

Modře označené štítky znamenají, že není zaplacené předplatné! Předplatné na jeden rok je 31,42 + 1,58 (HST) = 33 kan. dolarů Cena 2,85 + 0,15 (HST) = 3,00 dolary.	Agreement # 40005374/ Registration # 09089	Committed À dé lai convenu	Telefon: 416/530-4222 647/728-0654
	Datum, dokdy jsou noviny předplaceny, je v pravém horním rohu štítku! ISSN 1186-9283 (Print) ISSN 1923-1784 (Online)		J Time

No. 11.

ČESKOSLOVENSKÉ NOVINY - CZECHOSLOVAK NEWSPAPER

(557.)



Thursday,

Vol. 25.

November 12,

2015

Published by ABE, P. O. Box 176, Station „E“, Toronto, Ontario, Canada M6H 4E2
 satellite1-416.com – zpravy.org – zpravy.ca – spravy.ca

Otázka nad vinou osamělého muže, který skončil v pasti



Ze hry Nového divadla *Past na osamělého muže*: Zleva: Lenka Nováková, Zuzana Novotná, Eliška Latawiec, Bohdan Zátovkaňuk; dole: Martin Bonhard, Jan Šmíd a Vlado Straka

Jako chudé dítě jsem vyrůstal bez televize a dokonce i bez rozhlasu. Jednou jsem dostal k Vánocům krystalku a tak jsem objevoval nový svět. Mělo to své potíže. Paní správčová Kuchařová nerada viděla mé uzemnění na hromosvodu a anténu přivázanou ke klepadlu a tak se čas od času stalo, že přijem, byť tichý a chabý, zcela zmizel. Většinou to bylo před koncem nějakého fotbalového zápasu nebo ještě častěji při pořadu *pro detektivky amatéry*. Tyhle pořady se vysílaly každých čtrnáct dnů v sobotu a vždy měly otevřený konec a posluchači měli odpovědět jméno vraha, podvodníka, špiona, převaděče přes hranice, záškodníka či žháře. Občas se stalo, že jsem to i uholdl. Většinou jsem však čekal čtrnáct dnů, protože řešení bylo vždy na začátku příštího pořadu. Jednou jsme jeli v sobotu k babičce do Černošic a ta tento pořad pokládala za nevhodný pro mládež. Podle jejího názoru by takový pořad měli poslouchat pouze důchodci, protože tam je jisté, že už tu banku nepůjdou udělat. Dal jsem jí za pravdu a nasadil si sluchátka, aby mně nic z tohoto pořadu neušlo. To byla výhoda krystalky, která hrála potichu a babička byla nahluchlá, takže nic neslyšela.

Později přece jen krátký čtvrt hodinový pořad nahradila četba detektivek Agathy Christine nebo S. S. Van Dina. V pubertě detektivky nahradilo sobotní kino a filmy s Josefem Abrahámem *Kde alibi nestačí* anebo nezapomenutelná detektivka s Jiřím Voskovcem *Dvanáct rozhněvaných mužů*.

Dá-li se tento film, který se odehrává v jedné místnosti brát za detektivku...

Změna je život a tak po delším čase Nové divadlo uvedlo detektivku Roberta Thomase *Past na osamělého muže*. Nejednalo se o velkou produkci s kostýmy a světelnými efekty. Sedm herců, z nichž jeden (strážník – Vlado Straka) během představení nepromluví a dva se objeví až v druhé polovině představení a přesto je divák napnutý, občas se i zasměje, protože hra nepostrádá humor. Příběh alkoholika Daniela Corbana (Martin Bonhard) na horské chatě, kterému se ztratila žena, zní docela věrohodně. I komisařka (Lenka Nováková) mu jde docela na ruku. Občas z ní vyzáruje moralismus, občas pochopení. Je jedinou postavou, která nic nepředstírá. Je zkrátka komisařkou od začátku do konce. Překvapením by bylo, kdyby nalezená žena (Zuzana Novotná) byla skutečně manželkou Daniela Corbana. Všichni vědí, že není, ale odkud zná všechny podrobnosti z jeho života? To je otázka, která trápí nejen opuštěného manžela, ale i diváky. A co farář (Bohdan Zátovkaňuk)? Ze začátku vypadá docela věrohodně, ale s přibývajícím časem je jasné, že jde o podvodníka s kolárkem. První dějství vyznívá jasně pro psychopatického alkoholika, proti kterému se vše spiklo.

V druhém dějství se však přece jen pro něj objeví naděje. Potulný malíř Treska (Jan Šmíd), který byl oběma manželům jako svědek na svatbě, je však postřelen a

podezřelým je opět Daniel Corban. Když do problému nevnese světlo ani ošetřovatelka (Eliška Latawiec) je nám nešťastného manžela skutečně líto a kdyby se v tento okamžik skončila hra, jak to v jeden moment i vypadalo, když spadla opona, máme pocit, že jsme svědky divadelní hry o justičním omylu.

Jenže, jak to bývá při nerozhodném zápase, nastává prodloužení a Daniel Corban je poražen KO. Přichází rozuzlení: Jednalo se o policejní přesilovku, či spiknutí. A jelikož je už po posledním představení, tak to mohou prozradit; všichni byli policajti nebo policejní agenti, kteří tuto habaďuru s ubohým alkoholikem sehráli, aby ho dostali za mříže.

Můžeme sice ještě rozjet jinou hypotézu, kterou by přednesl advokát obžalovaného. Ta by se objevila v třetím dějství při přelíčení v soudní síni. A to, že nalezená mrtvá žena nebyla manželkou Daniela Corbana a že jeho skutečnou manželkou byla blondýna, která ho chtěla dostat za mříže. Tu však alkoholik v deliriu způsobeném nezměrným utrpením a pitím nepoznal. Jednalo se tedy o spiknutí policie se zločineckou bandou proti němu. V dnešní době není takové propojení vyloučeno a dobrý advokát je k nezaplacení a dokázal by to. Představení Nového divadla však mají většinou pouze dějství dvě a tak věrme, že opravdický padouch skončil jako v každé slušné detektivce, na rozdíl od skutečného života, v base.

Aleš Březina

satellite 1-416

Agreement # 40005374/ Registration # 09089
P.P.I.C. Accounts # 1001583
GST Business # 86957 0572 RT0001

Paid in Toronto
CZECHOSLOVAK NEWSPAPER
published by ABE
P.O. Box 176, Station „E“,
Toronto, Ont. M6H 4E2

Telefon: 416/530-4222, 647/728-0654

E-mail: abe@zpravy.ca

abe@satellite1-416.com

www.satellite1-416.com

www.zpravy.org

www.zpravy.ca

www.spravy.ca

Česká adresa: ABE/ČIŽINSKÁ

Štefánikova 387, 500 11 Hradec Králové 11

Tel.: 222-261-811

ISSN 1186-9283 (Print)

ISSN 1923-1784 (Online)

Advertising rates: 22.00 per inch/col.

\$ 1.65 CDN per line/col.

Předplatné:

v Kanadě \$ 31,42 + \$ 1,58 (GST) = \$ 36,00,

pro ostatní svět CND/US \$ 50 .

v ČR 800 Kč, na Slovensku 30 eur.

PDF elektronicky \$ 20 - (dobrovolné)

V ČR 200 Kč, na Slovensku 8 eur.

Churches

ČESKÉ A SLOVENSKÉ BOHOSLUŽBY V TORONTĚ



Římsko-katolický kostel sv. Václava (R.C. Church of St. Wenceslaus), 496 Gladstone Av., Toronto, Ont. M6H 3H9.
Internet: www.katolik.ca. Bohoslužby: neděle v 10:30, pátek 19:00. Duchovní správci: Tomáš Kaňa a Libor Švorčík. Tel.: 416/532-5272, fax: (416) 516-5311.

Římsko-katolický kostel sv. Cyrila a Metoda (R.C. Church of St. Cyril and Methodius), 5255 Thornwood Drive, Mississauga, Ont. L4Z 3J3. Slovenská omša: Ne.: 11:00, po a št.: 8:00, út., st. a pá.: 19:00, 1. so 18:00. Anglická: Ne.: 9:00 a so.: 17:00. Farář: J. Vaňo. Kaplan: E. Rybánský. Tel.: 905/712-1200, fax: 905/712-0974.

Slovenský grécko-katolický kostol sv. Marie (Slovak Greek Catholic Church of St. Mary) 257 Shaw St., Toronto, Ont. M6J 2W7. Tel. 416/531-4836. Bohoslužby: 9:00 angl., 10:30 slov.

Slovenský evanjelický kostol augsburgského vyznania sv. Pavla (Slovak Evangelical Lutheran Church of St. Paul) 1424 Davenport Rd., Toronto, Ont. M6H 2H8. Tel.: 416/658-9793. Rev. Ladislav Kozák, Bohoslužby: nedel'a: 10:45.

Luteránsky kostol sv. Lukáša, (Lutheran Church of St. Luke), 3200 Bayview Ave. (Bayview a Finch), Toronto. Rev. Dušan Tóth. Najbližší bohoslužby: 6. 12. 2015 ve 13 hodin a 24. 12. 2015 v 16:30.

Moravští bratři (Moravian Brothers Church); Bohoslužby pouze anglicky-neděle v 11:00. 7 Glenora Ave. Toronto, Ont. M6C 3Y2. Tel.: 416/656-8661. Duchovní správce: Rev. Margaret Hassler, Pastor, e-mail mkhassler@yahoo.com

Kat. bohoslužby mimo Toronto
Burlington: St. John Baptist
2016 Blairholme Ave., Burlington, ON. -
Bohoslužby každou druhou nedělí v měsíci v 15:00 hodin. Duch. správce: Jiří Macenauer. Tel.: 289/337-2911

Kingston: Kaple Newman House,
192 Frontenac Street. Nejbližší bohoslužby:
21. 11. 2015 a 12. 12. 2015 v 11 hodin.

Ottawa: Kostel sv. Leopolda Mandiče: (Lyndale a Hirchey): 170 Hinchey Avenue. Nejbližší bohoslužby: 21. 11. 2015 a 12.12. 2015 v 17 hodin

Vineland: St. Helen's Church R.C. Pharish,
4156 Maple Grove Rd.
Nejbližší bohoslužby: budou oznámeny.

Kat. bohoslužby mimo Ontario
Montreal: Kaple Loyola High School, 7272 Sherbrooke Street. Nejbližší bohoslužby:
22. 11. 2015 a 13. 12. 2015 v 11 hodin.

Pozývame všetkých vás, milí krajanania, krajanky

na náš už tradičný

Bazár 2015,

Evanjelickej a. v. Slovenskej cirkvi dňa 28.novembra 2015,
v sobotu ráno od 10.00 hodiny.

Ako minulé roky, vám ponúkame výrobky mäsiarskej kuchyne:
klobásy, pálivé i nepálivé, jaternice, slaninu, údenú a paprikovú.

Rôzne cukrárske výrobky, koláče a zákusky, mnohé a iné.

Počas BAZÁRU 2015 budete môcť ochutnať

pre vás pripravené jedlá zakáľáčkovej kuchyne

a tak sa presvedčiť o najvyššej kvalite našich výrobkov.

Pripravili sme pre vás, vašu zábavu aj hodnotnú tombolu.

Bazárová hala je v prízemí kostola sv. Pavla,

Evanjelickej a. v. Slovenskej cirkvi na

1424 DAVENPORT Rd.

100 metrov na západ od križovatky Davenport Rd. a Dufferin Str.

Upozorňujeme vás láskavo,

väčší nákup si objedajte už teraz.

Tel.:416/658-9793.

Tešíme sa na vás všetkých.

Česká a slovenská televize

Nová vize - Slovenský svet

vysílá v Ontariu vždy v sobotu v 10:00 hodin

opakování ve středu v 7:30 hodin

na stanici OMNI 1

(V Torontu kanál 47/kabel 4, 169 a 520)

E-mail: novavize.ca@gmail.com

Adresa: 7-Auburn Ave. # 1, Toronto ON, M6H 2L6

Informační a imigrační středisko ČSSK

Porady a ověřování dokladů po předchozím zavolání

Poštovní adresa je:

P. O. Box 564, 3044 Bloor St. W., Toronto, Ont. M8X 2Y8

Tel.: 416/925-2241, fax: 416/925-1940

E-mailové adresy: Ústředí: ustredi@cssk.ca

Torontská odbočka ČSSK: Toronto@cssk.ca

Webová adresa ČSSK: www.cssk.ca

Torontská odbočka ČSSK

Telefon: (416) 762-6846

Masaryk Memorial Institute Inc.

