

<p><b>Modře označené štítky znamenají, že není zaplacené předplatné! Předplatné na jeden rok je 32,71+ 2,29 (GST) = 35 kan. dolarů</b> Cena 1.40 + 0.10 (GST) = 1.50 dolaru.</p>	<p>Agreement # 40005374/ Registration # 09089</p> <p><b>Datum, dokdy jsou noviny předplacené, je v pravém horním rohu štítku!</b></p> <p><b>J</b> Time Committed À délai convenu</p>	<p>Telefon: 416/530-4222 Fax: 011-420-274-770-929 E-mail: abe@zpravy.ca abe@satellite1-416.com</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ČESKOSLOVENSKÝ ČTRNÁCTIDENÍK - CZECHOSLOVAK BI-WEEKLY

No. 15.

(341.)

Vol. 15.



Thursday,

August 11,

2005

Published by ABE, P. O. Box 176, Station „E“, Toronto, Ontario, Canada M6H 4E2

www.satellite1-416.com nebo www.zpravy.org nebo www.zpravy.ca

## Mikropoviedky

### Mikropoviedka č. 1: Autobus

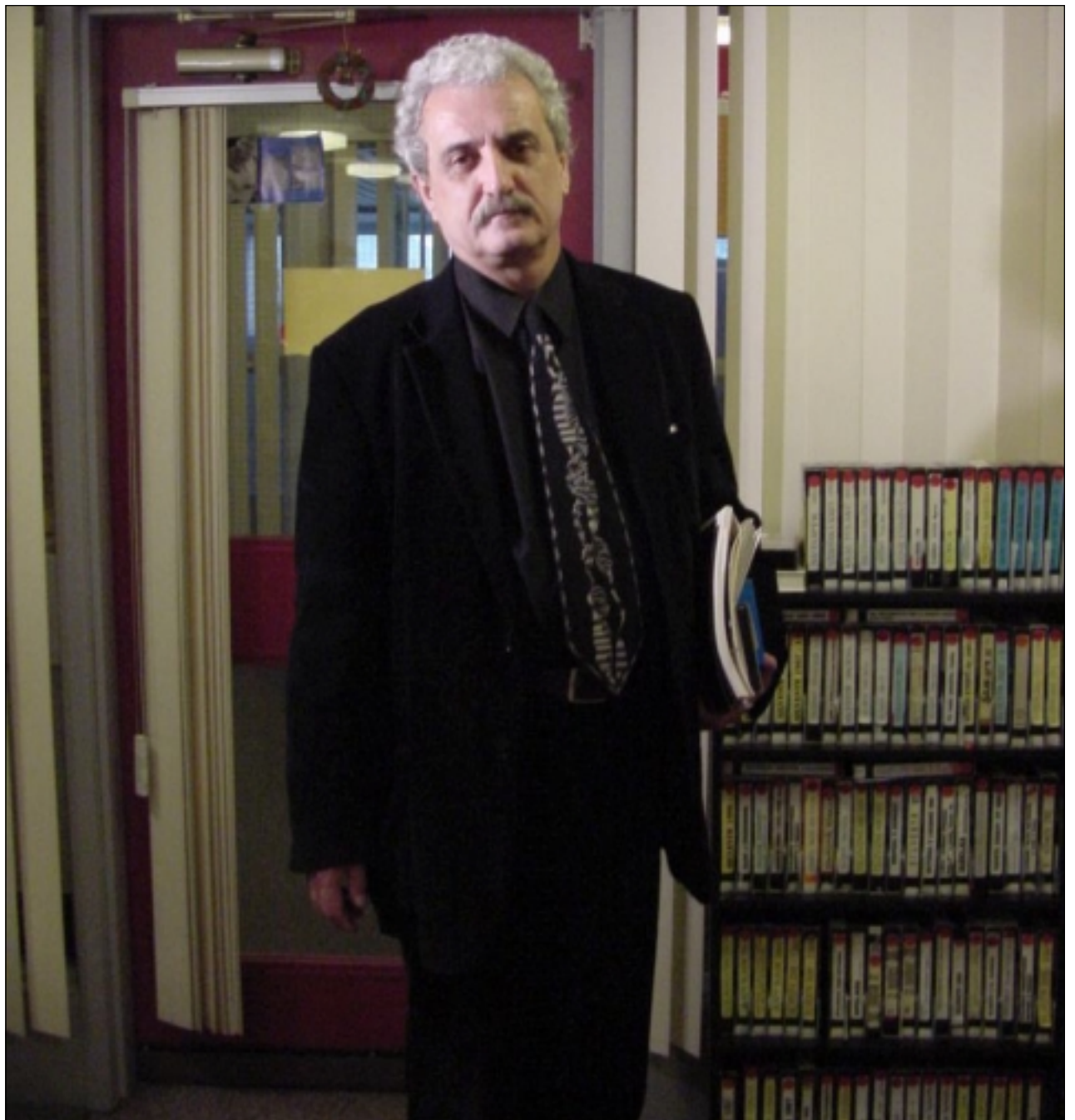
Na autobusové nádraží v severních Čechách přijel jediný autobus, který v tu dobu jel. Kdybych měl citovat básníka Kennetha Fearinga, tak mířil odnikud nikam. Přistoupili jsme do něj v ospalém okresním městě, které bylo neuvěřitelně prázdné. Zvláštní čas navečer, kdy už měla být tma, ale protože jsou dlouhé dny, ještě po deváté je světlo. Slunci jako by se nechtělo zapadnout. Měl jsem radost, že taková linka ještě existuje, protože dnes se autobusy pro čtyři lidi nevyplácí. Mohli jsme si vybrat sedadlo. Vybalit chleby a začít s pozdní svačinou nebo s rychlou večeří, tak jako v dobách školních výletů. Autobus vyrazil do hor a pak sjížděl do údolí. Miluji tu milimetrovou přesnost s jakou horští řidiči projíždějí zatáčky, jejich přesné řazení. Jízdu vlevo, ale v okamžiku, kdy se objeví v protisměru automobil s klidem, za který by se nemusel stydět Emerson Fitipaldi se vyhnou protijedoucímu vozidlu. Při tom neztrácejí na humoru a pohodě. V okamžiku, kdy přišel semafor, na kterém jsme stáli dobrých pět minut, tento sympaták, který by mohl hrát ve filmu *Florenc 13:30*, otevřel okénko, vytáhl cigaretu a v klidu si zakouřil. Pak zase šlápl na plyn. Asi v třetí vesnici přistoupil další pasažér. Závistivě jsme koukali po láhvi piva, kterou si přinesl na sedadlo před námi. Po několika vesnicích přistoupil další pasažér. K našemu údivu měl rovněž láhev chmelového nápoje. Situace se opakovala na další zastávce. Podezřelé bylo, že všichni měli stejnou značku desítky.

Záhada, která připomínala Čapkovy detektivky se rozřešila v okamžiku, kdy jeden z cestujících vystupoval. Než vystoupil, zkontroloval, jestli je láhev skutečně prázdná a odevzdal ji usmívajícímu se řidiči. V ten okamžik jsme pochopili: cestující si kupovali s jízdenkou i lahvinku piva, aby jim cesta rychleji ubývala. Přehlédli jsme autobus a zjistili, že jsme jediní, kteří zde sedíme na sucho. Věděl jsem, že pilot autobusu bude i k nám milostiv. Došel jsem dopředu a familiérně ho oslovil: „Šéfe, byly by také dva lahváče pro nás?“ Na otázku odpověděl protiotázkou: „A stačíte to za ty dvě stanice vypít?“ Pokrčil jsem rameny. V ten okamžik se zdálo, že je zde neřešitelný problém. Vzpomněl jsem si na staré přísloví: „Kdo pozdě chodí, sám sobě škodí!“ Něco jsem tedy zamumlal, jako že se pokusíme. Řidič posmutněl a dodal: „Tak to musíte zaplatit zálohu!“ S radostí jsem připlatil k třinácti korunám ještě další tři. Autobusové pivo bylo levnější než z Kauflandu. Vystoupili jsme a měli jsme každou lahvinku místního piva a pocit, že jsme měli těch piv vzít víc, ale uvědomili si, že ten dobrý muž je měl pro své cestující a ne na kšeft. Hospoda byla v nedohlednu a byl jsem rád, že žádný komisař EU nejezdí hromadnou dopravou, to bychom byli určitě na suchu.

\*\*\*

### Mikropoviedka č. 2: MIKROPOVIEDKY

Bylo to takhle na podzim v polovině šedesátých let a doma jsme měli nové rádio značky *Barkarola*, které mělo nejen čtyřrychlostní gramofon, ale i tehdy největší novinku VKV. A na zakuklené stanici *Československo II* se dělaly první pokusy se stereem. Posluchači byli vyzváni, aby si přestavěli nábytek. Televizi dali vlevo, rozhlasový přijímač vpravo. Televize sloužila jako levý



Ministr Pavel Dostál na Masaryktownu

kanál, rádio jako pravý. A pak přišlo upozornění, že vaším bytem projede vlak a skutečně vlak jel z levého kouta do pravého a když odjel tak jako prémie se v pravém rohu ozval řev motorky, která prosvištěla a zmizela poblíž šicího stroje. Následovaly dvě písničky s Waldemarem Matuškou a Evou Pilarovou. Jeden hlas šel z televize, druhý z rádia. Potom byli posluchači vyzváni, že mohou svůj byt uvést do původního stavu. Jenže VKV nejen sloužilo k těmto ping-pongovým efektům, ale také k tomu, že vysílalo Ray Charlese, jazz, později Gramotingeltangl Jiřího Suchého. Jednou za takového podzimního večera se ozval z Košic jazz a do toho MIKROPOVIEDKY Dušana Klingera. Krátké příběhy. Bylo to něco, co jsme cítili, co k nám hovořilo. Byla to poezie, taková beatnická próza. Něco, co nás oslovovalo. Druhý den jsem šel do *Slovenské knihy*, ale nic o tom nevěděli. V létě jsem jel stopem na Slovensko, ale všude jen kroutili hlavou. MIKROPOVIEDKY nikdo neznal. O autorovi jsem pak již nikdy nic neslyšel. Byla to doba, kdy nastupovaly slovenské skupiny The Beatmen a The Buttons a do Prahy přijel Louis Armstrong.

