

**Modře označené štítky znamenají,
že není zaplacené předplatné!
Předplatné na jeden rok je
38,10+ 1,90 (GST) = 40 kan. dolarů
Cena 1.62 + 0.08 (GST) = 1.70 dolaru.**

Agreement # 40005374/ Registration # 09089

*Datum, dokdy jsou
noviny předplacené,
je v pravém horním
rohu štítku!*

J Time
Committed
À délai
convenu

Telefon: 416/530-4222
Fax: 416/530-0069
E-mail: abe@zpravy.ca
abe@satellite1-416.com

ČESKOSLOVENSKÝ ČTRNÁCTIDENÍK - CZECHOSLOVAK BI-WEEKLY

No. 4.

(404.)

Vol. 18.

satellite  **1-416**

Thursday,

February 28,

2008

Published by ABE, P. O. Box 176, Station „E“, Toronto, Ontario, Canada M6H 4E2

www.satellite1-416.com nebo www.zpravy.org nebo www.zpravy.ca

Ples, Z mrtvého domu a Boni Pueri během února v Torontu

Zimní zasněžená krajina. Nataša Rostovová se těší na svůj první ples, je zamilovaná do knížete Andreje a Napoleon dobývá Moskvu. Tak nějak mi to zůstalo v paměti z amerického filmu, který jsem viděl počátkem šedesátých let ve vrchlabském kině. Na neuvěřitelné proplétání romantiky, filozofie a politiky se totiž nezapomíná. Únor je doba plesů a zajímalo by mne, jak to bylo v roce 1948. Jaká tehdy byla plesová sezóna.

Bernard Šafařík nedávno přišel s dokumentem o *Tanečnících*. K mému úžasu jsem zjistil, že dnes stojí dlouhé fronty mladých lidí, aby se mohli zapsat do těchto kursů, aby se naučili společenskému chování. Při tomto přemýšlení jsem vlastně zjistil, že bylo období, kdy jsem chodil docela rád na maturitní plesy. Nevím, jestli jsem lístky od někoho dostal zadarmo anebo za nějaké symbolické vstupné. Nebyla to záležitost pro horních deset tisíc jako v slavném románu Lva Nikolajeviče Tolstého, ale bylo to místo, kde jsme mohli slyšet živou hudbu, ať již z repertoáru Paula Anky nebo Beatles, docela jsme se na to těšili. Navíc můj třídní učitel z devítiletky měl orchestr, který se jmenoval po něm *Orchestr Jindry Vobory*. Vystupovali v zelených kabátech s monogramem JV na hrudi. Jednou hráli na plese naší školy a mohli být slavní. Byl jsem na to patřičně hrdý. Jenže po nich přišel *Olympic* když jsem se zeptal druhý den nějakého Plíhala z třetího ročníku, jak se mu líbili: „Jo ty zelenokabátníci, ty zanikli v září Olympicu!“ Zahořkl jsem a když se konal Beatový pohár v divadle Sluníčko a *Olympic* soutěžil s *Rogers Bandem*, kde hrál na varhany Rudolf Rokl, tak jsem dal svůj hlas skupině vedené Petrem Kaplanem. Zkrátka plesy byly vždy barometrem politické situace.

Když jsem začal pracovat počátkem osmdesátých let v *Novém domově*, pozval mě Jiří Corn na oběd a tam mě svěřil své velké tajemství - chtěl by uspořádat u příležitosti 65. výročí vzniku republiky, 35. výročí února a 15. výročí srpna velký večer v hotelu Royal York a tam pozvat všechny politiky a významné krajany. Podařilo se, představení trvalo dlouhé hodiny, ale díky tomu jsem spatřil poprvé svoji pozdější ženu. Od té doby jsem pouze pozoroval, jak kdysi nejvyšší budova mizí mezi rostoucími mrakodrapy a Československo přešlo od centrálního plánovaného hospodářství k tržní ekonomice a pak se rozpadlo na dvě samostatné republiky.

Najednou přišel někdo s nápadem, podobně jako Jiří Corn před čtvrt stoletím, udělat ples a protože nejsme „žádní drbani“, opět v *The Fairmount Royal York Hotel*. I tentokrát jsme si připomněli osmičkovou výročí. Jenže tentokrát byli přítomni i velvyslanci Pavel Vošalík a Stanislav Opiela. Torontští konzulové pan Michael Martinček a Richard Krpáč.

Požádali jsme proto diplomaty, aby tento večer zhodnotili. Slovenský honorární konzul Michael Martinček označil tento večer za jeden z nejhezčích, které zde v Kanadě zažil. Osmička mu připomíná 40 let od okamžiku, kdy odešel ze Slovenska. Z osmičkových výročí je pro něho nejsilnější právě rok 1968 a v tomto roce očekává hodně pozitivních změn. Není však ani prognostik ani historik, aby tyto věci hodnotil.

Stanislav Opiela pochválil skvělou hudbu a vynikající jídlo. O záměru udělat v Torontě ples ho informoval již



TORONTO ZAŽILO SVŮJ VELKÝ OSMIČKOVÝ PLES

koncem roku 2006 Jerry Formánek. Osmičková výročí bere jako společnou historii Čechů a Slováků. I on se raději dívá dopředu než do minulosti. Tím, že je příliš mnoho subjektivních výkladů historie vzniká mnoho problémů. Jako diplomat by byl rád, kdyby došlo v tomto roce k posílení vztahů mezi Slovenskem a Kanadou a došlo k přímým jednáním na nejvyšší úrovni.

Po zkušenostech s listopadovou akcí *The Prague Night of Glamour* na podporu mladých hokejistů vyzvedl konzul Richard Krpáč několikaměsíční práci dobrovolníků, kteří se o uspořádání *Velkého osmičkového plesu* postarali. Právě zde v Torontu si ještě více uvědomil, co osmičková výročí znamenají. Jsou za tím osudy lidí, kteří byli vyhnáni nacistickým režimem před druhou světovou válkou. V roce 1938

odešel Tomáš Baťa, Joe Schlesinger a P. C. Newman. O deset let později emigrovali z Československa Josef Čermák, George Heller, George Brady a další. Osmašedesátý rok změnil osud neuvěřitelného množství lidí, kteří zde žijí. Mállokdo si při tom uvědomuje, že většina z nich začínala v cizím prostředí a od začátku. Dějepis a zeměpis měl rád už ve škole. Z historie má nejraději antiku, ze středověku jsou to zámořské objevy. Nedávno četl knížku o roce 1421, kdy obrovské čínské loďstvo objevilo Ameriku ještě před Kolumbem, ale „z druhé strany“. Z bohaté naší historie lze téměř najít v každém století něco zajímavého, ale zde preferuje období vzniku Československa, proto je nutné připomínat i rok 1918.

POKRAČOVÁNÍ NA STR. 6

J.E. Pavel Vošalík, velvyslanec České republiky v Kanadě, a
J.E. Jason Kenney, státní tajemník pro multikulturalismus a kanadskou identitu
jsou potěšeni Vás pozvat

k setkání se členy české krajanské komunity
u příležitosti návštěvy předsedy vlády České republiky **J.E. Mirka Topolánka** v Kanadě
za účasti předsedy vlády Kanady **J.E. Stephen Harpera**

Pátek, 29. února 2008, 17:30

Hala kostela Sv. Václava, 496 Gladstone Avenue, Toronto

Svou účast laskavě potvrďte nejpozději do 27. února 2008

tel. (613) 562-2446, e-mail: primeminister2008@yahoo.ca

Formální oděv