450 Scarborough Golf Club Rd., Scarborough, Ont. M1G 1H1

Tel.: (416) 439-4354, Fax: (416) 439-6473

Knihovna na Masaryktownu

Středa: 16:00-21:00.

Tel.: 416-439-0792

Satellite 1-416

jsou nezávislé noviny reflektující různé názory, které se nemusejí vždy shodovat s názory redaktora těchto novin. Jsme přesvědčeni, že výměna myšlenek a názorů slouží vzájemnému pochopení a porozumění. Zásadně však neuvěřujeme články s rasistickým zaměřením, nepřátelské jiným národnostem nebo náboženstvím a podporující násilí.

Naším úkolem není říkat čtenáři, co si má myslet, ale předat mu informace, z kterých si může udělat svůj vlastní názor.

Přebírání původních článků a informací je možné, pokud se nezmění charakter článku a pokud nebude porušena rovnováha, která se diskutuje sleduje.

Všechny články v našich novinách musí být podepsané a autor zodpovídá za správnost údajů v nich uvedených.

We acknowledge the financial support
of the Government of Canada through Canada Periodical Fund
of the Department of the Canadian Heritage.

Pozdrav k 28. říjnu od ontarijské premiérky a torontského starosty

The Premier of Ontario
La première ministre de l'Ontario
Legislative Building
Queen's Park
Toronto, Ontario
M7A 1A1

October 28, 2015

Mr. Vladimír Ruml
Consul General
Consulate General of the Czech Republic
1500-2 Bloor Street West
Toronto, Ontario
M4W 3E2

Dear Consul General:

On the occasion of the Proclamation of the Czech State, I would like to extend my warm greetings and congratulations to you and the government and citizens of the Czech Republic.

This day serves as a reminder to all of us of the Czech Republic's rich and vibrant history. As it looks to the future, may your nation and its citizens enjoy continued success and prosperity.

Our jurisdictions have long enjoyed strong linkages created in part through the invaluable contributions of the Czech-Canadian community in Ontario. I am confident that our respective governments, motivated by a spirit of mutual respect and goodwill, will continue building our economic, social and cultural ties.

On behalf of the Government of Ontario, please accept my sincere best wishes for a memorable and enjoyable celebration.

Sincerely,

Kathleen Wynne
Premier of Ontario

TORONTO
John Tory
Mayor

October 26, 2015

Mr. Vladimír Ruml
Consul General
Consulate General of the Czech Republic
1500-2 Bloor Street West
Toronto ON M4W 3E2

Dear Consul General Ruml:

I would like to extend my sincere congratulations and best wishes on the occasion of the National Day of the Czech Republic on October 28.

This occasion is an opportunity to acknowledge the achievements of Czech Republic's people and celebrate the traditions and culture of your great nation. It is a time to pay homage to the past and an opportunity to strengthen the ties of friendship between our two countries.

On behalf of Toronto City Council and the people of our great city, I wish you continued success and prosperity.

Yours truly,

Mayor John Tory
City of Toronto

Jak vyjdeme v roce 2016

1 - 14. 1. 2016

2 - 11. 2. 2016

3 - 10. 3. 2016

4 - 7. 4. 2016

5 - 5. 5. 2016

6 - 2. 6. 2016

7 - 21. 7. 2016

8 - 8. 9. 2016

9 - 6. 10. 2016

10 - 3. 11. 2016

11 - 8. 12. 2016

Financial

Kursovni lístek

100 Kč 5,27 CDN

1 CDN \$ 18,96 Kč

1 EURO 1,43 CDN \$

1 CND \$ 0,70 EURO

1 US \$ 1,33 CDN \$

1 CND \$ 0,75 US \$

Universal Currency Converter - 10. 11. 2015

1 CDN \$ 18,89 Kč

1 EURO 27,00 Kč

1 US \$ 25,08 Kč

ČSOB - 10. 11. 2015

Toto číslo jsme dali
do tiskárny

12. 11. 2015 v 3:00

Příští číslo vyjde:

10. 12. 2015

Uzávěrka: 5. 12. 2015

Dvě přání

Z Prahy jsme se dověděli, že náš spolupracovník **Jaroslav Kirchner** je vážně nemocen. Jeho poslední zpravodajství z Wimbledonu bylo uveřejněno v červencovém Satellitu. Přejeme mu brzké uzdravení!

Dalšímu spolupracovníkovi **Josefu Čermákovi** přejeme k jeho 91. narozeninám hodně zdraví a pracovního nasazení. **Aleš Březina**

Kalendář

www.kalendar.zpravy.ca

14. 11. (so) 18:00

Peter Lipa
Koncert v hale kostela sv. Václava
496 Gladstone Ave., Toronto

15. 11. (ne) 16:00

Druhý koncert Petra Lipy
Golden Pheasant
Mississauga, On.
905/812-5503

18. 11. (st) 18:00

Rukojemník
Slovenský film na EUFF
Royal Cinema
608 College St. Toronto

19. 11. (čt) 20:00
20. 11. (pá) 20:00
21. (so) 20:00
Ján Solovič: Žobrácké dobrodružstvo
Divadlo za rohem – Vancouver
Inlet Theatre, 100 Newport Dr., Port Moody

22. 11. (ne) 12:00

Vánoční trhy
Hala kostela sv. Václava
496 Gladstone Ave., Toronto

24. 11. (út) 18:00

Pojedeme k moři
Český film na EUFF
Royal Cinema
608 College St. Toronto

28. 11. (so) 19:00

Mikulášská zábava Sokola
Hala kostela sv. Václava
496 Gladstone Ave., Toronto

5. 12. (so) 13:00

Mikulášská nadílka pro všechny děti,
dárky rozdají dětem Mikuláš, čert a anděl
Děti mohou přednést říkanku nebo zazpívat
písničku.
Restaurace Praha – Masaryktown
450 Scarborough Golf Club Rd.

6. 12. (ne) 17:00

Eliška Latawiec – soprano
Nokturna v městě
Kostel sv. Václava
496 Gladstone Ave., Toronto

12. 12. (so) 13:00

Vianočný turnaj v stolnom tenise
Hala kostela sv. Pavla
1424 Davenport Rd., Toronto

13. 12. (ne) 10:00

Vánoční trhy s nabídkou vánočního pečiva,
domácích klobás, špeku uzeného masa,
knížek, DVD s českými filmy, rukodělných
produktů, které mohou být překvapením pod
vánoční stromček.
Restaurace Praha – Masaryktown
450 Scarborough Golf Club Rd.

18. 12. (pá) 19:00

Vánoční večere MMI pro členy,
jejich rodiny a přátele ústavu
se svátečním programem
a zpěvem vánočních koled.
Rezervace nutná 416/439-4354
Restaurace Praha – Masaryktown
450 Scarborough Golf Club Rd.

20. 12. (ne) 17:00

Česká mše vánoční J. J. Ryby
Koncert v kostele sv. Václava
496 Gladstone Ave., Toronto

24. 12. (čt) 22:00

25. 12. (pá) 10:30

Česká mše vánoční J. J. Ryby
Slavnostní bohoslužby u sv. Václava
496 Gladstone Ave., Toronto

25. 12. (pá) 12:30

Česká mše vánoční J. J. Ryby
Slavnostní koncert v kostele sv. Pavla
1424 Davenport Rd.

Maximum Imaginativeness



Až do 18. prosince letošního roku můžete vidět výstavu českých knih a tisků ze vzácné sbírky Thomas Fisher Rare Book Library. I když v katalogu je podtitulek od roku 1900 do roku 1950, nejstarší knihou je ve sbírce Rukopis královský: staročeské zpěvy hrdinské a milostné, kterou vydal Šimáček v roce 1886. Tento falzifikát je spíše znám pod názvem Rukopis královédvorský a proti jeho pravosti se ohradil v předminulém století T. G. Masaryk. Ostatní knihy však již pocházejí z první poloviny dvacátého století. Do značné míry zde dominuje Máchův Máj, který je zde několikrát. Z roku 1920 je to ve vydání Jana Otta. Několik knih je od Jiřího Karáska ze Lvovic. Jsou zde i knihy Karla Čapka (Zahradníkův rok – 1929 a Věci kolem nás 1954), Jaroslava Seiferta, Vítězslava Nezvala, S. K. Neumanna a Konstantina Biebla. Svě místo mají i surrealisti Štýrský, Toyen a Taige. Není bez zajímavosti, že je zde i zastoupena sportovní sekce knihou Josefa Laufra a Františka Meixnera Abeceda fotbalu. Výstava je hlavně ze sbírek Jaroslava Reichla (o kterém psal Josef Čermák v čísle 2/2014), Frank J. Scheybala, Josefa Škvoreckého, Eriky Gertner, Kathleen Madill, H. G. Skillinga, Jiřího Smrže a Jana a Jiřiny Steinských.

abe

Zemlinského kvarteto u svatého Václava



Listopadová Nokturna se konala výjimečně uprostřed týdne ve středu 11. 11. 2015. Netradiční doba návštěvnosti neuškodila. Po přidavku ze Smetanovy Prodané nevěsty, diváci odměnili kvarteto dlouhotrvajícím spontánním potleskem. Pochopitelně, že ovace nebyly pouze za úryvek z Prodané nevěsty, ale za celý večer, který začal smyčcovým kvartetem číslo 1 Emoll Felixe Mendelssohna Bartholdy. Podle koncertního zvyku se začínalo od nejstaršího skladatele, který zemřel 4. listopadu 1847. Tedy před 168 léty. Kdyby se postupovalo podle tohoto klíče, pak by měl následovat Antonín Dvořák, ale v druhé polovině první části byly *Intimní dopisy* Leoše Janáčka (smyčcový kvartet číslo 2) a po přestávce přišel teprve Antonín Dvořák (Americký smyčcový kvartet F dur). Přestože Dvořák nám připadá mnohem starší než Janáček, byli téměř současníci a dokonce spolu trávili i dovolenou v jižních Čechách. Janáček byl pouze o 13 let mladší. Zemlinského kvarteto má své jméno po skladateli Alexandru Zemlinském, který se narodil v roce 1871 a zemřel v roce 1942 v New Yorku. Zemlinského kvarteto, které nese jeho jméno, bylo založeno v roce 1994 a od r. 1999 hraje ve složení František Souček (1. housle), Petr Střížek (2. housle), Petr Holman (viola), Vladimír Fortin (violoncello).

Příští Nokturna budou za měsíc, tentokrát již v tradiční dobu v neděli 9. prosince 2015 od 17 hodin a zpěvačku Elišku Latawiec bude doprovázet na klavír Ross Inglis. Uslyšíme skladby J. S. Bacha, A. Dvořáka, B. Smetany, J. Masaryka, B. Martinů a P. Ebena.

abe

Czech & Slovak Institutions

České velvyslanectví

Czech Embassy

251 Cooper St.
Ottawa, ON K2P 0G2
Tel.: (613) 562-3875
Fax: (613) 562-3878
E-mail: ottawa@embassy.mzv.cz

Slovenské velvyslanectví

Slovak Embassy

50 Rideau Terrace
Ottawa, ON K1M 2A1
Tel.: (613) 749-4442; 749-4450
Obch. zast.: (613) 748-1773
Fax: (613) 748-0699

Český generální konzulát

Czech General Consulate

2 Bloor Street West, Suite 1500
Toronto, ON M4W 3E2
Telefon: 416-972-1476
Fax: 416-972-6991

E-mail: toronto@embassy.mzv.cz

Úřední hodiny:

pondělí, úterý, čtvrtek a pátek 09.00 - 12.00

Honorary consulate of the Czech Republic

Calgary, AB

Honorary Consul: Jaroslav Jelínek

Suite 303 - 6707 Elbow Dr. SW.
Calgary, AB T2V 0E5
Tel.: (403) 269-4924, Fax: (403) 259-4533
E-mail: calgary@honorary.mzv.cz

Montreal, Quebec

Honorary Consul:

JUDr. Hynek Žikovský

2020 University, Suite 1920.

Montreal, QC

Tel.: (514) 316-4383

E-mail: montreal@honorary.mzv.cz

Honorary consulates of the Slovak Republic

Calgary, AB:

424 Varsity Estates Place NW

Calgary, AB T3B 3B9

Tel.: (587) 333-6831,

Fax: (206) 424-0205.