Žijeme v období, kdy nás ohlušují krátké zprávy, jedna za druhou, žijeme v období klipů, nikoliv v době, kdy MIKROPOVIEDKY měly duši. Pavel Dostál před rokem na Masaryktownu řekl: „My na Moravě tomu říkáme srdíčko.“

\*\*\*

### Mikropoviedka č. 3: 94 minut

Televize nás připravila o velikost dramatu sportovních rozhlasových reportáží. Jen z rozhlasových nahrávek si pamatují finále z roku 1934 Itálie-Československo: „...Antonín Puč jako Lazar obkulhal okolo dvou italských obránců a dal vedoucí gól Československa ve finále mistrovství světa, vedeme 1:0...“ Málokdo ví, že byl Josef Laufer barvoslepy a že častokrát sázel víc na svou představitost než na skutečnost. Zde v Kanadě vzpomínají na Foster Hewitta, legendu, která dokázala přitáhnout k přijímačům stovky dětí, které slyšeli o klíčcích Gordie Howea, či střelách Bobby Hulla.

V době normalizace a úpadku, došlo k úpadku i

Pokračování na str. 9

## satellite 1-416

Agreement # 40005374/ Registration # 09089  
P.P.I.C. Accounts # 1001583

GST Business # 86957 0572 RT0001

Paid in Toronto

**CZECHOSLOVAK BI-WEEKLY**  
published by ABE

P.O. Box 176, Station „E“,  
Toronto, Ont. M6H 4E2

Telefon: (416) 530-4222

Fax: 011-420-274-770-929

E-mail: [abe@zpravy.ca](mailto:abe@zpravy.ca)

[abe@satellite1-416.com](mailto:abe@satellite1-416.com)

[www.satellite1-416.com](http://www.satellite1-416.com)

[www.zpravy.org](http://www.zpravy.org)

[www.zpravy.ca](http://www.zpravy.ca)

Česká adresa: ABE/ČIŽINSKÁ

Štefánikova 387, 500 11 Hradec Králové 21

Tel.: 274 777 476 nebo 495 269 285

Fax: 274 770 929

Aleš Březina - redaktor;

Advertising rates: 22.00 per inch/col.  
1.65 CDN \$ per line/col.

Předplatné:

v Kanadě \$ 32,71+2,29 = 35,00,

pro ostatní svět CND \$ 48-, US \$ 35 -

v ČR 600 Kč, na Slovensku 800 SK

PDF elektronicky \$ 22 -

V ČR a na Slovensku 150 Kč (200 SK)

## Churches

### ČESKÉ A SLOVENSKÉ BOHOSLUŽBY V TORONTĚ



Československý baptistický sbor  
(Czechoslovak Baptist Church); 200  
Annette St., Toronto, Ont. M6P 1P6. Zpívá  
pěvecký sbor. Každý je srdečně vítán.  
Začátek nedělních bohoslužeb je v 10:00.  
Středeční biblická hodina v 19:30. Rev. Ján  
Banko. Tel.: (905) 337-7457.

KITCHENER: Každou druhou neděli v  
měsíci v 17:00 - Benton Baptist Church

Moravští bratři (Moravian Brothers  
Church); Bohoslužby pouze anglicky-  
neděle v 11:00. 7 Glenora Ave. Toronto,  
On. M6C 3Y2. Tel.: (416) 656-0473.  
Duchovní správce: Rev. Basil E. Coward.

Římsko-katolický kostel sv. Cyrila a  
Metoda (R.C. Church of St. Cyril and  
Methodius), 5255 Thornwood Drive,  
Mississauga, Ont. L4Z 3J3. Slovenská  
omša: Ne.: 11:00, po a št.: 8:00, út., st. a  
pá.: 19:00, 1. so 18:00. Anglická: Ne.: 9:00  
a so.: 17:00. Farář: M. Verčimák. Tel.: (905)  
712-1200, fax: (905) 712-0974.

Římsko-katolický kostel sv. Václava  
(R.C. Church of St. Wenceslaus), 496  
Gladstone Av., Toronto, Ont. M6H 3H9.  
Bohoslužby: neděle v 10:30, pátek 19:00.  
Duchovní správce: Rev. Libor Švorčík. Tel.:  
(416) 532-5272, fax: (416) 516-5311.

Slovenský evanjelický kostol  
augšburgského vyznania sv. Pavla  
(Slovak Evangelical Lutheran Church of  
St. Paul) 1424 Davenport Rd., Toronto,  
Ont. M6H 2H8. Tel.: (416) 658-9793. Rev.  
Ladislav Kozák, Bohoslužby: nedel'a: 9:30  
(angl.), 10:45 (slovensky).

Slovenský grécko-katolický kostol sv.  
Marie (Slovak Greek Catholic Church of  
St. Mary) 257 Shaw St., Toronto, Ont. M6J  
2W7. Tel. 531-4836. Farář: P. Dolinský.  
Bohoslužby 9:00 angl., 10:30 slov.

Slovenská grécko katolícká katedrála  
Premenenia nášho Pána-Slovak Greek  
(Catholic Cathedral of Transfiguration  
of our Lord) 10350 Woodbine Ave.,  
Markham, Ont. L6C 1H9, Rev. John Fecko  
a Rev. M. Čajka. Bohoslužby 9:30 anglicky,  
10:30 slovensky.

Luteránsky kostol sv. Lukáša, (Lutheran  
Church of St. Luke), 3200 Bayview Ave.  
(Bayview a Finch), Toronto. Rev. Dušan  
Toth. Bohoslužby: 11.9., 16.10., 13.11., 4.  
12. a 24.12 v 17:00.

#### Kat. bohoslužby mimo Toronto

Burlington: Holy Sepulchre Cemetery-neděle  
15:00 hodin. Duch. správce: Pavel Norbert Rous,  
St. Adalbert R.C. Mission, 464 Plains Rd. W.,  
Burlington L7T 1H2. Tel.: (905) 523-1932.

Ottawa: Kostel sv. Leopolda Mandice: (Lyndale a  
Hirchey): 170 Hinchey Avenue. Nejbližší  
bohoslužby: Sobota 17.9. 2005 v 17 hodin.

Kingston: Kaple Newman House, 192 Frontenac  
Street. Nejbližší bohoslužby: Sobota 17. 9. 2005  
v 9:00.

Montreal: Kaple Loyola High School, 7272  
Sherbrooke Street. Nejbližší bohoslužby: Neděle  
18. 9. 2005 v 11:00

## Na okraj

## Charles Ernest Dojack

Torontský deník *The Globe and Mail*  
uveřejnil 11. července 2005 rozloučení s  
Charlesem Ernestem Dojackem, synem  
krejčího Františka Dojáčka, jednoho z  
nejvýznamnějších českých emigrantů  
(sdílel své zaměstnání s jiným významným  
Čechoslovákem z první poloviny  
dvacátého století, torontským Gustavem  
Přístupou). František přišel do Winnipegu  
v roce 1903 a jeho stopu nacházíme po  
celé Manitobě a zvláště ve Winnipegu.  
Tak významný byl jeho příspěvek  
Kanadě, že v roce 1977 *Canadian  
Museum of Civilization* shromáždilo tisíce  
předmětů z původního Dojáčkova  
obchodu a umístilo je v oddělení jazyka a  
kultury v kanadském sále muzea.

Autorem rozloučení s Charlesem E.  
Dojackem je profesor Thomas Axworthy,  
politický vědec i praktik (mimo jiné  
zastával v letech 1981-84 funkci hlavního  
tajemníka ministerského předsedy Pierra  
Elliotta Trudeau) a bratr bývalého ministra  
zahranicí Lloyd Axworthyho. Ale ani jeho  
vědecký a politický věhlas ani jeho  
příbuzenské vztahy nebyly důvodem k  
napsání rozloučení a zmiňují se o nich  
jen mimochodem, jako o ukázce  
zajímavosti lidských údělů. Důvod k  
napsání byl na hony vzdálený politice a  
vědě - Thomas Axworthy se loučil se

svým tchánem, synem Františka Dojáčka  
a otcem své ženy Roberty, rozené  
Dojack...

