angličané užívají fotbal a Češi jen koukají
Zabili nám Slávii?

Anglie má smutek. Sportovní smutek a velký. Její fotbalisté prohráli v Moskvě s Ruskem 1:2 a pokud v dalším zápase evropské kvalifikace tým Izraele proti Rusku nezaboduje, hrdý Albion bude příští rok na mistrovství Evropy v Rakousku a ve Švýcarsku chybět. Také ragbisté ve finále mistrovství světa v Paříži podlehli Jihoafrické republice 6:15 a po čtyřech letech neobhájili zlaté medaile ze šampionátu v Austrálii. A konečně Lewis Hamilton i v závěrečném jedenáctce mistrovství světa vozů formule 1 v Sao Paulu pokazil, co se dalo a třebaže celou sezónu vedl, nejcennější motoristický titul přenechal Finu Räikkönenovi.

Fanoušci si tedy potřebují schladit žáhu. A proč ne, když spolu ve třetím kole skupiny H Ligy mistrů měří síly týmy z čela ligových tabulek anglického i českého fotbalu. Arsenal Londýn a Slávie Praha. Byť paradoxně v základním jedenáctce domácího mužstva figuruje jediný Angličan a to teprve osmnáctiletý útočník Theo Walcott. Ovšem britskou metropolí, nad níž v závěru října až neuvěřitelně svítí sluníčko, ten den od Big Benu až k Tower Bridgy doslova zaplavují téměř tři tisícovky červenobílých slávistických příznivců. A také trenér Pražanů Karel Jarolím si dovoluje optimisticky žertovat: „Ano, Arsenal má drahé posily. Ale i my jsme během léta získali hráče, na které jsme si ukázali. V tom je to vyrovnané, jen rozpočty jsou trochu jiné...“

Bohužel, šedesát tisíc diváků v luxusním fotbalovém stánku Emirates Stadium a šest miliónů u obrazovek televizní společnosti ITV (v Kanadě *Setanta*) se už od první minuty utvrzuje v tom, jak i ve fotbale ekonomika a peníze fungují. Na jedné straně roční rozpočet Slávie necelých sto miliónů korun a to ještě hodně vylepšený tým, že mužstvo do Ligy mistrů nečekaně postoupilo. A na druhé částka na stejnou dobu činící v přepočtu na českou měnu neuvěřitelně tři miliardy! Slávisté se na trávníku hrouť jako domeček sestavený z papírových karet. Když běží 41. minuta, na ukazateli skóre už svítí stav 3:0. Předtím Hleb prochází po levém křídle a zcela volný Fabregas otevírá skóre. Pak si oba role rychle vyměňují a Hlebovu střelu po Fabregasově rohovém kopu si do vlastní sítě sráží stoper Hubáček. Pudil z nepochopitelné pozice zahrává malou domů brankáři Vaniakovi, který špatně odkopává, takže pro Walcotta už je snadné správně trefit. A to ještě domácímu týmu chybějí zraněný Nizozemec van

TF: I letos bude Buffalo velice silné.

V Torontu se dařilo i obránci Milanu Jurčinovi. I jemu jsme položili několik otázek a požádali jsme o zhodnocení utkání.

ABE: Domácím ste nedali šancu, zaslúžene odišli s vysokou prehrou. Súhlasíte, že o zápase rozhodla už prvá tretina?

MJ: Áno, po vyrovnanom začiatku sme sa dostali do trojgólového vedenia. Vyplatil sa nám forčeking a využili sme presilovky. Súper má dobré mužstvo, zvlášť prvý útok, ale do čistých šancí sme ich nepúšťali.

ABE: Ako by ste porovnali Washington s Bostonom, kde ste hrali predtým?

MJ: Hokejovo to sú rozdielne mestá. Boston má tradíciu. Patrí k originálnej šestke, ktorá bola pri zrode NHL (Montreal, Toronto, Detroit, Boston, Chicago, N. Y. Rangers, pozn. red.), a je to poznať. Vo Washingtone zďaleka nie je ten hokejový duch ako v Bostone, ale pomaly sa to mení. Na Boston mám veľmi pekné spomienky aj preto, že som tam začal kariéru v NHL.

ABE: V čom je sila a v čom slabiny Washingtonu?

MJ: Máme výborných brankárov, silnú obranu a kvalitných útočníkov. Slabinu vidím v tom, že keď sa nedarí, tak to poznačí celý tím a prichádzajú chyby.

ABE: Aj preto ste z jedenástich zápasov vyhrali iba päť?

MJ: Pravdepodobne. Niekoľkokrát sme prehrali o gól a vtedy možno rovnako vyhrať ako prehrať.

ABE: Pochádzate z Liptovského Mikuláša, kde ste s hokejom začínali. Aká bola vaša cesta do NHL?

MJ: Začínal som ako deväťročný a v Mikuláši som bol do šestnástich. Po odchode do zámoria som v Halifaxe hral juniorskú ligu. Nasledovali dva roky na farme v Providence a potom ma vytiahol Boston.

ABE: Sledujete slovenskú ligu?

MJ: Na internete a často telefonujem s kamarátom, ktorý ma informuje o všetkom dôležitom.

V šatne Toronta Maple Leafs byla pochmurná nálada. Přesto se nám podařilo odchytit hráče s číslem 41 Jiřího Tlustého. Nejprve jsme se ho zeptali na jeho první zápas v NHL, kdy zaznamenal dvě branky v Pittsburghu.

JT: Určitě bylo pěkné vstřelit v prvním zápase dva góly, ale ještě důležitější bylo, že jsme vyhráli. Byl to první krok nastartovat kariéru v NHL. Spoluhráči mi hodně pomohli, věřili mi. Doufám, že rychle zapomeneme na dnešní zápas a budeme pokračovat ve výkonech, které jsme předvedli venku.

ABE: Druhý zápas byl v New Yorku proti Rangers. Jaký to byl pocit nastoupit proti Jaromíru Jádrovi?

JT: Je to nádherný pocit, protože Jarda je z našeho města, z Kladna a vlastně to byl můj hokejový ideál. Když jsme v létě doma, tak trénujeme všichni kladenáči společně.

ABE: Zápas proti Washingtonu?

JT: Byl to těžký zápas a udělali jsme hodně chyb, které Washington potrestal. Musíme si na chyby dát pozor. Nehráli jsme nejlépe a musíme na toto utkání, co nejrychleji zapomenout. Příští zápas musí být lepší než ten dnešní.

Aleš Březina