E-mail: richard@wolffi.com

Mr. Richard Wolffi, Honorary Consul

Jurisdiction: Alberta and Saskatchewan

Montreal, QC

22, Place de la Madeleine

Dollard des Ormeaux, QC H9B 1W3

Tel.: (514) 421-2972,

Mobil: (514) 585-2496

Fax: (514) 421-1583

slovex@sympatico.ca;

slovex@slovex.com

Dezider Michaletz, Honorary Consul

Toronto, ON:

649 Brooker Ridge

Newmarket, ON L3X 1V7

tel: 647/290-9304 fax: 905/898-0166

slovakconsulateto@gmail.com

Michael Martinček, Honorary Consul

Jurisdiction: Province of Ontario

O druhé nejstarší lidské profesi

Ano, je to vinařství. Překvapení?? Jedna perská legenda říká, že to byla žena, která jako první odkryla rozkoše zfermentovaných hroznů. Byla jednou z konkubin v harému krále *Jamsheeda*. Jeho slabůstkou bylo právě hroznové víno a tak si ho jednou nechal přivést velký koš. Uschoval si ho do sklenic a jako vzácnou pochoutku ho celý rok pojídal (zřejmě jako hrozinky). Co se ale nestalo, v jedné z těch sklenic s hroznem začala kvasit, tím ztratila svoji sladkost a král ji považoval za jed a sklenici i tak označil. Naše hrdinka trpěla silnými migrénami a tak jednou už chtěla své trápení navždy ukončit. Sáhla tedy po oné sklenici označenou jako jed. Vypila její obsah, v zápětí na to usnula a ráno se probudila bez bolesti hlavy a ve velmi dobré náladě. Král si všiml její spokojenosti i pohody a požadoval vysvětlení. Přiznala jak vše bylo, král nato konto objednal koše hroznů pro celý dvůr a poté se jen pilo a pilo a veselo a veselo jen bylo!! Tento bájný král se prý dožil 700 let! Toto má být nejranější svědectví o víně a jeho účincích.

William Younger v knize *Bohové, muži a víno*, píše, že se domnívá, že výroba vína už byla známa před 10 000 lety.

Není to tak dlouho, možná jedno nebo dvě desetiletí, co praví labužníci vína ohrovali nos



nad vínem z Ontaria. Doba se ale změnila, jeho kvalita vysoce stoupla a teď naopak ontarijská vína patří mezi nejlepší na světě. Udělené ceny to potvrzují. Ontario se považuje za kolébku kanadského vinařského průmyslu, je největší z vinařských oblastí a vína z této oblasti jsou i nejvíce známa mezinárodně. Kolem roku 1812 jako první, kdo se pokusil o jeho výrobu, byl vysloužilý německý voják *Johann Schiller*. I když se považuje za ontarijského průkopníka, tak trvalo ještě dalších padesát let, nežli se začalo s jeho komerční výrobou. Původní zdejší vinná réva *labrusca* používaná zprvu k jeho výrobě se vyznačovala ne moc libou chutí i vůní a tak pryč s ní! Nějakou dobu se z ní sice vyráběla *sherry*, ale později se i od její výroby upustilo. Začala výsadba evropských hroznů *vinifera*, nastalo křížení, roubování, přišly prvotní úspěchy. První vinařský podnik se zrodil na *Pelee Island* (ostrov) u jezera Erie v roce 1866. Zbytky budovy *Vin Villa* ještě stále stojí. Vinařství se začalo rozvíjet, napomohla tomu i doba prohibice (1916-1927), kdy v Kanadě byl povolen prodej vína na rozdíl od našich amerických sousedů. Jako hub po dešti od této doby vyrostlo mnoho dalších vinic, z toho 80% ontarijských vín pochází z niagarského poloostrova. Za úspěchy stojí jednak úrodná půda, vhodně podnebí,

dobré hybridy, ale hlavně a často i mistři vinaři s evropskou zkušeností. Dařilo se a stále se daří. Číslo se neustále mění, naposledy jich bylo v niagarské oblasti napočítáno již hodně přes sto. Před pár dny byl udělán první výkop další nové vinice, která ponese jméno *Wayna Gretzkého*, slavného kanadského hokejisty. Celebrita mezi námi! Vedle pevně již zakotvených komerčních vinařských podniků, jsou zde i menší rodinné. Některé jsou postaveny na způsob francouzského zámku (chateau), nechýbí ani moderní celky anebo i malé tzv. *cottage wineries*, na způsob roubených domků. Každý z nich má svoji historii i vinnou specifikaci, neschází ani vína ovocná a šumivá. Malebně posazeny u vinohradů, kouzelné panorama, přímo pobízejí k návštěvě. Uvnitř příjemné prostředí, vína v lahvích anebo kousek dál ještě v sudech. Jeden určitě neodejde domů bez lahvičky a několika ochutnávek. Často i něco k zakousnutí se tu najde. Žijí v této oblasti od příchodu do Kanady a teď posledních deset let v historické Niagara on the Lake, která se svým okolím má být jedno z nejmalebnějších městeček v Kanadě, jak jsem se dočetla. Hóhó! Lokalita, historie, divadlo, s jarem rozkvetlé hektary ovocných stromů i řady vinohradů zcela určitě stojí za tím. Mám to tu proježděné, prochozené, prozkoumané, ale i tak procházet se tady opět a

znovu, zvláště teď v podzimních dnech, mi přináší neustále veliké potěšení. Zkrášleno barvami podzimu, prosvíceno sluncem, nebo zahaleno do mlhavého závoje, jeden si hned řekne, jak je ten svět krásný a úžasný! Září již tradičně patří oslavám vinné révy. Velké vinobraní zde probíhá v posledních dvou týdnech měsíce a má být největším v Kanadě a děje se tak se vši parádou. Návštěva vinných sklepů, degustace, labužnické jídelničky, kultura, i volba krále a královny. Návštěvníci přijíždějí ze všech koutů Ontaria i USA a naším poklidným městečkem není možno skoro ani projít!

V lednu jsme i lokalitou druhého dvoutýdenního vinobraní, které má být největší na světě, tzv. *Niagara Icewine festival* (festival ledového vína) a děje se tak opět s velkou parádou. Nebojte, „dvojka“ bílého či červeného vás zahřeje! Samozřejmě, je to také oslava sklizně vinných hroznů, tentokrát ale zmrzlých, nutných k jeho výrobě. Tento velice chutný, sladký a vysoce ceněný mok – desertní víno - je specialitou právě několika niagarských vinic. Hrozny se nechávají na úponku viset až do doby, kdy venkovní teplota dosáhne aspoň minus 8°C (teplota je velmi kritická) a bobule musí být pořádně zmrzlé. Sbírají se v noci i v časném ránu a ihned ve zmrzlém stavu se i presují. Sklizeň trvá několik dní. Vymačkaný džus má vysokou koncentraci cukru a lahodnou chuť. Ponechané vinohrady pro ledové víno působí na první pohled velmi smutně. Kvůli ptákům jsou často pokryty sítěmi, nemají už žádné listy a scvrklé chomáčky tmavých kuliček visících na stéblu, působí až odpudivě, ale pozor! I když ztratily kouzlo prvního pohledu, tak tyto malé zmrzlé kuličky, vlastně již skoro hrozinky, jsou sladké a lahodně chutnají. Mohu osobně potvrdit, testováno mnohokrát. Ze slov jednoho známého:

„Zavolali mi večer, oblíkl jsem se jako na Aljašku a ještě k tomu plně kapsy rukavic...je to srandovní podívaná - všichni na koleno, nebo ohnuti a s lampou na čele... ruce studené, tělo bolí...“ Jak sklizeň, tak i jeho výroba je určitě náročná, není se tedy co divit, že malá třetinková lahvička stojí až šedesát i více dolarů. Ale kdo by aspoň jednou tuhle specialitu nechtěl ochutnat?! O výrobu ledového vína se snažili i němečtí vinaři, ale se střídavými úspěchy. Ta nejlepší jsou stále tady od nás!

Třeba i vám to nedá a přijedete se přesvědčit!
Text, foto: Nad'a Humlová, listopad 2015

Translations

**EVA
MESTICOVÁ**

Certifikovaná
překladatelka

emestic@hotmail.com

416/922-8786

Dr. Petr Munk
Chiropraktik

1552 Bloor St. W.
Toronto, Ont.
www.drpetermunk.com

Ordinační
hodiny:
Pondělí-pátek:
10-13 a
15-19.



Tel.: 416/533-0005

**ČESKO-SEVEROAMERICKÁ
OBCHODNÍ A KULTURNÍ
KOMORA INC.**

CZECH – NORTH AMERICAN
CHAMBER OF COMMERCE
AND CULTURE

909 Bay St. # 1006
Toronto, ON M5S 3G2

Tel./Fax: (416) 929-3432

E-mail: czechevents.novotny@gmail.com
www.czechevents.net

Kdo se dožil šedesát, neměl by se podělat

Volební kampaň vytlačila z kanadské televize zprávy o stěhování národů do Evropy; kamarád William, zvaný Billy, nese toto mediální vakuum ztěžka - hned ze dvou důvodů; jednak je potomkem anglických rodičů a za druhé je přesvědčený konzervatívec, a tedy volí vždy konzervativní stranu; předvolební sliby levice a mediální cirkus ignoruje.

Když se náš kamarád Zdeněk vrátil z Česka, kam zaletěl slavit devadesátiny své matky, Billy netrpělivě přivolal Zdeňka do kavárny *Books&Beans* k výslechu, Zdeněk zase připozval nás, aby se jeho zážitky dostaly jedním vrzem k více uším. Bill nemarnil čas vyptáváním se na český folklór, ale zpřímá udeřil na uprchlické téma: „Prožívají Češi paniku s přívalem uprchlíků do Evropy?“ „Ani ne,“ řekl Zdeněk, „žádné uprchlíky jsem neviděl a lidé tam mají více starostí předpovídanou tuhou zimou, která nejspíš zamrazí stěhování národů.“

„Co to povídáš,“ zaúpěl Billy, „vždyť Anglie je vzhůru nohama hrůzou z té invaze.“ Billy byl viditelně popuzen českou vlažností k uprchlíkům, a Zdeněk pokračoval se zkušeností bývalého Evropana: „To vy z britských ostrovů neznáte, že Evropou se převalují vlny uprchlíků celá staletí, k čemuž mělo království britských ostrovů zpravidla vlažný přístup; anebo se mýlím?“ obrátil Zdeněk oči k paní Evě

„Sotva,“ řekla Eva, protože po komunistickém převratu v Petrohradě, po první světové válce, se valily milióny Rusů do Evropy; hlavně ti bílí prchali před krvelačnými rudými bolševiky.“ Eva zmlkla na moment, aby dala Billovi příležitost něco říct, a když mlčel, neřekla mu, že spal v

hodinách dějepisu a pokračovala: „Patnáct letech po skončení první světové války si Němci zvolili Hitlera za kancléře a vzápětí vypukla druhá vlna uprchlíků z Německa do všech koutů Evropy; zatímco Anglie vyčkávala, zda mistr Hitler má čertovské rohy anebo nemá.“ Zdeněk si vzal slovo a zeptal se Billa, kterou knihu četl od Remarquy.

Bill mlčel a Eva řekla na vysvětlenou: „Německý spisovatel Erich Maria Remarque napsal slavnou uprchlickou trilogii.“ Ale předtím napsal třicetiletý Remarque slavnou knihu *Na západní frontě klid*, vydanou v roce 1928 v rodném Německu a o dva roky později byla kniha zfilmována do hollywoodského filmu, který získal oskara za nejlepší film 1930.

Bill mlčel; přidal jsem podstatný detail, že ihned po zvolení nacistů si ministr propagandy Joseph Goebbels vzal pětáctiletého spisovatele Remarquy na mušku a knihy byly zhanobeny, zakázány a veřejně spáleny a Remarque prchl do neutrálního Švýcarska v roce 1933.