\*\*\*

## Vysoké letní nebe

Jako kluk jsem miloval jména knížek jako  
*Vítr vane z hor* a *Věčně zpívají lesy*.  
Nevím, jestli můj vztah byl vyvoláván  
písmenem „v“ v prvním slovu titulku, ale  
tímto písmenem začíná i první v trojlístku  
slov, která mému mládí učarovala,  
*Vysoké letní nebe*. Už ani nevím, zda tato  
slova tvořila název knížky jednoho z  
ruralistů (snad Josef Knap?) nebo se v  
jeho knížce jen mihla. Knížku jsem musil  
číst, když jsem doma pomáhal při žních,  
ve věku, kdy stříbrný vítr, omamný a  
rozevlátý, províval duši i srdcem. To  
červencové poledne, kdy jsem kilometry  
od vsi obsekával lán pšenice, široko  
daleko ani jediné lidské postavy, v dálece  
teplo stoupající z rozpálených střech,  
modř nebe potažená průhledným  
závojem, se každý rok slavně vrací na  
sítnici mé paměti. Znovu slyším polední  
zvony laskat ticho kraje údery svých  
kovových srdcí. Znovu vnímám závatnou  
krásu bytí a zvláštní bolavý tesk se plouží  
mou duší, snad stesk, že tento okamžik,  
kdy se dotýkám nebes, je prchavý a  
nezachytitelný, stesk, který snad provází  
každé setkání s krásou, každý dotek  
božského.

\*\*\*

Na nemocniční postel  
padá svět

Málokterý z básníků hnětl své verše z tak  
zrnitých, prostých, nenavoněných slovíček  
jako Jiří Wolker - snad jenom Petr Bezruč  
(*Myslíš kdo doly má, srdce má taky?*). Jen  
si vzpomeňme: *Antonine, topiči  
elektrárenský, do kotle přilož nebo Hrob  
jedné vlny druhé je zelenou kolébkou nebo  
Rozřízl jsem tě, milá má, krev teče mým  
rukama z pecnu bílého*. A samozřejmě *Na  
nemocniční postel padá svět*. Nevím kolikrát  
jsem stál u nemocničního lůžka, k němuž  
se skláněla smrt. A skoro vždycky mně  
hlavou prolétlo těch pět všedních - i když  
nevšedně seřazených - slov. Svět opravdu  
padá na nemocniční lůžka, svět pyšných  
zdravých těl, svět lidí zahleděných do  
zítřejších vítězství, jistotných rán, do noci  
vášnivých obětí, do času, který se dluží do  
nekonečna. Samolibý svět, zamilovaný do  
iluzí svých úspěchů. Pyšný svět, jemuž z  
postelí zakřiknutě odpovídají pobledlé tváře,  
oči unavené strachem a bolestí, někdy  
hořící vzdorem, jindy zastřené mlhou  
mrákot, jak se duše stěhuje na druhý břeh  
a dusivý svět jako by zvolna odplouval a  
mizel za obzorem.

Josef Čermák

\*\*\*

### Kniha Josef Čermáka *It All Began with Prince Ruppert*

*he Story of Czechs and Slovaks  
in Canada*

vyšla v rozšířeném a  
doplněném vydání: 453 stran,  
343 fotografií, rejstřík osob a  
institucí 4,500 jmen, rejstřík  
míst kolem 500.

Cena \$ 38.00 plus poštovné.  
Objednávky laskavě zašlete  
poštou na Anna Otypka,  
11 Antrim Crescent, # 1211,  
Toronto, ON, M1P 4P3;  
telefonicky: (416) 412- 0940;  
emailem  
[otypka@sympatico.ca](mailto:otypka@sympatico.ca).

1521-14

## Česká televize Nový Záběr

vysílá v Ontariu vždy v sobotu opět v 10:00 hodin

opakování v úterý v 7:30 hodin

na stanici OMNI 1 (V Torontu kanál 47/kabel 4, 218 a 804)

E-mail: [slepckovam@sympatico.ca](mailto:slepckovam@sympatico.ca).

## Infomační a imigrační středisko ČSSK

Úřední hodiny jsou jednou měsíčně,  
vždy první úterý od 19 do 20 hod. (po předchozím zavolání)  
v budově kostela sv. Václava, 496 Gladstone Ave.  
(Křižovatka Bloor St. W. a Dufferin St.)

Poštovní adresa je:

P. O. Box 564, 3044 Bloor St. W., Toronto, On. M8X 2Y8

Tel.: 416/925-2241, fax: 416/925-1940

E-mailové adresy: Ústředí: [ustredi@cssk.ca](mailto:ustredi@cssk.ca)

Torontská odbočka ČSSK: [Toronto@cssk.ca](mailto:Toronto@cssk.ca)

Webová adresa ČSSK: [www.cssk.ca](http://www.cssk.ca)

## Torontská odbočka ČSSK

Telefon: (416) 762-6846

## Masaryk Memorial Institute Inc.

450 Scarborough Golf Club Rd., Scarborough, Ont. M1G 1H1  
Tel.: (416) 439-4354, Fax: (416) 439-6473

## Knihovna na Masaryktownu

Středa: 16:00-21:00, pátek: 16:00-18:00.

Tel.: 416-431-9477

Satellite 1-416 jsou nezávislé noviny reflektující různé názory, které se  
nemusejí vždy shodovat s názory redaktora těchto novin.

Jsmo přesvědčeni, že výměna myšlenek a názorů slouží vzájemnému  
pochopení a porozumění. Naším úkolem není říkat čtenáři, co si má myslet,  
ale předat mu informace, z kterých si může udělat svůj vlastní názor.

Přebírání původních článků a informací je možné,

pokud se nezmění charakter článku a pokud nebude porušena rovnováha,  
která se diskutuje sleduje.

Všechny články v našich novinách musí být podepsané a autor zodpovídá  
za správnost údajů v nich uvedených.

We acknowledge the financial support  
of the Government of Canada, through the Publication  
Assistance Program (PAP) towards our mailing costs.



Canadian  
Heritage

Patrimoine  
canadien

## Jaromir NOHAVICA



TORONTO  
Thur. October 13, 2005  
INFO: [www.praguerestaurant.com](http://www.praguerestaurant.com) (416) 897-4189

## JEDINÝ KONCERT V KANADĚ

HALA KOSTELA SV. VÁCLAVA V TORONTĚ  
13.10.2005 v 7 hod. večer

VSTUPENSKÝ: Předpoklad \$ 30 - u dveří \$ 25

PŘEDPROJEV LÍSTKY: RESTAURACE PRAGA - 416-289-0283 (online/cash)  
Masarykova - 450 Scarborough Golf Club Rd.  
JACZECHOSLOVANSKÉ, (Slovakians Toronto - polska/koslovak/ukry)  
416-289-2478

INFORMACE O KONCERTU NAJDETE TEL NA [WWW.JACZECHOSLOVANSKÉ.COM](http://WWW.JACZECHOSLOVANSKÉ.COM)

**Zemřela Edith Firth**

*The Globe and Mail* z 30. července 2005 přináší nekrolog Edith Firthové, která zemřela na Alzheimerovu chorobu koncem července. Od roku 1952 vedla "Treasure Room" (Pokoj pokladů), kde byly uloženy kanadské dokumenty vydané před rokem 1900. V r. 1960 byla jmenována ředitelkou Baldwin Room, oddělení rukopisů a kanadských tisků a Toronto Room, kde byly umístěny torontské noviny a sbírka prvních torontských obrazů. Byla nejen talentovanou knihovnicí, ale i historičkou. Její první význačná publikace byla *Průvodce ke sbírce rukopisů v torontských veřejných knihovnách*, vydaná v roce 1954. V r. 1961 dokončila katalog novin vydaných před konfederací v Town of York a městu Torontu pod názvem *Early Toronto Newspapers, 1793-1867*. Snad nejvýznačnější z děl, která redigovala, je *The Town of York*, dva svazky dokumentů (1793-1815 a 1815-1834), zachycujících ranou historii Toronta. Poslední významná publikace Edith Firth *Toronto in Art: 150 Years through Artists' Eyes* vyšla v r. 1983, získala Cenu města Toronta za rok 1984 a představitelé Toronta ji po léta dávali jako dar města významným návštěvníkům. V posledních měsících se o Edith střídavě starali tři Češi (Anna Otypka, Ivonna Kvasničková a Josef Čermák) a dvě Slovenky, Lucie Trenčanská a Marcela Kollárová... Podrobnější nekrolog přinese v příštím vydání *Nový domov*.

jč

\*\*\*

**Úmrtí**

Během mé cesty do ČR zemřeli ve věku 62 let **Roman Pták** z Kitcheneru, který mnoha krajanům pomohl uzavřít výhodnou pojistku a ve věku 71 let svérázná postava, bývalý politický vězeň **Josef Rundus**, který se po odchodu z Československa pohyboval v Chile.

\*\*\*

**Narozeniny**

V plné svěžesti se dožil devadesáti let Josef Hynek, člen Československého baptistického sboru a Československé obce legionářské. Blahopřejeme!

abe

**Internet****Naše internetové stránky****Satellite 1-416**

Výběr z článků v našich novinách. Aktuální vždy v den vyjítí novin.

[www.satellite1-416.com](http://www.satellite1-416.com)

[www.zpravy.org](http://www.zpravy.org)

\*\*\*

**Kalendář**

Co se připravuje

v krajanské komunitě v Kanadě

[www.kalendar.satellite1-416.com](http://www.kalendar.satellite1-416.com)

\*\*\*

**Kalendář**

8.9. (čt) 19:30

Jaroslav Dušek na Masaryktownu  
Restaurace Praha

\*\*\*

17.9. (so) 19:30

Jaroslav Dušek v hale kostela sv. Václava

\*\*\*

18.9. (ne) 16:00 a 20:00

Medvěd, Námluvy a Slza  
Limelight Theatre, 2026 Yonge St.