Eva se opět chopila slova dřív než Zdeněk, takže jsme teď byli tři, co o uprchlictví vědí z četby i na vlastní kůži a Bill poslouchal, protože jsme ohleduplně mluvili anglicky: „Nejraději mám první Remarquovu knihu o uprchlících nazvanou *Miluj bližního svého* z roku 1941 napsanou uprchlíkem v exilu o dvojici mladých Němců Ludvíku Kernovi a Ruth Hollandové, prchající přes Prahu, Vídeň a Švýcarsko do Francie a jako běženci hledají své místo pod sluncem opírající se jen o svou lásku.“

Obrátila se na Billa a dodala s důrazem: „Kdo tuhle knížku četl a neslzel, tak má srdce z kamene, a Zdeněk přidal: „A kdo tu knihu nečetl, ten může zůstat nepohnutelným balvanem k tématu všech

uprchlíků.“

Bill se zavrtěl na židli, ale Zdeněk pokračoval: „Osobně mám nejraději příběh uprchlíka lékaře Raviy v druhé uprchlické knize *Vítězný oblouk*, o životě ve Francii před začátkem války, kterou Remarque vydal po válce v 1946, než emigroval do Ameriky.“

A já mám nejraději tu třetí, *Noc v Lisabonu*, kterou Remarque napsal v Americe a vydal v 1962 jako vrchol uprchlické trilogie. Kniha je zpodobnění uprchlíka, který už měl všechno na dosah, vízum do Ameriky i lodní lístky, ale smrt družky mu vyrazila dech a celou noc vypráví jinému uprchlíkovi svůj tristní uprchlický příběh a nad ránem předá svému náhodnému příteli uprchlíkovi doklady k plavbě na svobodu.“

Přestal jsem, protože Evě i Zdeňkovi zrudly oči vzpomínkou na knihu a Remarquy a náš vlastní osud uprchlíků z komunistického Československa a Bill, který není žádný tupec ani balvan se optal, jestli ty knihy máme v angličtině a zdali by si je mohl přečíst.

„Óano, Billy,“ řekla Eva vřele, „Rost'a ti je všechny zítra přiveze!“

Bill se poněkud zmámen i zmatem tímto vývojem debaty o uprchlících v Evropě zvedl od stolu a odjel, Zdeněk pokýval hlavou a řekl, že Bill je správný chlapík, když ho to zajímá, a přísolil si k tématu poznámku, že se v Česku nikdo nezeptal, jaké to je být uprchlíkem, i když někteří z jeho kumpánů mají na uprchlíky podobný názor jako měl Bill.

Chtěl jsem ještě přihodit moudrost, že člověk neví, co neví, ale připadlo mi to zbytečné; venku poletovaly první sněhové vločky.

Rost'a Firla – Sudbury



JAN KOSIBA

NÁŠ OBČASNÍK

DRUHÁ ČASŤ



LADO SOUDEK

Rock, pred koncertom v Toronte

„S Dušanom sme stihli nahráť všetky chronicky známe pesničky a ďalších niet,“ vysvetľuje Paľo Peschl. „Aj preto nám príprava albumu teraz trvá dlhšie. Musíme hľadať a vyberať nové ľudovky, rovnako krásne, ale nie až tak celoslovensky populárne, zaranžovať ich, naučiť sa ich a nahráť.“

Z toho dôvodu vydal Senzus v novej zostave k dnešnému dňu len dve novinky: Slovenská krčmička (2006) a Senzus 2008 (vyšiel koncom roka 2007.) Forza pridala štyri výberovky ešte z éry s Hergottom: ľudovú, cigánsku, jadranskú a vianočnú.

„To je za tri roky zatiaľ všetko. Mali sme v pláne ďalší album, ale čakali sme na STV, kde by mal Senzus pokračovať. Šetrili sme si ho na túto príležitosť,“ hovorí Peschl. Program je však ešte stále len vo forme plánu, tretia novinka bude bez ohľadu na ďalší vývoj v televízii na trhu do Vianoc. Napriek všetkému sa kapela nestratila. Svedčí o tom skutočnosť, že Igor Fekete a Robo Mrva sa doteraz živia iba hudbou, iné aktivity nemal ani Dušan. Jediný, kto delil a delí svoju energiu na kapelu a podnikanie, je Paľo Peschl. Okrem toho je zainteresovaný v troch biznisoch. Senzus v novom zložení je stále dobrá značka. Svedčí o tom záujem poslucháckej obce a reangažmány usporiadateľov.



2016
TORONTO

Stále Senzi Senzus

2016
TORONTO


Peter Peschl does not look like a member of one of the most popular and best selling Slovak music groups ever. As the manager and lead-guitarist of Senzus (a three-piece folk band which parodies modern pop songs and modernises old Slovak tunes by increasing the tempo and comically altering the lyrics). Established in 1978, Senzus is known by every Slovak. With their hilarious versions of popular songs, the group has become a staple of the Slovak culture scene and has produced a total of 30 albums with sales of over a half million.

From the very beginning, the group was a pure commercial venture with the aim of making a few extra crowns. After several band-member changes over the years, the Senzus nucleus has remained intact since 1990.

With Peschl on guitar, Dušan Hergott on drums and Igor Fekete playing keyboards. "We were also lucky, because no other band was playing the type of music we were playing when we started," Peschl said. By altering traditional Slovak songs in order to appeal to people enjoying traditional music, and living in the 90's, Senzus' popularity grew by "making the songs faster and funnier,". While similar groups are popular in German speaking countries, Peschl compared Senzus to Country musicians in North America. "Even it's a different kind of music, I think we have a very similar audience," he said. Just as Country-music is the most popular music in the states, Senzus enjoys popularity in Slovakia, frequently selling-out shows and demanding a high price for appearances.



Sts. Cyril and Methodius Slovak Parish



UNIGLOBE
Enterprise Travel Ltd.

HEART
OF EUROPE
HOLIDAYS

1221 Yonge St, Toronto
Phone: (416) 504-3800

Chef on the road



For catering services call
Mike 647 2906242

Chef on the Road

chefontheroad@atlas.cz

Call your Friends, Family or Businesses
for **lowest rates** on the market

Slovakia 2.8 Cents/Min.
Czech Republic 3.6 Cents/Min.



Call Roman at 416-410-4654
ext.112
*Your Referrals are Welcomed
and Most Appreciated!*



INLINE communications

JK PRODUCTIONS



LADO

FARNOST
SV. VÁCLAVA
TORONTO

**SLOVAK
CZECH
CULTURAL EXCHANGE**




NOVA Vize
TORONTO

Broadcasting weekly
Saturday 10 am & repeat Wednesday at 7:00 am
na stanici OMNI 1



Excellent cold cuts, many with no preservatives, excellent meats, great selection of other goods, very pleasant and relaxed service.

Eddie's Meats & Deli Market

1575 Dundas St E
Mississauga
(905) 625-9617



We specialize in cheese, offering over 600 different varieties and boast the lowest prices in Toronto. Food Depot also carries many of your favourite European groceries at wholesale prices.

14 JUTLAND RD, TORONTO
TEL: 416-253-5257



SINCE 1958 · DEPUIS 1958

Showroom and Factory Outlet

At The Brandt Meat Products Showroom and Factory Outlet, you will find a wonderful assortment of fine European products.

Brandt Meat Packers Ltd.
1878 Mattawa Avenue
Mississauga
Tel: (905) 279-4460
1-800-387-9340

EVA EMINGEROVÁ

Toronto 2016



Eva Emingerová - jazzová zpěvačka. Účinkovala na 20 různých hudebních albech, a natočila celkem 6 vlastních sólových alb.

Pochází z hudební rodiny, její otec byl profesionální klavírník. Nejprve zpívala v otcově kapele, od roku 1990 začala vystupovat se Swing Bandem Ferdinanda Havlíka, vystupovala zde například i s Jiřím Suchým.

Později se stala členkou skupiny Classic Jazz Collegium trumpetisty Luboše Zajíčka a také vystupovala s dalšími významnými českými jazzovými orchestry jako byli Originální Pražský Synkopický Orchestr Pavla Klikara nebo známá jazzová kapela Steamboat Stompers. Dnes vystupuje se svým vlastním čtyřčlenným orchestrem.

Eva je zpěvačka s neobyčejně poutavým hlasem a mimořádným žánrovým přesahem. Z jejího vystoupení číší energie, umí navodit velmi pohodovou atmosféru a získat si publikum. Svým humorem a originálními improvizacemi je již pověstná a je zvána na akce a festivaly po celé Evropě, v USA, Kanadě a Mexiku.

Jazz není žádný byznys, přežívá díky nadšencům. Na druhou stranu se do něj nemotá politika a není prolezený korupcí. Je to svobodné umění pro svobodné lidi, kde se nedá nic okekat a snadno se pozná, kdo je kdo. To se dozvíte na živém koncertě, který na příští rok v Torontu připravujeme spolu s Jirkou Grosmanem a Edou Vokurkou

Info Josef Musil

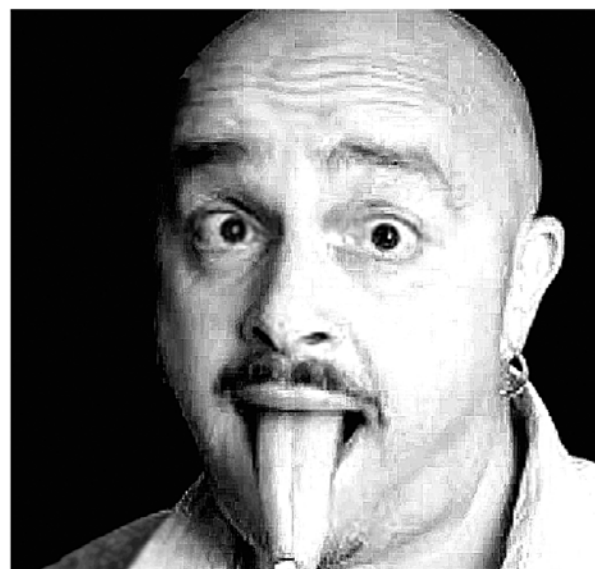
UNLIMITED RENO
commercial renovations

With over twenty five years of servicing major clients in the Greater Toronto Area, we foster relationships built on trust and confidence.

www.unlimitedrenovation.com
416 237 1570

ZDENEK IZER

Toronto 2016



Zdeněk Izer v zábavné show, která nenechá vaše bránice ani na chvíli v klidu!

Zábavný program populárního baviče Zdeňka Izera, v kterém se diváci setkají s jeho jedinečným a nezaměnitelným humorem. Jako vždy přijdou na řadu oblíbené zábavné scénky, parodie nejruznějších televizních pořadů a imitování celé řady populárních českých i zahraničních zpěváků a zpěvaček. Vystoupení je opět obohaceno nejruznějšími zábavnými kostýmy a převleky.

Zkrátka těžký útok na vaši bránice, který si rozhodně nenechte ujít Torontu. Zatím je to plán na duben...uvidíme.



OLGA BLECHOVÁ

Toronto 2016



Také bychom rádi znovu uvítali v Torontu zpěvačku Olgu Blechovou.

Do povědomí posluchačské veřejnosti vstoupila v 60. letech jako členka dívčího dua Irena a Olga. Toto duo tenkrát doprovázelo tehdejší, hlavně mladé populární zpěváky, jako je Helena Vondráčková, Václav Neckář, Marta Kubišová a další. Později se osamostatnila a začala vystupovat s country skupinou KTO, s níž zpíval i Waldemar Matuška.