**ONE MAN SHOW  
JAROSLAV DUŠEK**

Populární filmový a divadelní herec-komik přijede v září se svým představením za krajany na tento kontinent.

Znáte ho jako herce z úspěšných filmů:

*Kouř, Kamenný most, Musíme si pomáhat, Želary, Pelíšky, Pupendo, Horem pádem, Společník* aj.

Máte možnost ho poznat osobně při představení, které vás zaručeně pobaví, a při kterém se srdečně zasmějete. Tím vaše setkání s ním nekončí, protože

jako vždy máte příležitost si s ním po představení popovídat ale i vyfotit na památku.

**JAROSLAV DUŠEK bude hrát pro vás:**

**Restaurace Praha, Masaryktown**

čtvrtek 8.září - 19.30 hod.

Předprodej Restaurace Praha

\*\*\*

**Kostel Sv.Václava**

sobota 17. září - 19.30 hod.

Vstupenky: předprodej \$ 20.-, u dveří \$ 25.-

Informace: Video EL Canada

**VIDEO EL CANADA nabízí nejen filmy s Jaroslavem Duškem. ale i mnoho jiných nových titulů a TV seriálů.**

Navštivte naši webovou stránku [www.videoelcanada.com](http://www.videoelcanada.com)

**LIMELIGHT DINNER THEATRE a HERCI NOVÉHO DIVADLA  
VÁS ZVOU NA TŘI MILOVANÉ KOMEDIE**

od Antona Čechova.

V režii Tomáše Maška uvidíte jednoaktovky

**"MEDVĚD"**

**"NÁMLUVY"**

**"SLZA"**

v nově upraveném prostředí divadla  
a v podání Adrieny Lisové, Zdenky Novotné,  
Bohouše Mácy a Tomáše Maška.



Vstupné \$20.00

Mládež do 14 let \$15.00

Pouze 2 představení:

Neděle 18. září 2005

4 hod. a 8 hod.

Zábava pro celou rodinu!

Adresa: 2026 Yonge St. Stanice podzemní dráhy "Davisville" pak 2-1/2 bloků na sever. V neděli parkování na ulicích nebo na placeném parkovišti (zelené "P"), roh Yonge a Davisville.

Reservace na číslech:

Limelight Theatre

**416-482-5200** (pouze anglicky)

nebo večer

**416-463-3182** (česky/slovensky)

Při objednávce uveďte zda máte zájem o večeři nebo chlebičky a dezerty. Vzhledem k omezenému počtu míst jsou rezervace nutné. Vstupenky jsou číslované a budou drženy do 15 minut před začátkem představení.

Vážení čtenáři,

Kanadské velvyslanectví v Praze hluboce zarmoutila zpráva o úmrtí ministra kultury České republiky Pavla Dostála. Je to i pro nás velká ztráta. Svoji osobní podporou a zaujetím přispěl k uskutečnění takových projektů jako je Kanadská sezóna v Praze, Česká sezóna v Kanadě, dlouholetý společný divadelní projekt DAMU, Studia Ypsilon a studentů University of Toronto in Scarborough Praha - Toronto a nedávná pražská výstava pěti kanadských výtvarnic českého původu Art Canada 5. Věříme, že mosty mezi Kanadou a Českou republikou, které se prostřednictvím těchto projektů podařilo postavit, zůstanou pevně stát.

Olivier Nicoloff-Chargé d'Affaires a.i.

**Czech & Slovak Institutions****České velvyslanectví**

**Czech Embassy**

251 Cooper St.

Ottawa, ON K2P 0G2

Tel.: (613) 562-3875

Fax: (613) 562-3878

E-mail: [ottawa@embassy.mzv.cz](mailto:ottawa@embassy.mzv.cz)

**Slovenské velvyslanectví**

**Slovak Embassy**

50 Rideau Terrace

Ottawa, ON K1M 2A1

Tel.: (613) 749-4442; 749-4450

Obch. zast.: (613) 749-3178; Fax: 749-4989

**Český konzulát  
v Montrealu**

Czech Consulate in Montreal

1305 Ouest Avenue des Pines

Montreal, QC H3G 1B2

Tel.: (514) 849-4495

Fax: (514) 849-4117

E-mail: [montreal@embassy.mzv.cz](mailto:montreal@embassy.mzv.cz)

**Honorary consulates  
of the Czech Republic**

**Calgary, AB**

**Honorary Consul:**

**Jaroslav Jelínek**

611-71st. Avenue SE.,

Calgary, AB T2H 0S7

Tel.: (403) 269-4924,

fax: (403) 261-3077.

E-mail:

[jelinek@terramanagement.com](mailto:jelinek@terramanagement.com).

**Honorary consulates  
of the Slovak Republic**

**Vancouver, BC:**

200-247 Abbott St.

Vancouver, BC V5Z 1E4

Tel. & Fax: (604) 682-0991

[www.slovakia.org](http://www.slovakia.org)

Hours: Tuesday 14:00-16:00

Thursday 10:00 - 12:00

Mr. Stanislav Lisiak, Honorary Consul

Jurisdiction: British Columbia

**Calgary, AB:**

208 Scenic Glen Place N.W.,

Calgary, AB T3L 1K3.

Tel. and Fax: (403) 239-3543

Hours: Monday and Thursday

17:30-19:30.

Mr. Ludovit Zanzotto, Honorary Consul

Jurisdiction: Alberta and Saskatchewan

**Winnipeg, MB:**

B-1106 Henderson Hwy.,

Winnipeg, MB R2G 1L1

Tel/Fax: (204) 947 1728

Mr. Jozef Kiska, Honorary Consul

Jurisdiction: Manitoba

**Toronto, ON:**

1280 Finch Avenue West, Suite 407

North York, ON M3J 3K6

Tel: (416) 665-1499, Fax: (416) 665-7488

Hours: Monday to Friday 10:00 - 16:00

Saturday by appointment

Mr. John Stephens, Honorary Consul

Jurisdiction: Province of Ontario

**Toto číslo bylo dáno  
do tiskárny**

**10.8.2005 v 04:23**

**Příští číslo vyjde:**

**25.8.2005**

## Medical

**Příjemné kvalitní  
zubní ošetření**

nabízí

**dr. LUDMILA  
SCHUCKOVÁ**

Sobotní a večerní návštěvy možné!

Ráda pomohu nově příchozím!

1849 Yonge St. - Suite 409  
(Yonge & Davisville)  
Toronto, Ont. M4N 1Y2.  
(416) 487-7900

**Dr. Petr  
Munk**

Chiropraktik

1552 Bloor  
St. W.  
Toronto, Ont.

Ordinační  
hodiny:  
Pondělí-  
pátek  
10:00-19:00



Tel.: 533-0005

## Translations

**EVA  
MESTICOVÁ**

Překlady, tlumočení

\*\*\*

Autorizovaná překladatelka

**E-mail:  
emestic@hotmail.com**

## Business

**ABE**

Letáky, brožury, jídelní lístky,  
tiskoviny, vizitky.

Tel.: (416) 530-4222  
e-mail: a.b.e@rogers.com  
P. O. Box 176, Station "E"  
Toronto, Ont. M6H 4E2

Canada-Czech Republic  
Chamber of Commerce

**Kanadsko-česká  
obchodní komora**

CZECH - NORTH AMERICAN  
CHAMBER OF COMMERCE  
909 Bay St. # 1006  
Toronto, ON M5S 3G2  
Tel./Fax: (416) 929-3432  
E-mail: trade@ccrcc.net  
www.ccrcc.net

## Kolik dimenzí má malířčin život?

*Cestou do Nashville nás provázelo horké letní slunce. Do vesničky vjedete - jak jinak - po Nashville Rd., která vás zavede až do historicky chráněného Kleinburgu, známého hlavně svými bohatými domy, historickými objekty - a malíři to vědí nejlépe - věhlasným muzeem The McMichael Canadian Art Collection. Ale to se zabydlelo až na navazující Islington Avenue. At' už tam zavítáte z konce dálnice číslo padesát od Bramptonu, nebo z konce opačného z Woodbridge, v každém případě cestujete za doprovodu přírody. Ten konec - na naše poměry bychom řekli obce - Nashville, kde si postavil v roce 1872 pan Matthew East svůj dům, a tamní dům to byl vůbec první, se kdysi jmenoval East's Corners. Konečně, ten pan East velice dobře věděl, že si pro svou rodinu vybírá nejen nádherný kousek světa, ale i jako agent pojišťovny dokázal již tenkrát docenit i budoucnost tohoto místa.*

Než se do domu nastěhovala rodina Miroslavy a Pavla, změnil několikero majitelů (a to i přesto, že podle místní legendy prý zde strašilo: nacházely se tu z nějakého nevysvětlitelného důvodu klobouky... nu, nevím, ale zase není šprochu), což se přirozeně podepsalo na jeho konečném vzhledu. Každý z nich v něm i na něm totiž zanechal svou představu. A tak by se o jeho podobě, v jaké jej našli manželé Kirovi před nějakými těmi osmi lety, architekt nevyjádřil příliš lichořivě, nicméně novým majitelům tak, jak stál, vyhovoval: "Když jsme jej viděli poprvé, byli jsme jím nadšeni, a já jsem se v něm doslova ztratila," komentovala paní domu nadšeně svou první návštěvu. Tím spíše ji uchvátil, že nikdy nemohla přijít na chuť domkové řadové výstavbě (zatímco moderní architekturu ale obdivuje. Jen na okraj - říká vám něco jméno Frank Gehry? Jak by ne, vždyť jeho Tančící dům v Praze zaujal každého. Tak tento architekt je jejím favoritem.) Zato tento zahrnoval v sobě všechno, co ve své představě tradiční žena, pocházející z Blažovic od Brna, nosila: širokou střechu pro velkou rodinu, soukromí pro všechny, mnohorozměrnost pro nespočítatelné množství zálib a aktivit jeho obyvatel, nekonečnost námětů pro rukodělnou práci pána domu a přítulnost i pro tvorbu v tomto objektu dominantní - pro malířinu a její vystavování.