K jejím velkým úspěchům patřila píseň Za klobouk si vrásky dej a společný hit s Waldou Matušskou Láska je lék. Olga Blechová byla manželkou Waldemara Matušky. Ta ho začala doprovázet v divadle Rokoko, později s ním vytvořila pěveckou dvojici a společně s Waldovým K. T. O. Bandem účinkovali až do zpěvákových posledních vystoupení. Vzali se v roce 1976, v roce 1977 se jim narodil syn Waldemar junior. Právě s Blechovou a synem Matuška v roce 1986 emigroval z Československa před komunistickým režimem na Floridu

Info Josef Musil

Olga Turokova pripravuje



Foto: Verka Koboutova

Od začiatku jej nového života v emigrácii sa Olga aktívne zapojila do kultúrneho a komunitného diania v česko a slovenskej komunitě v Torontu. Získala 3 ceny z Maclean Hunter Cable TV za komunitní televízni vysílání. Stala sa zakladateľkou divadla "Dolina" – se kterým uvedla na jevišti niekoľik úspešných hudobně-bulvárniých komedií. S divadlem cestovala jak po Kanadě tak i USA. V současné době Olga režirovala Gala ples osmiček, projekt Miss Czech and Slovak 2010 a Koncert Lenky Filipové produkuje, piše scénáře a režiruje Hudobno Poetické Skvosty, které jsou unikátní svou divadelní formou. Olga se vždy snažila o stmelení českého a slovenského kulturního života a v jejích divadelních hrách/projektech nikdy nerozlišovala českého herce od slovenského. V roce 2010 jí byla udělena medaile Jana Masaryka, kterou převzala z rukou generalního consula České republiky Richarda Krpace. V roce 2015 pracuje na scénáři dalšího představení: "Interview s Marilyn Monroe" a na jevišti ho plánuje uvést jakmile najde vhodnou protagonistku.

Josef Cermak



SLOVENSKO KANADSKÁ SPOLOČNOSŤ
M. R. ŠTEFÁNKA

Slovensko Kanadská spoločnosť Milana Rastislava Štefánika
Slovak Canadian Society of Milan Rastislav Štefánik

Ak siahneme do 30. rokov minulého storočia, dozvedáme sa z histórie prečo sa organizovali rôzne spolky najskôr ako samostatne pobočky, alebo pobočky Amerike. Založené boli pod rôznymi menami, ktoré sa časom menili a keďže nie sú o ich vzniku žiadne písomne materiály, nakoľko naši predchodcovia urobili veľký kus práce, ale nenechali po sebe záznamy, z ktorých by sa s istotou dalo povedať kam až siahajú ich korene a pod akým názvom sa v tom čase registrovali. V roku 1932 bol založený spolok National Slovák Mutual Benefit Society. V čase keď vypukla veľká kríza americké spolky odmietli vyplácať kanadským členom peniaze i napriek tomu že to boli ich odbočky. Počas druhej svetovej vojny sa žiadne spolky nezakladali lebo neprichádzali žiadni noví emigranti a tí čo tu už žili, mali problémy s vlastnou existenciou. Po vojne bol založený torontský zbor kanadského slovenského podporného spolku, lebo Slováci prichádzali z baníckych miest v Ontáriu a utečenci z bývalého Slovenska. Torontský zbor sa zapojil do tejto organizácie v roku 1952 založil Kanadský slovenský podporný spolok...

Naša súčasná organizácia Slovensko Kanadská spoločnosť Milana Rastislava Štefánika je vlastne pokračovaním Kanadsko-Slovenského podporného spolku. Tento spolok vznikol v roku 2005 ako non-profit organizácia. Tolko z našej histórie. Členovia nášho spolku sa za posledné roky mohli tešiť rôznymi aktivitami. Z našich akcií za vyberám:

- plavba loďou po Ont. jazere, kde sme oslávili 90 narodeniny našej členky Margity Sadloňovej, za prítomnosti Slov. televízie Slovenský svet,

- Banket pre našich členov, ale i hostí, spojený s poďakovaním zakladajúcim i dlhoročným členom spolku.

- Piknic, spojený so spoločnou hrou Bingo

- Mikulasky program pre deti a vnúčatá našich členov s Mikulášskou nádielkou,

- Pripomenuli sme si 200 ste výročia narodenia Ľudovíta Štúra kultúrnym programom.

Naša organizácia sponzoruje activity Slovenskej komunity pre udržiavanie slovenskej kultúry a zachovanie jazyka slovenského.

Olga Turokova

Nocturnes in the City presents:

6. December 5 pm
St. Wenceslaus Church
496 Gladstone Ave.



Eliska Latawiec
mezzosopran

Ross Inglis
piano

SONGS MY MOTHER TAUGHT ME



J.S. Bach
A. Dvorak
B. Smetana
J. Masaryk
B. Martinu
P. Eben

Tickets \$25.00
at the door

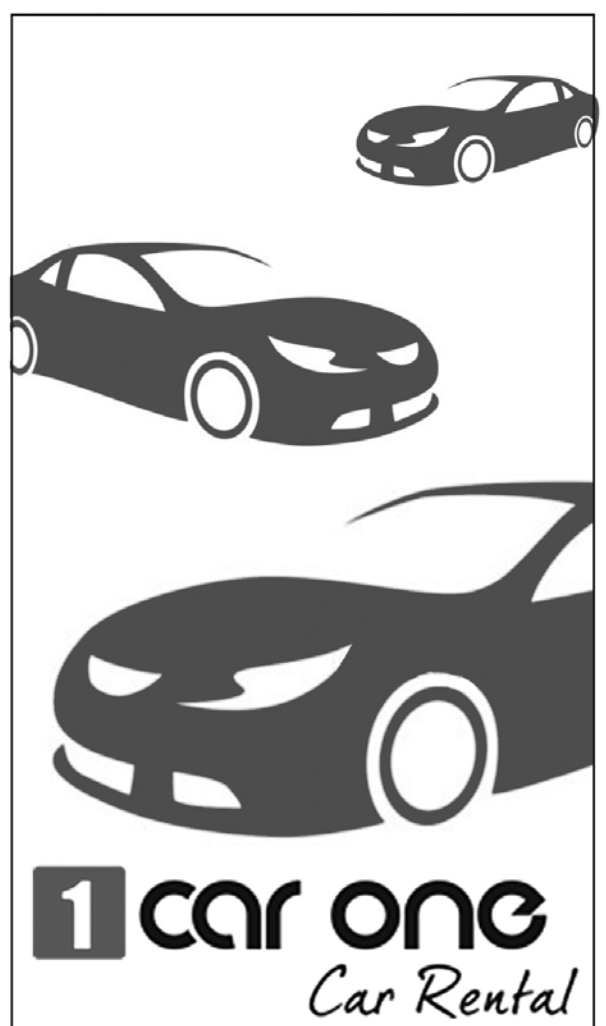
www.nocturnesinthecity.com
nocturnesinthecity@gmail.com

MIŠKINE

TORTY A ZÁKUSKY

mikaylas.cakes@gmail.com

416 890 1422



Nové divadlo Toronto & Farnost sv. Václava Toronto



**ČESKÁ MŠE
VÁNOČNÍ**
Jakub J. Ryba

20.12. v 17:00 hodin
Koncert v kostele sv. Václava
vstupné \$20 (Martin Příbán tel.: 647 786 1287)

24.12. ve 22:00 hodin
Půlnoční mše v kostele sv. Václava

25.12. v 10:30 hodin
Vánoční mše v kostele sv. Václava

25.12. ve 12:30 hodin
Vánoční koncert
St. Paul's Slovak Lutheran Church, 1424 Davenport Rd.

**Solisté, smíšený sbor
a orchestr**
Řídí Karel Tamchyna

Jakub Jan Ryba

Ryba byl autorem celkem zhruba 1300 kompozic různého rozsahu z nichž převažovala duchovní hudba. Z tohoto předpokládaného počtu se jich dochovala jen část.



Stylově vychází Rybova ranější tvorba z principů raného klasicismu. Ve skladbách napsaných po roce 1800 se místy přibližuje až raně romantickému hudebnímu jazyku. Rybovi patří primát v kompozici umělé světské písně na české texty. Z mimoliturgické hudby je třeba uvést orchestrální kompozice, komorní hudbu pro sólový nástroj s orchestrálním doprovodem, české písně, kantáty a hudba pro varhany (1798).

Lado Soudek



The Backwards in 2017 ?

Skupina The Backwards začala svoju kariéru v roku 1995 v Košiciach na východe Slovenska. Tak ako aj iné kapely, na začiatku prezentovala vlastnú tvorbu. Popri tom, pre svoju lásku k hudbe a pre vzdanie účty ich najobľúbenejšej kapele, sa snažila interpretovať hudobnú tvorbu skupiny The Beatles, čo sa nakoniec stalo aj jej hlavným smerom v napredovaní. Nebolo to len lacné imitovanie Beatles, ale kompletne naštudovanie od A po Z. The Backwads sa od začiatku snažili o čo najvernejšiu interpretáciu skladieb z každého albumu či singlu.

Medzinárodné víťazstvo na New York Beatle-feste v roku 1998. V silnej konkurencii spomedzi 36 kapiel zvíťazili The Backwards v „Battle of the Bands“ - „bitke skupín“ o čo najvernejšiu interpretáciu a získali 1.miesto. Jednou z gratulantiek k úspechu bola aj sestra Georga Harrisona, pani Louis Harrison, ktorá podľa jej slov viac než po 30 rokoch opäť počula „sound of The Beatles“ - zhluk Beatles.

Kapela Backwards bola vybraná na stvárnenie skupiny The Beatles na divadelných doskách v súčasnosti najprestížnejšieho slovenského muzikálového divadla Nová Scéna, ako hudobná a herečka zložka projektu. V hudobnom komikse s názvom „Beatles: Never nikomu nad štyridsať“, skupina počas dvoch sezón odohrala viac než 100 vypredaných repríz.

Hostovanie v 25. jubilejnej - „striebornej“ Manéži Bolka Polívku posunulo kariéru týchto chlapcov aj do hlavného mesta Českej republiky, Prahy. Pri príležitosti štyridsiateho výročia prvej návštevy Beatles v USA vydali The Backwards kompiláciu ôsmich pesničiek na albume s názvom „It's been forty years“.

Jedným z ďalších veľkých úspechov na medzinárodnom poli bola návšteva USA v apríli roku 2003. Po piatich rokoch sa Backwards, ako "obhajcovia titulu z roku 1998", znova zúčastnili medzinárodného Beatlefestu 2003 v New York City. V súťaži, spolu s ostatnými 44-oma kapelami, za ohlušujúceho revu fanúšikov a silnej konkurencie, získali opäť 1.miesto!!! Vďaka potvrdeniu úspechu spred niekoľkých rokov sa skupine rozbehla nová spolupráca s americkým manažmentom.

V auguste roku 2004 sa kapela predstavila v Clevelande ako predskupina rock'n rollovej legendy Little Richarda, kde sa okrem vynikajúceho publika stretli s pozitívnou reakciou samotného L.Richarda. Na základe tohto úspechu si organizátori, momentálne najväčšieho amerického festivalu Abbey Road On The River, vybrali The Backwards spomedzi 60 účinkujúcich skupín ako reklamné tváre na živé vystúpenia v médiách a celoamerickej TV stanici FOX.

V roku 2006 skupina oslávila 10. Výročie svojej existencie a vystúpila na známom liverpoolskom festivale, kde odohrala niekoľko vystúpení na známej Mathew street a v Cavern Clube, kde The Beatles začínali a absolvovala tiež živé vystúpenie v rádiu BBC Merseyside.

V súčasnosti The Backwards pravidelne vystupujú v Spojených štátoch amerických, kde stihli odohrať koncerty v dvadsiatich troch štátoch a počas svojich turné navštívili mesta ako Los Angeles, San Diego, Las Vegas, Chicago, Miami, New York, Cleveland, Detroit, Atlanta, Washington DC, Denver, Ralieggh, Dallas a ne-spočet ďalších.

Podle www.backwards.sk - Lado Soudek

satellite  1-416

Děkujeme panu Alešovi Březinovi, že nám opět umožnil vyjít s Naším Občasníkem jako část jeho novin

Lado Soudek & Janko Kosiba

POKRAČOVÁNÍ ZASE NĚKDY

Něco málo o jídle v Čechách

O nás Čechách se ví, že rádi jíme a to často, hodně a kaloricky nezřízeně a podle toho také vypadáme, tlustě, málo pohyblivě, s vysokým tlakem, cukrovkou, ale celkově spokojeně. Každopádně porevoluční doba přinesla i určité a značné zviditelnění české kuchyně, která mnoho roků byla odsunutá kamsi do kouta, přičemž jejímu odsunutí nahrávalo i to, že mnoho z gastronomických zařízení založených na principech první republiky, bylo znárodněním vlastně zrušeno, čímž bolševik zničil kvalitní gastronomický vzor.