A tak se již z velké dálky zdravíte nejen s napsím Mira Kirov na zdi galérie, ale i se silnými špalky pokáceného javoru, se zbytky stavebního materiálu, kterého bylo použito k dobudování přístavby, s jednoduchým zemědělským náradím, které dává zjevně tušit, že práce s půdou je zde součástí běžného denního života, prádelními šňůrami ověšenými bílým prádlem - a tolik připomínajícími malebnost vzpomínek z dětství a vůni slunce a větru v prádle našich maminek ukryté, či s květinovým koutkem se soškou andílka, který je určen k tichému a soustředěnému rozjímání, anebo s pergolou hned v těsnosti obydlí, v němž naleznete stín v parném létě, stejně jako s tichým úkrytem vybaveným zahradními židlemi a stolkem v případě, že byste si chtěli pohovět nad knihou jen za zpěvu ptactva.

A uvnitř vás zaměstnají všechny ty představy o tichém soukromí - čtyř dcer a dvou dospělých, jejichž dělba práce v rodině nikoho nenechává ani na těch nejmenších pochybách, že právě zde vstupujete do království tradiční rodiny kde se ženské ruce chápou práce určené pro ženskou jemnost a doteky včetně pohlazení srdce a dětské dušičky, a že ty mužské zase toho, kde je zapotřebí síly a odvahy tu manželčinu a matčinu lásku a dětskou křehkost uchovat v bezpečí.

Miroslavě Kirové ta dělba vyhovuje. Nepřipadá jí nerovnoprávná a ani se nebouří s pocitem, že snad protěžuje postavení muže. I když její manžel pochází z Burgasu, a v Bulharsku - jak nosíme ještě v paměti, měla žena přece

jen jiné postavení nežli u nás. Ale paní Mira můj dojem-nedojem narovnáva: "Myslím si, že život má určitý řád, a v naší rodině má každý svou roli, kterou si musí plnit. Ten náš rodinný řád vychovává děti pro budoucnost, vychovává je k vědomí, že společnost čeká na jejich přínos, a že pokud se nezhostí své role dobře, tak něco bude chybět, něco nebude v životě klapat."

A zatímco míchá na plotně rychlou krmi, sedí muž v houpacím křesle. Narubal už něco z těch velkánských kolosů javora - jehož dřevo nádherně hoří a vydává nepopsatelnou vůni, pohovořil s Shebou, fenkou původem japonské rasy akita, napověděl své nejmladší dlouhovlasé Madelon, co je třeba připravit v jídelně ke stolování a teď sleduje cvrkot v samém centru dění rodiny. Je mu milé se jen tak dívat a věřit i tomu, že ve své duši je pyšný na každou tu malou či velkou holku doma. Ty vlastní, 19letá Nora - dnes s ukončeným prvním ročníkem obor zdravotní sestry na hamiltonské univerzitě, a 12letá Madlenka - jak jí po staročesku říkají, po prázdninách nastoupí do 7. třídy, svého otce ani matku nezapomí. Po každém mají něco. Ty prostřední, 17letá Jenna a 16letá Jessica, jsou tam doma také, ale jen na přechodnou dobu. Manželé se ujali pěstounské péče a pomáhají jim v jejich problémech, o které si samy neřekly a na kterých dívky nenesou ani špetku podílu. "Myšlenku vzít si děti do péče se v nás zrodila velice dávno," usedá paní Mira jako poslední za velký bytelný jídelní stůl, kde na ni všichni, aniž by se dotkli jídla, už čekají, a dělá křížek, aby spustila motlitbu a aby tak společně poděkovali Hospodinovi za dary na stole, "jenže to muselo v nás uzrát," vrátila se paní Mira k přerušnému dialogu. Dívky s námi žijí zhruba tři roky. Snadné to není, ale při troše dobré vůle se to dá zvládnout, a je to neobyčejně uspokojující," pohlédne na své svěřenyně. Možná se ptáte se mnou, co že jí to přináší? "Jednak je to uspokojení z toho, že dělám něco navíc, než se ode mě očekává, a mě osobně to uspokojuje z hlediska tvořivé práce,

protože i změnit život někoho jiného pokládám za tvořivou práci. Apak vědomí, že si dívky v těch nejtěžších chvílích svého života vzpomenu na dům, ve kterém měly bezpečí, lásku a pochopení, a že tak zvládly i nejtěžší období svého života, je nádherné.

Budou mít ve svém hlubokém podvědomí zakořeněno, že všechno lze zvládnout. Chtěla bych jim dát naději pro život a aby, když jednou nebudou u nás, vzpomínaly na dobu, kterou prožily s námi, jako na světlý okamžik v životě, na dobu změny v jejich životě, a aby tak nějak to, co žijí u nás, bylo určitým standardem, ke kterému se budou celý život přibližovat."

Chtě nechtě si uvědomuji, že život těchto dospělých tak získal další neopakovatelný rozměr: "Řekla bych, že práce s těmito dětmi mi dává

možnost poznat, jak druhé děti mohou bídne žít, čím musely projít. O svoje děti jsme se jaksí automaticky starali dobře a neuvědomovali jsem si, co pro ně všechno děláme. Byla to prostě rutinní samozřejmost. Ovšem po příchodu těchto dívenek jsme si uvědomili, co všechno naše děti mají, co všechno od nás dostaly a jak je zázemí, ve kterém vyrůstají, formuje.

A také čemu se třeba vyhnuly a co se mohlo přihodit, kdyby nevyrostaly tak, jak vyrůstají...

Všechno tady prožijete v nefalšované tradiční domácí atmosféře. A pochopíte, že pro televizi, která tady někde existuje, nemá nikdo ani

čas. V podstatě jí ani není zapotřebí. "Televizi se snažím vyhýbat, děti pro ni mají vymezený čas. Důvodů mám hned několik: předně si myslím, že nemá co nabídnout, že děti vychovává k bezcitnosti a nenávisti, protože jim nabízí velice málo pozitivních podnětů. Druhým důvodem je, že když děti tráví čas u televize, pak nic jiného nedělají - nemalují, nekreslí, nečtou, prostě samy netvoří. Jsem přesvědčena, že v dětech zabíjí fantazii. Ty naše si večer hrají hry, dělají ruční práci, pomáhají nám ve všem možném - a tím se také od nás učí, poslouchají



Miroslava Kirová

pohádky, píšou. Madlenka si např. začala psát knihu."

Věci, které vás v této domácnosti obklopují, mají svou historii. Nemáte možnost užasnout nad moderním zařízením, ale máte naopak možnost pohladit starou židli, vyspravený rám od zrcadla, dotknout se lemování všech těch malovaných originálů, které přirozeným způsobem dokreslují interiéry jednotlivých pokojů a místností. A pohlédnout na postele, které nemají s těmi dnešními, s podivnými postranními kůly coby nebesy, nic co do činění. Tyto pokrývají ručně ušité pokrývky, polštáře s domácími vzory a bavlněné koberečky se rozkládají po původních dřevěných podlahách. Jak jinak, než vyspravených dělnou rukou pána domu. A ať už se podíváte kamkoliv, všude naleznete jejich podpis: stará truhlice, s níž tenkrát v roce 1979 z Amsterodamu, kde se jako čerství emigranti oba dva potkali, přicestovali do Kanady, je obložena malými rámečky na fotografie, kterých je dokola po zdech bezpočet. Jako vzpomínka na časy, kdy se museli sami, bez cizí pomoci, vyškrábat nad hladinu nového života. Zabydleli se tenkrát v nedalekém Wildfieldu. Mira měla vystudovanou Uměleckou průmyslovku v Brně, obor propagační grafiky, její manžel byl nástrojařem. Jí přineslo vedle talentu i vytrvalé úsilí a hledání možnost pracovat ve třech studiích kresleného filmu až do doby narození první dcery. Poté se rozhodla zůstat na volné noze. Z té doby existují např. návrh na koberec pro hotel Marriot v Torontě, ilustrace pro architektonickou firmu, obálky na knížky, vitráže v kostele sv. Václava v Torontě, až se postupně rodilo přání mít vlastní

nejen ateliér, ale i galérii. Sen se stal skutečností téměř momentem, kdy se rozhodli pro koupi onoho domu, v němž se po třech letech přestavby vyloupla galérie, v níž chce vystavovat nejen jeden umělec: "Zatím je však nepřijímám. Ne jen proto, že v ní mám sama co vystavovat, ale hlavně proto, že mám vnitřní výhrady k tomu, co mi nabízejí." Jedinou výjimku učinila malířka v případě místního umělce Giuseppa Lazzara, původem Itala: "... protože jeho práce velice dobře doplňuje moje malby. Jeho plastiky jsou z mědi a do svých stromů zakomponovává kámen a dřevo. Děním se s ním tak o společnou lásku k přírodě."

Alfou a omegou malířčiny tvorby je příroda. Přirozeně i portréty zdobí její galérii a interiér domu stejně jako zátiší a surrealistické náměty. Jenže motivy přírody jednoznačně vítězí. "Vzhledem ke svému klasickému tréninku, ovládám základní techniky - olej, akvarel, pastel - a zjistila jsem, že mi nejlépe vyhovuje pracovat s ročními cyklem - v létě dělám obvykle lehké pastel, akvarely, jak se ochlazuje počasí, tak se přesunu k olejovému pastelům a věnuji se kombinované technice, v zimě skoro výlučně pracuji s acrylicem a olejem. Ráda se procházím volnou přírodou a dělám skicy s detailními poznámkami o tom, co vidím. Třeba konkrétně o tomhle obraze jsem si poznamenala, že byl úžasně dynamický den, použila jsem slova jako horká červeň, těžká atmosféra, něco se chystá - a skutečně to byl poslední výkřik přírody v onom babím létu, rozloučení s ním, a na druhý den bylo to místo zapadané sněhem. Nejde mi o

věrné zachycení přírody. Jde mi o to, abych dostala na plátno, co momentálně cítím, co mi říká příroda." Průvodkyně vlastní tvorbou se zastavila u decentně barevně pojaté sérii pastelových obrazů, v nichž jednotícím motivem je hlemýžď ulita: "...je to návrat k dětství, šnečka mám s sebou, toho jsem si přivezla z Česka, našla jsem ho jako dítě na zahradě. Je v něm kousek mého domova."

Vzpomínka na městský park z dětství se promítla zase v obraze s rozloupnutým kaštanem, ležícím na zemi. Procházíte se galérií a uvědomujete si tu šířku záběru, tu námětovou bohatost, paletu barev a něco vás nutí zastavit se u nich. To něco je jemnost a lehounké doteky, a možná i stejná vzpomínka snoubící se s oním kaštanem či hlemýžďí ulitou tam někde doma, na vlastní zahradě. V albu má uložené náměty, které jsou jednak už zpracované a ve velkém visí u někoho doma na zdi, či takové, které na svoji šťastnou chvíli zpracování ještě čekají. Většinou nezůstanou ve stejné podobě. Na plátně nalezne malířka obvykle ještě něco, čím původní myšlenku rozvine, dopracuje, prohloubí. Každá výstava pro ni, a má jich za sebou již početně, znamená se nad sebou zamyslet. Zamyslet se a vybrat to, co ji nejlépe prezentuje. Není to jednoduché, a i když dá na radu přátel-výtvarníků, přece jen si nejrady dělá výběr sama.

Nenosí ve svém srdci neuskutečněné sny. Přeje si jen, aby to všechno pokračovalo tak, jak to doposud kráčí. "Potřebuji ve svém životě element určitého tajemna, to mě velice vzrušuje a láká, musím odhalovat, nalézat... plány

do budoucna zrovna nemám." Není jí líto, že žádná z dcer, jak se nyní jeví, nepůjde její cestou: "... protože já jsem si také vybrala svůj vlastní směr v životě a nemůžu žít jejich životy. Hlavně aby se jim poštěstilo, aby byly spokojené s tím, co dělají..." A co že jí dává malování? Odpověď je jednoznačná: "Všechno. Neumím si představit, že by mi tato dimenze v životě chyběla."

Mira Kirov zní jméno malířky českého původu. A za ním se skrývá skromná žena. Žena, která se umí dívat zpřímá do očí, které nedělá problém ponořit ruce do necek jako štětec do malířské palety. Člověk, který si na svém životě nejvíce cení víry v Boha a který také Jemu děkuje za život, který má možnost žít. "Víra mi dává sílu, dává mi smysl života, odpovídá mi na otázky proč jsme na světě, proč žijeme..."

Foto a text: Věra Kohoutová

\*\*\*

## Financial

### Kursovní lístek

100 Kč	5,15 CDN \$
100 SK	3,95 CDN \$
1 CDN \$	19,42 Kč
1 CDN \$	25,31 SK
1 US \$	1,23 CDN \$
1 EUR	1,53 CDN \$

Toronto Star - 4.8.2005

1 CDN \$	19,88 Kč
1 US \$	24,16 Kč
1 EURO	29,86 Kč
100 Sk	76,96 Kč

CSOB - 5. 8. 2005

www.athletesworld.ca

A Retail Division of **Bata** Limited

# ATHLETES WORLD

## Denní kronika

20.7.2005

### Czech teenager hopes Calgary doctors can find cancer cure

Calgary- Global Calgary/Louis Koutis-A 15-year-old girl from the Czech Republic is in Calgary for a new experimental leukemia treatment. Lucie Masarova battled cancer once already, but now it's back. Her type of cancer has no known cure. Doctors in Calgary are able to offer

her an experimental procedure that she hopes will help her beat the cancer. "Now, I'm feeling good and I hope I will feel better and better," says Masarova as she fights back tears at a press conference at the Alberta Children's Hospital (ACH). The ACH is one of 10 hospitals, including Johns Hopkins, that are trying new cancer treatments. Masarova's treatment is just the first step in hopefully finding a cure that may help her and others. Her doctor admits there are no guarantees. "This is a phase one (clinical

trial). There's very little data available to tell us whether it's going to be effective or not," says Dr. Max Coppes, a pediatric oncologist.

Romana Jeffrey is a friend of the family and accompanied Masarova on her trip to Canada. She says everyone involved just wants her to get well. Masarova says she understands the treatment may not work, but the courageous 15-year-old says she's glad to be here and is grateful for everything the doctors here are doing. "Thank you ... very much," she says. If the treatment proves to be successful,

the second phase will begin. That will determine what specific cancers the new treatment may be used for.

**Zájemci, kteří by chtěli pomoci, ať se obrátí na honorárního konzula: Jerry Jelinka, 611 - 71 Avenue S.E., Calgary, Alberta, Canada T2H 0S7. Tel: (403) 269-4924 Fax: (403) 261-3077. E-mail: calgary@honorary.mzv.cz**

\*\*\*

30.7.2005

### Dr. Miloslav Rechcigl - 75

Washington-svu-Předseda SVU dr. Miloslav Rechcigl oslavil 75. narozeniny. Dr. Rechcigl se zasloužil v devadesátých letech o transformaci organizace a přiliv nových členů. Dr. Rechcigl je odborníkem v biochemii, správné výživě a fyziologii.

\*\*\*

8.8.2005

### SlovTek: policia nezasiahla, nebolo prečo

Veľký Krtíš- DANIEL VRAŽDA-Namiesto desiatok tisíc fanúšikov techno hudby z Česka prišlo v piatok večer na lúku neďaleko obce Žihľava pri Veľkom Krtíši pár stoviek ľudí s niekoľkými hudobnými súpravami. Medzi nimi Česi, Francúzi či Rakúšania. Organizátori do poslednej chvíle tajili miesto stretnutia, polícia aj médiá však o ňom už v piatok popoludní vedeli.

Tanečná akcia SlovTek v piatok a sobotu pripomínala skôr súkromnú gril pártu s hlučnejšou hudbou, než masové stretnutie, aké česká polícia rozohnala pred niekoľkými dňami v Mlýnci pri Tachove. Policajný hovorca Miroslav Korch hovoril v sobotu napoludnie približne o osemdesiatich autách a 500 až 800 ľuďoch.

SlovakTek sa síce len zďaleka podobala akciám v Česku, Holandsku či v Bulharsku, ale účastníci boli spokojní. Dokonca aj s policajtmí. "Slovenskí policajti nás vyzvali, aby sme vystúpili z auta, predložili doklady a opýtali sa nás, či máme pri sebe nejaké drogy, alebo zbrane. Odpovedali sme, že nie. Jeden z policajtov prehodil, že majú pri sebe aj psa na drogy, či ho má nechať prebehnúť auto. Povedal som, nech sa páči a odstúpil od dverí. Prezreli základné veci a policajti povedal: Ďakujem, bavte sa dobre. Tadiaľto, doľava. To bola pecka," chválil poučenú slovenskú políciu 28-ročný účastník CzechTeku zo Zlína. Ľahké drogy našla polícia inému účastníkovi zo Zlína či dvojici zo Stupavy.

Český premiér a minister vnútra utrhli po zásahu medzinárodnú hanbu a aj cez víkend proti nim v Prahe a Brne protestovali tisíce ľudí. Slovenský minister Palko zatiaľ len od hovorca dostával informácie o priebehu technopárty.

Na SlovTek mali fanúšikovia legálne prenajatý dvojhektárový pozemok, presúvali sa cez cudzie pozemky, a hučalo techno, ktoré neprehlušili vrtuľníky a obrnené transportéry a namiesto krvi tieklo pivo. Korch v sobotu napoludnie informoval, že polícia je pripravená na akýkoľvek variant, ale vyzerá to tak, že sila nebude potrebná.