Nesmíme zapomenout, že jsme národem, do kterého patřily přinejmenším tři slavné kuchařské osobnosti. Každopádně Magdalena Dobromila Rettigová, Marie Janků Sandtnerová a Anuše Kejřová. Ta první se narodila 1785 ve Všeradicích v rodině purkrabího. Až do svých osmnácti roků neuměla česky, provdáním za vlastenecky smýšlejícího právníka J. A. S. Rettiga se v ní probudily hluboké buditeltské myšlenky a láska k vlasti. Díky svému manželovi působila různě ve východních Čechách a mnoho roků v Litomyšli. Plně se věnovala výchově školních dívek, kdy vedla oblíbené kurzy vaření, přičemž základem jí byla vlastní česká kuchařská kniha vydaná v roce 1826. Věnovala se i další činnosti a to spisovatelství. Dnes víme, že tyto snahy příliš kvalitou nebyly, ovšem její česká kuchařka byla naopak kvalitou nabita a lehce si našla místo v měšťanském prostředí tehdejší doby. Kuchařka vycházela více než sto roků.

Také druhá kuchařská dáma v naší gastronomii zazářila. Narodila se o sto let později než Rettigová, působila jako česká učitelka a propagátorka zdravé výživy na Vyšší dívčí škole v Praze. V letech 1916 – 1918 byla pověřena Magistrátem k vedení vývařovny pro chudé a válečné invalidy. Její slovník kuchařka měla i dokonale zpracované postupy a rozpočty. Dnes bychom řekli, že vařit podle ní, bylo elegantní a jednoduché. Kuchařka se těšila oblibě snad v každé domácnosti, dokonce si vysloužila zlidovělé označení „Sandtnerka“. Pod tímhle názvem ji znal kde kdo. Kuchařská kniha se dočkala mnoha opakovaných vydání, dnes se nedá koupit ani v antikvariátu, jedině, že byste měli opravdu náramné štěstí a dost tisícovek v peněžence.

A zbývá dát prostor paní Anuši Kejřové, narozené 1874 v Kralupech. Svou kuchařku napsala v roce 1905 a věnovala ji své jedině dceři. Kuchařské recepty pojímala poněkud odlišně od svých předchůzců – na prvním místě byla u ní „úspornost“. Kuchařka si s tímto zaměřením našla brzy své místo především ve slabších sociálních vrstvách a dělnických rodinách. Všechny recepty byly opět odzkoušené a doplněné mnoha odbornými radami. V roce 1910 založila koncesovanou kuchařskou školu, ve které učila. Proslavila se i kočovnými kurzy vaření po celé republice. Zemřela v roce 1926.

Na popsání kuchařské dokonalé vzory se nezapomíná, dokonce je řada gastro podniků, které obnovily přípravu vybraných jídel podle receptů ve zmiňovaných kuchařských knihách. Světově je vaření „in“ a Česko tomuto trendu nezůstává vůbec nic dlužno. Máme celou řadu schopných kuchařů, kuchařek a propagátorů dobré stravy. Máme stravovací a hotelové školy, ze kterých vycházejí schopní mladí lidé pro podnikání v gastronomii. Trendu vaření dopřávají značné místo i mediální kanály a tak máme možnost pravidelně sledovat pořady o vaření, většinou vedené dokonalými profesionály typu Zdeněk Pohlreich, Filip Sajler, Ondřej Slanina, Dita Pecháčková, Karolina Kamberská, Roman Vaněk a dalšími. V gastro oblasti jsou realizovány nejrůznější projekty zabývající se hodnocením kvality předních restaurací. Pozornost je v nich stále více věnována kvalitě pokrmů, čerstvosti surovin, profesionalitě obsluhy, vyváženosti pitné nabídky vín a úrovni prostředí. Regály v knihkupectvích přetékají novými a novými kuchařskými knihami, samozřejmě některé mají v sobě jen tržní prvek, ale to větší množství tvoří opět solidní kuchařky odzkoušených receptů a jídel připravovaných z opravdové lásky k vaření. V žádné nouzi se nenachází ani nabídka časopisů o vaření. Velkou angažovanost provádějí v oblasti vaření i známé celebrity – ne všechny to však myslí s vařením poctivě. Vzorem jsou nám i znamenití profesionálové z kuchyní francouzských, italských, maďarských. Tato obliba cizích kuchyní je značná, nikterak zle však na českou stravu neútočí. Konec konců francouzské recepty předvedla i „Sandtnerka“.

Každoročně se pořádá celá řada nejrůznějších gastro festivalů pro širokou veřejnost, většina z nich se už dostala do podvědomí kde koho a plným právem. Je to například *Prague Food Festival*, *Špilberk food festival* v Brně, *Fresh festival* v Pardubicích, *Festival českých jídel* ve vybraných plzeňských restauracích, *Festival dobrého jídla a pití* v Litoměřicích a mnoho dalších. Festivaly vycházejí opravdu z hlavních principů první republiky, což značí pestrou a zdravou stravu založenou na lokálních čerstvých surovinách a vyváženém jídelníčku. Když se teď zmiňuji o první republice bude asi na místě i zmínka o stravovacích požitcích prezidenta Masaryka. Měl rád jednoduchá jídla, oblíbenými byly švestkové knedlíky s mákem, škrubáčky, maková buchtka upečená jako bábovka a vánoční cukroví podle receptu jeho maminky – sladká kolečka s oříšky, obalená v cukru. U prezidenta Havla kraloval ve výběru smažený sýr, na který prý i často tajně chodil ze své střešovicke vily do blízké restaurace, k velké nelibosti jeho bodygárdů. Ovšem zhotovit podle jeho receptu „prezidentský guláš“ vysoce „smažák“ přebíjí. Guláš se jedl hlavně v tajných dobách na Hrádečku a chybu opravdu vůbec žádnou nemá.

A je na místě zmínit se, co upřednostňují čeští jedlíci a s kterými pokrmů je česká kuchyně spojována. 80% představuje vepřová, knedlík a zelí, 45% svičková, 23% řízek, 18% guláš – patří sem ale i ovocné knedlíky, buchtu a bramborák. U základních surovin je v Čechách následující obliba: brambory plných 98%, pak mák 67%, rýže 71%, luštěniny kolem 70%, zelí 95% a tvaroh 84%. Statistická čísla jsem použila od gastro odbornice paní Adély Seidlové a přesto, že nejsou nejnovější, jsem přesvědčená, že jsou více méně pravdivá i v dnešní době. Mezi hlavní stravovací zvyky v Čechách patří vysoký počet těch, kteří vaří skoro denně doma, více než 50%. Už dávno neplatí, že by se doma vařilo výhradně z ekonomických důvodů. Nejvíce domácích strávníků večeří a to 94%, domácí oběd si dopřává kolem 40% a snídani více než 90%. 5% Čechů nesnídá vůbec a to více muži. A ještě pár zajímavostí: Umění vařit zvládá plných 45%, 27% neumí vařit vůbec. Doma vaří nejvíce ženy 67%, muži 13%. A kde se učíme vaření? Nejvíce od matky, něco málo od otce, opravdu hodně od prarodičů, ale téměř nejvíce podle kuchařských knih

Zatím se nikterak viditelně v Čechách neprosadil tolik oblíbený světový trend tak zvaný „streetfood“ To, co je prozatím v současné nabídce jako langos, bramborák, klobása, párek v rohlíku, pizza, si jen obtížně představujeme, že bychom si chtěli dopřávat pravidelně. „Ulicové“ jídlo – bráno historicky – není u nás doma, patří hlavně k asijské kultuře, ale jeho zavedení by bylo příjemným zpestřením gastronomické nabídky a nasmělé pokusy už jsou. Takže zatím o street food moc hovořit nelze a stále se ještě musíme spokojovat jen se sítí fastfoodů. Poslední dobou – alespoň v Praze – vznikly první vlašťovky kamenných jídelniček a sympatie a zájem lidí sklízí. Takže dnes není problém pochutnat si v chlebičkárnách na dokonalých obložených chlebičkách, dát si v polévčárně hustou obědovou polévku s chlebem, zajít si pro nabídku kuchyně indické, thajské, mexické, vietnamské, italské, ukrajinské a další. Je to pestré, dobré a zdá se, že i kvalitní. Václavské náměstí zůstalo věrně stánkům s opečenými vuřty a klobásami, ale až na nefalšovanou vůni to tam hlavně voní tržním trikem a vysokou cenou. S nevšedním zájmem jsme se zapojili do jedinečné akce „jednodenní vlastní restaurace“. Původně tahle zajímavost „Restaurant day“ vznikla v Helsinkách, ale ze severu se lavinovitě rozšířila po celém světě. Akce je vyhlášována dvakrát ročně a vy si můžete na 24 hodin kdekoli zřídit restauraci a v ní nabízet vlastní menu. V roce 2013 se takto otevřelo 382 restaurací ve 110 světových městech. Dnes jsou to už tisíce od Tokia do New Yorku. Praha začala poprvé jednodenně vyvařovat v roce 2013 a měla obrovský úspěch. Jednodenní restaurace je fenomén s možností rozprodit život na nečekaných místech. O jídle se dá psát do nekonečna z nejrůznějších pohledů, ale nemohu zabírat místo dalším. Nedovolím si ani nabídnout úžasný recept na „Havlův guláš“ – škoda, ale rozsah článku mi to neumožňuje. Bude-li však zájem a zvědavost, recept pošlu. Takže už jen připomenu, že na látkových vyšívaných kuchařkách, které kdysi dotvářely výzdobu stěn a pohodovou atmosféru v kuchyních, bývalo: „Láska prochází žaludkem“ anebo „Kde se dobře vaří, tam se dobře daří“ a obojí platilo a je vidět, že platí i nadále.

Jana Fafejtová – Praha

Fiddler's Dell Bar & Grill

Fully Licensed

Family owned & operated since 1954

European & Canadian Cuisine



Slovak and Szegedin Goulash with Dumplings,
Fried Cheese, Schnitzel, Jaeger Schnitzel,
Chicken Paprikash, Perogies,
and many more items on the menu.

Sun. Mon. Wed. Wings Night & Daily Specials

20 Domestic & Imported Beers on Tap.
Pilsner Urquell, Czechvar.

Watch all Sporting Events on 6 TVs.
Heated Patio with TV.

781 Annette Street @ Jane Street
Toronto ON M6S 2E4
Jozef Karol Tel. 416 767 8882

PORTRÉTY, KRESBY, OLEJOMALBY, KOLÁŽE



MARIA GABÁNKOVÁ

TEL.: (416) 535-8063

www.paintinggalleries.net

e-mail: gabankova@paintinggalleries.net

Icaria

Moudrý a trpělivý Daidalos (měl už taky na to své roky) řekl po snídani (řecký jogurt s medem, černá káva, dva tousty, jemně nakrájená rajčata, olivový olej vytlačený zastudena, sůl a oregano) svému netrpělivému synovi, ať si uklidí svou ložnici, otevře okno, vypne smart-phone a obleče se do svátečního, že dnes je *ten* den. Nejprve půjdou na nedělní pobožnost (Zeus a Afrodita se také účastní a budou mít dnes dlouho očekávané kázání o Trpělivosti, Kráse a Sebevědomí) a hned po jejím ukončení se půjdou spolu proletět. Mají na to celé odpoledne. Konečně. Neděle. Modrá obloha. Slunce svítí. Hřeje. Pálí. Už tak brzy ráno. Bude to určitě horký den. A taky byl.

Že Daidalos večerel už sám, v tichém žalu a pomalém smíření, je příběh, který sužuje a spaluje naši imaginaci už hodně dlouho. Staletí. Je možné, aby mládí bylo trpělivé, když je krásné? Z čeho pramení jeho sebevědomí, které se domnívá, že modrá obloha je jeho pravým domovem a že sluneční paprsky pozvednou jeho odvahu k letu nad obzor každodennosti? Může mládí zahlédnout z výšky sebevědomí a spalujících paprsků tavicích jeho křídla krásu všednosti? Ale Daidalovi večere nechutnala. Snědl jen pár kousků salátu z čerstvých chobotnic, zapil trochou červeného vína a díval se od stolu poloprázdné taverny na pomalu mizející slunce. Za chvíli se už koupalo v Egejském moři a nad ostrovem se rozprostřela noc.