\*\*\*

9.8.2005

### Jandák ďalším kandidátom na ministra

Praha-právo (kč, luk)-Jedním ze dvou kandidátů na nového ministra kultury je herec a ředitel zlínského festivalu filmů pro děti Vítězslav Jandák. Již delší dobu se mluví o generálním komisaři české

# TRANS-COM TRANSPORT LTD. IS GROWING

WE ARE MOVING TO A BIGGER LOCATION TO SERVE YOU BETTER

We are pleased to announce that effective March 31, 2005

Trans-Com Transport Ltd will re-locate to:



1260A Kamato Road  
Mississauga, Ontario  
L4W 1Y1  
Tel: 905-361-2743  
Fax: 905-361-2753  
Toll Free: 1-800-354-9046  
Janusz's cell: 416-569-1895



## Petr Chudožilov: Knížepán

V Lichtenštejnsku se praly špinavé peníze. Ve hře jsou kokainové miliardy z Kolumbie, ruská mafie, dubiozní rumunská banka, jakož i drogoví baroni z Mexika. V souvislosti s aférou byl zatčen bratr ministra hospodářství. Hned poté jistý advokát, jehož nejbližší příbuzný je čirou náhodou nejvyšším soudcem. Lichtenštejnský kníže při objasňování věci nechce trpět žádné polovičatosti. Mimořádnému státnímu návladnímu, majícímu rozuzlit finanční skandál, zemský otec povzbudivě řekl: „Budou-li vám z politické strany činěny nějaké překážky, je to důvod, abych vládě odejmul svoji důvěru. V takovém případě vládu rozpustím a budu riskovat vážnou politickou krizí. Podle okolností budu vládnout sám. Vyhlásím nouzové právo.“

Feudálova odhodlaná slova – čtu je ve švýcarském deníku Neue Zürcher Zeitung z 20.–21. května 2000 – ve mně vykřesala složitý pocit, pozůstávající z lítosti, závidění a naděje. Smýkán víchrem fantazie představuji si, že český národ, umořen malou ochotou ústavních činitelů zpřístupnit soudu, natožpak širokým vrstvám voličstva i méně osvětlená zákoutí privatizace a financování politických stran, v zoufalství zvolí osvětený absolutismus. Lichtenštejnští budou k panování pozváni poselstvem

stejně obřadně jako kdysi Přemyslovci. „Roucho změň, na kůň se rač posadit a s námi jeti,“ vyzvou čeští vladykové orajícího monarchu. Také Hans-Adam II., ukáže se, při četbě Aloise Jiráska nepřeskakoval stránky. Zcela v duchu Starých pověstí českých zabodne do země otku. Propustí tažné voly. Posnídá chléb se sýrem, nakonec přijme trůn. Vyžene poslance z přepychových malostranských paláců. Zruší ústavu, strany, soudy a Zemana.

„Jsem zvolený zástupce lidu!“ mečivě tenkým, ale o to arogantnějším hlasem vzpírá se své defestraci nevyhubitelný makroekonom.

„Marš vocaď, voni jeden bahamskej profesore!“ zahřmí vladař. Kdysi mocného šéfa vyvede za ucho jako obyčejného uličníka. Nemazlí se s Mackem. Šloufa pošle zpátky do Moskvy. Když se v aktech prokousá až k legendárnímu „Pepovi z Hongkongu“, naběhne mu na čele strašlivá žíla.

Začnou se dít zázraky. Obskurním bankéřům vračí se ztracená paměť. Ministrova manželka náhodou najde v šupletí zahradiho stolku osm omylem založených miliard. I drobnější podvodníci zřikají se nepoctivě nabytých průmyslových komplexů a řetězů obchodních domů. Despotický knížepán stává se milovaným otcem národa. Nastává zlatý věk.

květen 2000

Z knihy KULTURNÍ ŠOK ANEB SETKÁNÍ TŘETÍHO DRUHU.  
Otištěno s vědomím autora a Lidových novin

účasti na světové výstavě Expo 2005 v Japonsku Vladimíru Darjaninovi.

„Každý z těchto adeptů má něco do sebe, jsou to oba dva kvalifikovaní lidé,“ uvedl včera premiér Jiří Paroubek v BBC s tím, že s oběma kandidáty v pondělí hovořil. Podle svých slov se chce rozhodnout do konce týdne.

Jandák Právu řekl: „Nabídku jsem dostal přímo od premiéra před týdnem. V pondělí jsme se sešli k druhému, už vážnějšímu jednání. Pro mne by to znamenalo přerušit práci. Mám toho hodně.“

Nabídku ale zvažuje. K tomu dodal: „V podstatě jde o funkci na tři čtvrtě roku. To není ani dlouhá, ale ani krátká doba. Takže o tom všem přemýšlím a bilancuji všechna pro i proti.“

Na otázku, co by viděl jako svoji prioritu, kdyby se stal ministrem kultury, Jandák řekl, že za velmi potřebný považuje nový zákon o kinematografii, podporu ochrany památek a dohodu s katolickou církví. „Znám se dobře s arcibiskupem Graubnerem, který jezdí na náš filmový festival do Zlína, a vím, že se s ním dá vstřícně mluvit.“

K Darjaninově kandidatuře Jandák Právu řekl, že by to nebyla špatná volba: „Po Pavlu Dostálovi, který byl umělec a poeta, by se tak dostal na ministerstvo schopný manažer.“ Jandák není členem žádné politické strany. „Kdybych se stal ministrem, nic bych na tom nezměnil. Byl bych ve vládě zásadně jako neustraní.“

\*\*\*

### Klaus urgoval u Bublana vysvětlení zákroku

PRAHA -právo (alm, ras)-Vysvětlení formy, zadání, organizace a provedení policejního zásahu na technoparty CzechTek 2005 opět žádá po vládě prezident Václav Klaus. Policejní akci stále nepovažuje za adekvátní.

Včera si kvůli tomu pozval na Pražský hrad ministra vnitra Františka Bublana. Hlava státu si může podle ústavy povolat ke konzultacím kteréhokoli člena vlády.

Na kabinet Klaus apeloval už podruhé. Ministři se kauzou CzechTeku budou zabývat příští týden, hned po dovolené.

„Nejde mi o diskusi o užitečnosti či neúčinnosti subkultury technařů v dnešní cynické době, ani o úsilí jednotlivých politických stran v naší zemi získat na této nešťastné události politické body,“ napsal Klaus v dopise vládě poslaném prostřednictvím Bublana.

Prezident míní, že se tento problém nedá smést ze stolu potrestáním některých policistů za „jednotlivé excesy“. Žádá proto systémovou a koncepční odpověď.

„Neviděl jsem takový zásadní útok na celou naši zemi, její ústavní pořádek, politický systém, veřejný pořádek, aby si vynucoval takový zásah, ke kterému došlo,“ zdůraznil Klaus.

S Bublana jednal zhruba půl hodiny. „Diskutovali jsme o otázkách ústavnosti a ochrany veřejného pořádku. Já mám na to možná trochu jiný názor. Hájím postupy policie v tomto ohledu. Dopis jsem přijal a vláda se bude zásahem zabývat na svém prvním zasedání,“ sdělil ministr. Prý už pro vládu chystá dokument, kde zásadně popíše celou situaci a podobnou odpověď dostane v brzké době i prezident.

Klaus podle vyjádření premiéra Jiřího Paroubka v BBC „sleduje určitý politický záměr a ten politický záměr je oslabit moji pozici a pozici soc. dem. Václav

Klaus vystupuje především jako čestný předseda ODS.“

Klausův dopis ze včerejška premiér podle svých slov ještě oficiálně nedostal. „Pan prezident v tuhle chvíli žádá o informace, protože je zřejmě nemá, a tudíž by neměl dávat nic, co by bylo i předběžným stanoviskem,“ poznamenal Paroubek ke Klausovým kritickým výroky.

Vláda se podle něj zásahem na CzechTeku bude zabývat 17. srpna. Prezident se schůze může zúčastnit kdykoliv podle svého uvážení. Premiér nejdříve řekl, že by Klausovu návštěvu uvítal, pak ale dodal, že účast prezidenta na jednání vlády není nezbytná.

„Ale očekávám, že budu s prezidentem na toto téma mluvit za přítomnosti ministra vnitra a že si tyto věci vysvětlíme,“ podotkl Paroubek. Podle svých slov však předpokládal pozvání na Hrad už v pondělí. „To, co bych panu prezidentovi řekl, by určitě nebyly jen příjemné věci,“ dodal premiér.

\*\*\*

### Čech těžce zraněn při bitvě u Hollabrunnu

Suttenbrunn-právo-Osmadvacetiletý Čech byl v neděli těžce zraněn při tzv. napoleonské bitvě z roku 1805 v Suttenbrunnu poblíž rakouského Hollabrunnu, nedaleko českých hranic. Oznámil to včera rakouský rozhlas. Při opakování bitevních scén došlo k neštěstí, když v jednom historickém kanónu samovolně a předčasně explodovala nálož v hlavni a těžce zranila na pravé ruce mladého Čecha, účastníka bitvy.

Podle expertů k výbuchu došlo zřejmě proto, že v dělové hlavni zůstal ještě žár po předcházející střele a ten vznítil nálož.

Přítomní lékaři ošetřili zraněného na místě a poté byl vrtulníkem převezen do nemocnice, kde byl operován. Podle zdravotníků má zlomené zápěstí kosti a těžce poškozené některé šlachy. Podle ORF je po zákroku jeho stav uspokojivý. Po neštěstí byla kvůli přiletu vrtulníku bitva přerušena, ale na přání zraněného historické představení pro asi tři tisíce diváků pokračovalo.

\*\*\*

10.8.2005

### Vláda už nechce lukrativní palác

BRATISLAVA-sme/ROMANKRPELAN-Úrad vlády sa rozhodol, že už nepotrebuje lukratívnu budovu Miestodržiteľského paláca v historickom centre Bratislavy ani kaštieľ v Rusovciach.

Najmä o palác pred bratislavskou Starou radnicou bude zrejme veľký záujem.