Když Zeus a Afrodita dokončili svou nedělní přednášku (o Trpělivosti, Kráse a Sebevědomí), šel jsem si sednout do malé místní taverny v přístavu Ayios Kyrikos. Dřevěné židle hřívají veselými barvami (obzvláště ta žlutá se mi líbila) se schovávaly pod zeleným listím nízkých stromů. Jejich stín klidnil polední žár.

Pozoroval jsem pomalý nedělní rituál místních obyvatel: řecká káva, voda, led a sváteční cigareta.

Pomalost. O té se Zeus ani Afrodita nezmínili. Ale je pravda, že se svou přednáškou také nespíchali. Docela jim to trvalo, než jsem mohl do taverny. Hovořili, ale nezmínili se o ní. Naznačili. Vše tady trvá ve svém nevyřčeném a všemi respektovaném rytmu. Když urostlý, svalnatý řidič omšelého autobusu *Niko* jede z Ayios Kyrikos do blízké Thermy, nikam nespíchá. Zastavuje všem, kteří na něho zamávají, platí se až na konečné. V Termě autobus zaparkuje a jde si zahrát karty s místními stařečky. Těm musí být víc než devadesát sedm, říkám si v duchu, možná víc,



možná miň, nevědí to určitě ani oni sami. *Niko* startuje a několik trpělivých nastupuje. Cesta není dlouhá. Do Ayios Kyrikos jsou to jen tři kilometry. Rozjíždí se. Pomalu. Za chvíli opět hraje se stařečky karty.

Když se kolem půl třetí zavřou obchody a lidé odpočívají pod žhavými paprsky odpoledního slunce, nikdo přesně neví, kdy opět otevřou. K večeru, ale možná i později. Krása odpočívá v tichu zavřených obchodů. Tato jistota pomalosti, tato jistota nejistoty je vzrušující. Osvobuzující. V této pomalé jistotě vidím Krásu, o které dnes hovořila Afrodité: chceš mě vidět? Chceš mě opravdu uvidět? Sedni si a mlč. Naslouchej. Otevři oči. Pozvolna je otevírej. Dívej se. Pomalu poslouchaj, jak ševelím. Cítíš mě? Voním v tvé blízkosti. Jsem hmatatelná. Jen si sáhni. Lehce. Dotkni se mě. Nespíchej. Mizím mezi prsty, jen abych se zjevila za rohem. Jsem. Tvá. Zcela. Najdi si mě.

Ostrov Icaria je ojedinělou geografickou, historickou i estetickou zkušeností. Pokud vanou silné větry od jihu, moře je na této straně ostrova klidné. Na severní straně bouří silné vlny, ale nefouká. Pokud se směr větru promění a fouká silný vítr severní, moře zde je klidné, ale na jižní straně moře bouří, i když zase zde vítr nefouká. Rozeklané pobřeží okolo celého ostrova nikdy nelákalo k jejímu lehkému osídlování. Ukotvit loď bylo vždy odvážným činem a tak se pirátské i otomanské lodě ostrovu vyhýbaly a lidé zde žili v relativním klidu. Žili pomalu, vysoko v horách, ukryti v bezpečí a zeleni stromů. A to je další překvapení. Ostrov je plný zeleně. Porosty stromů a keřů se díky vydatným deštům a řeckým šplhají do míst, kde na jiných egejských ostrovech je již pouze suchá vegetace a skála: dostatek zdravé vody, čerstvá zelenina a ovoce, které si obyvatelé pěstovali a stále pěstují ve

svých prostých zahradách obehnaných kamennými ploty, zdravé vepřové, kozí i jehněčí maso, dostatek pohybu, téměř neustále se musí chodit nahoru a pak zase dolů, komunitní život vzájemné pomoci a prožívání společných životních příběhů, chutné domácí víno a nezbytné olivy, toto jsou jen malé, nicméně podstatné prvky, které přispívají k zajímavému úkazu, kterým se ostrov v posledním období proslavil. Lidé se zde dožívají v průměru o deset let více než jinde na egejských ostrovech, ale i v evropském či světovém měřítku. Icaria patří do míst tzv. *blue zones* (více na <http://www.bluezones.com>). Jsou to místa, která v sobě skrývají tajemství dlouhověkosti, ale toto tajemství si, zdá se, pro jistotu nechávají pro sebe. Je však otázka, jestli dnešní mladí lidé budou žít stejným rytmem, zdravě, v klidu a každodenní pomalostí jako jejich stoleté stařenky a stařečky.

Ostrov je také půvabný minimálním počtem hotelů, které by nabízely turistům své služby. Jsou tu, ale jakoby mimochodem, jakoby se místní k nim ani moc nechtěli hlásit, ano jsou tu, ale kdyby tu nebyly, možná by to bylo ještě lepší. Návštěvníci i turisté jsou převážně Řekové z Atén, ale i jiných řeckých měst. V obchodech nevidíte kýče mezinárodního turistického ruchu, ceny jsou mírné, taverny nabízí speciality místní kuchyně čerstvě připravené z čerstvých ingrediencí. Malé městečko Therma je především lákavé svými radonovými lázněmi, prameny zde léčí již z dob římských, v nedaleké skále se nachází horké koupele, vířivky a nezbytný turecký *hamam*. Trpělivě sedím v horké jeskyni a rozehrívám své myšlenky i tělo horkými prameny, které stékají po kamenných stěnách a mizí v podzemí těchto originálních geologických lázní.

Ale nejlíp je mi u stolu v nedaleké taverně, se skleničkou vína a knihou řeckých mýtů a Eleuzínských mystérií, zde sedím každý den, dívám se na oblázkovou pláž a molo a několik zakotvených lodí v malém zálivu. U kamenného mola je zakotvená rybářská loď a její majitel, již starší a urostlý a naprosto nezpochybnitelný Řek Zorba, suší na molu své žluté, rozprostřené síť. Z rádia slyším nezaměnitelnou skladbu Zorbas slavného hudebního skladatele Mikise Theodorakise, stále živou legendu řecké přítomnosti i nelehké minulosti: pobýval zde na ostrově jako mladý vyhnanec po občanské válce. Jak vzpomíná, i zde se formovalo jeho sebevědomí, jeho trpělivost i jeho odlévání nalezené krásy v hudební paletě tónů, které ve svém poselství letí výš a dál než křídla nešťastného Ikara. A tak zde u stolu sedím každý den v dobré společnosti: Zeus a Afrodité, Mikis a Zorba, Daidalos a Ikaros. Den se však nachýlil a Zorba vyplouvá na moře. Uvidím ho ještě? Uslyším ještě jeho píseň?

Až vás přestanou bavit přeplněné dálnice, nemožnost zaparkovat v postranních ulicích, předčasné či presidentské volby, stresující pohled na své klesající akcie a úrokové míry bankovních účtů nebo zoufalý pohled na lidské bytosti upřeně zírající do propasti svých chytrých telefonů, až se budete chtít (alespoň na chvíli) zastavit a načerpat olivový vzduch, napít se zdravé vody, zklidnit své sebevědomí, trpělivě uspořádat myšlenky, obdivovat krásu žluté židle s příslibem dlouhověkosti, vydejte se ke spalujícímu slunci i do stínu zelených stromů tohoto ostrova. Zde se zaposlouchejte do ševlení bájněho příběhu, které dalo jméno tomuto ostrovu v Egejském moři, jehož mladý a krásný a sebevědomý a přesto tak tragický hrdina nám všem (ve svém osvobuzujícím a odvážném letu ke slunci) poskytl *místo* k trpělivému přemýšlení o síle a potřebě *snu*, stejně tak jako o nutnosti a krásě *činu* v poloprázdné taverně naší všední každodennosti.

Text, foto: Karel Foustka, 29. září, 2015

Z došlé pošty

Milá paní Blažková,

Pišete, že se stydíte, že naše státy uprostřed Evropy, odmítají uprchlíky v současné situaci stěhování národů. Pokud vím, tak ČR před časem přijala spoustu Vietnamců, o Slovensku nevím. Bez ohledu na odlišné etnikum, rasu, jazyk, historii a tradice, Vietnamci se v ČR zabydleli, asi spokojeni, a Češi rádi u nich nakupují. S nimi nebyly žádné problémy.

Dovolte, abych Vám vysvětlila, proč lidé a národy nechtějí přijímat utečence z Blízkého Východu. Vy jste si jistě po příjezdu do Kanady nevymíňovala, že Vaši synové se budou oblékat jinak, než jejich spolužáci, a že je učitel musí uvolňovat z vyučovací hodiny pro religiozní ceremonie. Nedělala jsem to ani já, byly jsme rády, že nás Kanada přijala.

Noví emigranti z Blízkého Východu však čekají, že se přizpůsobíme my jim. Finální cíl pro ně je buďto nás vyvraždit, nebo aspoň si nás kompletně podrobit. Samozřejmě, že ženy a děti trpí nejvíce. Připustíme-li kulturně civilizační změny, budou naše vnučky a pravnučky brzy v podobné situaci. Běžte se podívat jinam po Evropě, třeba do Paříže. Tam je dnes nebezpečno. Co nám morálně pomůže zapírat si to? To je vždycky jen ta první, jedna loď na obzoru, kterou zpozorovali Aztékové, a jen dva Germáni, Horst a Hengis, které si keltská Británie pozvala na pomoc proti nepřítelům. Je hezké a chvályhodné pomáhat potřebným, ale k tomu je nutné, aby pomáhající osoby nebo národy zůstaly naživu.

Hana Smithinová

Vážená redakce,

Právě jsem se chystala napsat, jak se mi líbila série cestopisů Nadi Humlové o Uzbekistánu a o jiných místech střední Asie, kam se ani

Slovenský Evanjelický Zbor Svätého Pavla v Toronte
a Stolnotenísový Klub Sv. Pavla
Vás srdečne pozýva na 2. ročník

Vianočného turnaja v stolnom tenise

Podujatie sa uskutoční v sobotu
12. Decembra 2015 o 13:00
v hale Slovenskej evanjelickej cirkvi
Sv. Pavla v Toronte na 1424 Davenport Road, Toronto
Obľebenie: nedoporučujeme žlté, oranžové ani biele. Otvori nezanechávajúca čiara.

Startovné: \$10
Informácie a registrácia:
Peter Ostrihon tel: 647-607 0905
E-mail: postrihon@yahoo.ca

TABLE TENNIS
CHRISTMAS CLASSIC

S.P.T.T.C.

Chtěli byste sledovat a ovládat televizní vysílání z pohodlí vaší pohovky?

Kablovka
Your Connection To Home
onlineTV1.com The future of IPTV
www.onlineTV1.com

Za jednu cenu \$28.99 na měsíc máte dvě služby – Kablovka.com i OnlineTV1.com
Česká a Slovenská televize ... jednoduše a bez počítače! ☎ 1-970-300-2044

dnes hodně lidí nepodívá. Vtom však vyšlo nové číslo Satelitu a v něm další příspěvek, kde píše Humlová nadává „rasistům“, jakoby chtěla, aby se Evropa brzy podobala nějakému středoasijskému muslimskému „stánu“ nebo chalífátu. Tím se dostáváme k „citově“ laděné reportáži p. Foustky o setkání s migranty při plavbě na trajektu. K tomu jen pár otázek: Když jsou tito uprchlíci tak vzdělaní, jak často slyšíme, proč nevědí, kde je Česká republika? A že k nám nechťjí? Jeden by mýsl, že člověk, který utíká před válkou, bude rád za první zemi, kde najde klid.

Jaroslavu Blažkovou dojal záběr ženy s dětmi. Škoda, že neviděla záběry poházeného jídla, a klipy z nádraží, jak „migranti“ vztekají házejí balíky s vodou do kolejí. Toto vyplývané jídlo a voda pochází od neziskovek, financovaných z peněz daňových poplatníků - i těch českých a slovenských, za které ona se tak „urputně“ stydí. Ale „mainstream“ tohle, pravda, neukazují. Není pí. Blažkové divné, že migranti radši jdou přes „půl zeměkoule“, a někam blíž, do zemi se stejnou kulturou, jazykem a náboženstvím? A nevěšila si, že papež František skoro nikdy nepoukazuje na utrpení a vyhlazování křesťanů na středním východě? Největší zástupce křesťanstva by měl dělat větší bugr. Chci p. Blažkovou potěšit - na země Visegrádské

čtyřky může být naopak hrda, protože tyto národy si ještě zachovaly určitou ostražitost a jsou citliví na propagandu.

B. Sherrifová - Mississauga ON

Odpověď redakce: Hysterie, které se snažíme čelit ohledně imigrace do ČR je naprosto iracionální. V prvním pololetí roku 2015 požádalo v ČR o azyl 635 cizinců, na Slovensku to bylo dokonce jen 70. To znamená 26 imigrantů na milion obyvatel v ČR a pět imigrantů na Slovensku. Z toho ještě ne všichni jsou muslimové. Největší příliv muslimského obyvatelstva do ČR byl v devadesátých letech z Bosny a Hercegoviny. Někteří se vrátili, někteří odešli do jiných zemí a někteří zůstali. Není s nimi nejmenší problém. Pokud se týká reportáže Karla Foustky není nijak odlišná od ostatních svědectví, které mohou číst v církevním tisku. Pokud někdo ze Sýrie neví, kde je Česká republika, nevím kolik Čechů ví, kde leží třeba Togo, o kterém se uvažovalo, v době vzniku Československa, že by mohlo být naší kolonií. Internet nám velice často bohužel také přináší fotomontáže, které umožňují různé počítačové programy. Často tyto e-maily diskvalifikují dotyčného odesílatele nejen morálně, ale hlavně intelektuálně.



Jeden z nich přikládám. Nevím, jestli se jednalo o recesistu, který tuto fotomontáž vymyslel nebo islámobojce. Každopádně na tento podvrh naletělo hned několi tisíc lidí v ČR i v zahraničí.

Aleš Březina

EXPERIENCE EDENVALE AERODROME
A beautiful place to fly and dine

- Bistro 26 Restaurant
- Hangar Rentals
- Czech Manufactured Ultralight Aircraft for sale
- Self Serve Fuel Station
- Runway Lights
- Automatic Weather Observation Station (AWOS)

EDENVALE Aerodrome **BISTRO 26**

5195 Hwy 26 East | Stayner, ON | L0M 1S0 | Tel: (705) 428.3112
www.edenflight.com | www.bistro26.ca | info@edenflight.com

For reservations please call (705) 428.4703 or email us at info@bistro26.ca

Pavelec zůstal jako kladenský sirotek, Mrázek ničí střelce NHL

Radost mu pokazila noční domácí porážka s Philadelphií, jinak však může být ostřílený brankář české hokejové reprezentace Ondřej Pavelec spokojený. S úspěšností zákroků 91,84 procenta je mezi gólmány v NHL na 19. místě a jeho Winnipeg je v Západní konferenci šestý. Činí se také mladý Petr Mrázek.



Ondřej Pavelec

Úspěšnost 92,80% ho řadí na 9. místo a jeho Detroit je ve Východní konferenci osmý.

Ondřej Pavelec táhl závěr minulých sezón s kladenskými partáky Jiřím Tlustým a Michalem Frolíkem. Od léta však ve Winnipegu osířel.

Zůstal jste v týmu sám. Necítíte se jako sirotek?

Bylo skvělé mít v mužstvu dva kamarády Frolíka a Tlustého, vždyť se známe od dětství. Ovšem situaci, kdy jsem byl sám, jsem už také zažil a jsem na ni zvyklý. Tady je dobrá parta, takže si nescítuji. A třeba někdo přijde...

Můžete čerpat z bohatých zkušeností. V NHL jste odchytal okolo tří set padesátí zápasů.

Každý zápas je jiná zkušenost. Jsem rád, že se držím delší dobu na určité úrovni. Věřím, že další utkání ještě přibudou a posunu se dál.

Není obvyklé, že je brankář v jediném týmu od okamžiku, kdy byl draftován...

Je to pravda. Sám nevím, jestli je to dobře nebo špatně. Jestli o mě tolik stojí, nebo jestli mě nikdo jiný nechce... Každý hráč vám ale řekne, že je lepší být ve známém prostředí. Není ideální každoročně měnit způsob života. Někdy za to hráč ani nemůže a je vyměněn. To je hokejový život. Zatím to neřeším, protože mně končí smlouva až příští rok.

V minulých sezóně jste se dostali poprvé do play off. Jak hodnotíte začátek nového ročníku?

Výborně, podařilo se nám na začátku sezóny několikrát vyhrát. Máme těžkou divizi a každé dva body jsou důležité. Spokojený může být také Petr Mrázek v Detroitu. Třeba v utkání v Torontu přišel o čisté konto až minutu před koncem normální hrací doby a dokonce ve středním zápas zdeptal Ovečkina, když Detroit vyhrál nad Washingtonem 1:0.

V Torontu jste byli na ledě hned tři ze severní Moravy. Vy a domácí obránce Roman Polák z Ostravy a váš spoluhráč Jakub Kindl ze Šumperka. Není to konkurence kladenské dynastie...?

Je to skvělé, nejen že hrajeme spolu, ale i proti sobě. Občas jdeme spolu den před utkáním na večeři.

Jak vám vyhovuje, že se střídáte v brance s Jimmy Howardem? Máte stejný počet sehraných zápasů, téměř stejné procento úspěšných zásahů a téměř stejný průměr obdržených branek na zápas...

Jsem rád, že se takto můžeme střídát. Je mi třiatdvacet a chytat každý druhý zápas je skvělé, zvláště když jde o střídání s tak vynikajícím brankářem. Má to své výhody, ale přesto nevím, co se stane, a musím být připravený na každý zápas.

V NHL jste vy, Ondřej Pavelec a Michal Neuvirth z Čech a Jaroslav Halák ze Slovenska. Sledujete výkony ostatních brankářů?



Petr Mrázek

Ondru i Michala samozřejmě sleduji. Myslím, že předvádějí vynikající výkony a drží své týmy nad vodou.

Aleš Březina (Toronto), Sport.cz

Když Trottier zářil, byl Kindl ještě v plenkách

Hodně nečekaného hrdinu měl noční duel mezi hokejisty Toronta a Detroitu. Obránce Jakub Kindl v třetí minutě prodloužení při hře tři na tři získal puk ve vlastní třetině, projel jako nůž máslem přes celé kluziště, dostal se před brankáře Reimera a pod klacek zavěsil. O výhře Rudých křídla 2:1 v prodloužení rozhodla jedna z nejhezčích branek v NHL v poslední době! Obránce ze Šumperka byl vyhlášen jedinou hvězdou večera. V NHL se většinou vyhlašují tři nejlepší hráči, ale poslední utkání před uvážením nových členů do Síně slávy předává jedna legenda - tentokrát Bryan Trottier - pouze jedno ocenění. Připadlo právě Jakubu Kindlovi za nádhernou branku v prodloužení, která rozhodla utkání dvou týmů z originální šestky.

Jakube, jaký to byl pocit, když vám Bryan Trottier předával cenu jako nejlepšímu hráči utkání?

Znamená to pro mě hodně, když mi taková legenda předává tuto cenu. To se nestává každý den.

Pamatujete se vůbec na útok Mike Bossy - Clark Gillies - Bryan Trottier nazývaný Trio Grande?

To jsem byl ještě v plenkách, ale od té doby, co zde hraji, znám i slavnou historii a postavy Islanders z osmdesátých let... (úsměv)

Jak se jako hráč utkání cítíte?

To je to poslední, co bych očekával. Pro mne jsou důležitější dva body.

Váš vítězný gól byl přece parádní...

Při hře tři na tři se mi otevřela obrana. Měl jsem před sebou hodně prostoru a viděl, co se děje. Stále jsem se díval, kam rozehrát. A najednou jsem byl sám před brankou, a tak jsem vystřelil nahoru.

Jak se vám vůbec hraje tři proti třem v prodloužení zamlouvá?

Je zajímavější jak pro fanouška, tak i pro hráče. Na ledě je hodně místa. Předtím jsme hráli tři na tři ve Vancouveru. Tam asistoval při vítězných branek náš gólmán Petr Mrázek. Je velice šikovný při hře s hokejkou. Dokáže najít volného hráče.

Máte v mužstvu pět Švédů, jednoho Fina, jednoho Rusa, dva Čechy, dva Slováky...

Však se také snažíme hrát evropský hokej. Pamatuji se, že Švédů v Detroitu bylo jeden čas okolo deseti, takže tohle není nic nového. Dorozumíváme se pochopitelně anglicky.

Umíte také něco švédsky?

Ale ano, nechci to však opakovat...

A Švédové umí něco česky?

Asi jako já švédsky... (smích)

Tabulka české Synot ligy po 13. kole: 1. Sparta 29, 2. Plzeň 29, 3. Mladá Boleslav 27, 4. Liberec 23, 5. Brno 21, 6. Slavia 20, 7. Jablonec 19, 8. Teplice 17, 9. Zlín 17, 10. Příbram 17, 11. Slovácko 17, 12. Dukla 15, 13. Olomouc 11, 14. Bohemians 9, 15. Jihlava 9, 16. Ostrava 4.

Tabulka slovenské Fortuna ligy po 16. kole: 1. Trenčín 41, 2. Slovan 34, 3. Žilina 30, 4. Trnava 26, 5. Myjava 26, 6. Dunajská Streda 21, 7. Senica 21, 8. Ružomberok 18, 9. Zlaté Moravce 16, 10. Michalovce 14, 11. Podbrezová 12, 12. Skalica 10.

Naše internetové stránky Satellite 1-416

Výběr z článků v našich novinách.
Aktuální vždy v den vyjítí novin.

satellite1-416.com
zpravy.ca
zpravy.org
spravy.ca

Toto číslo v PDF
www.11.satellite1-416.com
www.11.zpravy.ca
www.11.spravy.ca

Kalendář

Co se připravuje
v krajské komunitě v Kanadě
kalender.satellite1-416.com
kalender.zpravy.ca
kalender.spravy.ca

Nové divadlo

O jednotlivých představeních
Nového divadla v Torontu
divadlo.zpravy.ca

NHL

Zpravodajství z NHL
nhl.zpravy.ca
Zvukové zpravodajství z NHL
hokej.zpravy.ca

863 Bloor St. W.
Toronto, Ont.
(416) 533-0080



281 Danforth Ave.
Toronto, Ont
(416) 466-0330

FLY GRAN CANARIA

find out the Paradise in Lopesan Villa de Conde * * * *

SPECIAL PACKAGES \$1342 CAD plus taxes \$160

Toronto - Gran Canaria
Departures on Wednesdays at 9:45 pm
Arrivals on Thursdays at 12:25 pm

- Price per passenger
- Immediate Sales
- In September and October

Gran Canaria - Toronto
Departures on Wednesdays at 1:05 pm
Arrivals on Thursdays at 6:45 pm

- Airbus Economy
- Transfer to/from Hotel
- 6 Nights, Bed /Breakfast

blanka@premieregroup.com

UNIGLOBE
Enterprise Travel



1221 Yonge Street (at Summerhill Ave.), Toronto

Tel: 416 504 3800

Toll Free: 1800 825 7577

Monday - Friday: 9:00 AM - 5:00 PM

IATA tico.ca CLIA 1810380



Air Canada Rouge starts flying non stop to Prague the 29th of May to the 29th of September 2016.

Departures to Prague are Wednesday, Friday and Sunday, and Prague to Toronto would be Thursday, Saturday and Monday.

Fights are available for booking now, and fares starting from \$879.00 tax included.

ROYAL LEPAGE

Signature Realty
INC. OWNED & OPERATED BROKERAGE

REALTOR

Rosti Brankovsky Broker Jedinečné služby



Jak prodat dům nebo kondo?

Rosti Brankovsky, který má hodně zkušeností s prodejem, to může udělat za vás.

Jak koupit dům nebo kondo?

Když vidíte inzerát nebo nápis Dům na prodej, Rosti Brankovsky vám ho může ukázat.

Jsem tu pro vás!

Royal Le Page, Signature Realty
Independently owned and operated brokerage
416/443-0300 - direct 416/443-9268
www.brankovsky.com * e-mail: rostib@rogers.com