Zeno Kezman z asociácie realitných kancelárií hovorí, že znalci budú mať problém určiť cenu budovy, lebo ju nie je s čím porovnávať. Podľa neho to však určite budú stá milióny.

Vynovený Miestodržiteľský palác na Hlavnom námestí ponúkol Úrad vlády zadarmo ktorejkoľvek rozpočtovej alebo príspevkovej organizácii, ktorá oň prejaví záujem. Rozhodnúť sa musia do 15. augusta.

Záujem o čiastočne opravený kaštieľ neprejavila žiadna, prezident Ivan Gašparovič však chce, aby ho opravili a využívali na reprezentačné účely.

Na otázku SME, či palác v prípade nezáujmu štátnych organizácií predajú a peniaze využijú na opravu kaštieľa, tlačový odbor Úradu vlády neodpovedal.

V stanovisku píše, že o Miestodržiteľský palác už nemá záujem, lebo je málo využiteľný a má vysoké náklady na údržbu.

Správa účelových zariadení Úradu vlády vo výročnej správe za rok 2004 napísala, že „stabilným poskytovateľom vysokého štandardu ubytovacích a stravovacích služieb sú Miestodržiteľský palác a hotel Bôrik“. Podľa tlačového odboru dnes už požiadavky Úradu vlády dokáže „plne obsiahnuť“ Bôrik samotný. Úrad píše, že nemá znalecký posudok o cene paláca, a nevie ani, že by oň mali záujem súkromní investori. Rekonštrukcia v rokoch 1997 a 1998 „podľa dostupných dokumentov“ stála asi 260 miliónov korún.

O palác sa už roky zaujíma mesto Bratislava. S Úradom vlády ho chcelo vymeniť za nejaký iný ešte za vlády Vladimíra Mečiara. Vedeniu mesta prekáža, že bezpečnostné opatrenia pri oficiálnych návštevách, ktoré v paláci často bývajú, obmedzujú spoločenský život na najdôležitejšom stredovekom námestí v Bratislave.

V apartmáne Miestodržiteľského paláca bývali napríklad švédsky kráľovský pár, britský princ Charles, český prezident Václav Klaus či taliansky premiér Silvio Berlusconi. V paláci je možné ubytovať menšie delegácie asi do 20 ľudí. V roku 2003 Roman Mareš zo Správy účelových zariadení Úradu vlády povedal, že väčšina zahraničných návštev dáva Miestodržiteľskému palácu prednosť pred hotelom Bôrik.

Palác sa využíva aj na rôzne spoločenské udalosti. Minulý rok tam napríklad premiér Mikuláš Dzurinda zorganizoval jedno zo svojich stretnutí s osobnosťami spoločenského života.

Bôrik slúži svojmu poslaniu od konca sedemdesiatych rokov. Zodpovedá tomu aj vonkajší vzhľad hotela, ide o typickú vtedajšiu architektúru. Pôsobí chladným dojmom, ktorý je do istej miery vyvážený výhľadom na mesto. Jeho opravy v posledných rokoch stáli viac ako 40 miliónov korún.

Na rekonštrukciu kaštieľa v Rusovciach sa pred niekoľkými rokmi minulo asi 100 miliónov korún. Ďalšie stá milióny by bolo treba, aby mohol slúžiť reprezentačným účelom.

\*\*\*

### Ceny klesli, ale lieky zdraželi

BRATISLAVA - sme/ (tc)-Ceny v obchodoch minulý mesiac klesli. Postarali sa o to najmä ceny zeleniny a ovocia,

ktoré sezónne zlacneli.

Lacnejšie boli aj takmer všetky potraviny s výnimkou mäsa. Letné výpredaje sa prejavili zas na cenách oblečenia a obuvi.

Naopak, v júli zdraželi vplyvom kategorizácie lieky. Rástli aj ceny v doprave, hoci pomalšie, ako sa očakávalo. Dôvodom sú vysoké ceny pohonných látok, ktorých rast sa očakáva aj v ďalších mesiacoch.

Ekonomovia predpovedajú, že ceny v júli klesli v tomto roku naposledy. V najbližších mesiacoch by mali začať rásť. Prispieje k tomu pravdepodobne vyššia cena plynu a tepla, ktoré od októbra zdražujú. Rast cien energií by tak otriasol aj celoročnou štatistikou cien.

„Ak by šli ceny plynu hore o plných 22 %, prejavilo by sa to zvýšením inflácie o 0,7 percentuálneho bodu. Rast cien tepla o maximálnych 12 % by k inflácii prispel 0,5 percentuálnym bodom,“ odhaduje Čechovičová z ČSOB.

\*\*\*

Restaurants-Deli's

## PRAŽSKÉ UZENÁŘSTVÍ

## SE RENOVUJE



## OTEVŘENÍ V POLOVINĚ ZÁŘÍ

416/504-5787  
638 QUEEN ST. W.  
TORONTO, ONT. M6J 1E4

Můžete volat  
kamkoliv do



České republiky za pouhých **0,06** dol./min.

na Slovensko za pouhých **0,11** dol./min.

Pozor telefonní číslo bylo změněno:

**416-777-5050**

- \* Můžete volat z domova, práce nebo z mobilu
- \* Platíte až když dostanete účet
- \* Výhodnější než volat na kartu

- \* Nemusíte měnit operátora
- \* Bez měsíčního poplatku
- \* Není nutná žádná smlouva

*Ceny jsou pouze pro zákazníky z Velkého Toronta.*

100 Adelaide St. W. Suite 1303, Toronto, Ontario, M5H 1S3

Tel: 1-800-567-8040, Fax: 416-363-0143



oprávněný distributor českých filmů na videokazetách uvádí premiérově volné pokračování detektivních příběhů s majorem Bohuslavem a kapitánkou Mazancovou, která má většinou pravdu ve filmech

### MUŽ, KTERÝ VYCHÁZEL Z HROBU

kde se řeší otázka, zda je schopen mrtvý člověk dále vraždit. Případem je pověřen major Bohuslav který měl v poslední době problémy s alkoholem, kterým řešil své rodinné problémy.

Režie Dušan Klein

### VRAŽDA KOČKY DOMÁCÍ

Vyšetřování se netýká domácího zvířátka, ale neúspěšné studentky - půvabné fotomodelky a manekýny, ale také značně povrchní a egoistické, jež chce v životě pouze získávat a brát což se jí stává posléze osudným. Režie Milan Růžička

### VŠICHNI MUSÍ ZEMŘÍT

Oba detektivové řeší zvláštní případ slušného vraha, jehož jméno se nesluší prozradit. Je třeba to vidět.

Režie Miroslav Sobota

Hraji J. Kanyza, V. Cibulková, T. Etzler, V. Postránecký, F. Němec, D. Kolářová, H. Maciuchová, E. Geislerová, J. Satoranský, M. Stropnický, K. Issová, J. Schmitzer, S. Stašová,

Podporujte legální obchod!

Na základě autorských smluv mnoho nových filmů, TV seriálů a zábavných pořadů dovezla a Vám nabízí výhradně firma:

VIDEO EL CANADA

583 William Street, London, Ont. N6B 3E8

Tel.: (519) 434-9939; Fax: (519) 434-8182

E-mail: video.el@videoelcanada.com

www.videoelcanada.com

http://www.videoelcanada.com

## York Volkswagen

1950 Wilson Avenue  
Weston, ON M9M 1B2

 Drivers wanted!

Model 2006 JETTA 2,5 L  
Model 2006 JETTA 1,9 L  
Model 2006 PASSAT 2,0 L  
Model 2006 PASSAT 2,8 L

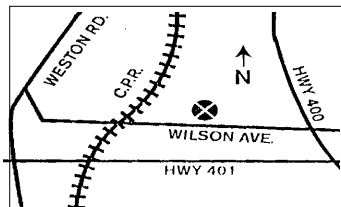


### JIRÍ KAZDA

Sales and Leasing Consultant

Tel.: (416) 741-7480

Fax: (416) 741-7809



E-mail: jiri29@hotmail.com

Website: www.yorkvolkswagen.com

## Mikropovedky

Pokračování ze str. 1

rozhlásově i televizní reportáže. Populární Luděk Brábník byl vyhozen na hodinu za to, že řekl, že sovětské hokejisty nastupují v dresech rudých s písmeny CCCP na prsou.

A tak asi nejraději z té doby vzpomínám na reportáž, kterou jsem poslouchal na vrtech v maringotce, když jsme se dověděli, že po dvou třetinách vede Polsko nad Sovětským svazem na MS v Katovicích. Zapnul jsem rádio a už jsme se dověděli o *fantastické metamorfóze*, že *Polska* dostala křídla a pan Andrej Tkacz (polský brankář) se stal národním hrdinou. „David nebyl nikdy menší a Goliáš nikdy větší,“ podle polského reportéra. Sláva a vítězství polských hokejistů mělo jepiči trvání. Všechny ostatní zápasy na Mistrovství světa v Katovicích Poláci prohráli a sestoupili do B skupiny.

Nezapomenutelný Gabo Zelenay však našel v těchto dnech svého nástupce v René Sternovi. Jeho předchůdce komentoval v roce 1959 velké utkání Glasgow Rangers proti Červené hvězdě Bratislava. Mužstvo s brankářem Hlavatým, Titusem Bubernikem, vedlo 3:2, ale nakonec prohrálo 4:3 a bylo vyřazeno z PMEZ. Tentokrát byl Davidem bratislavský klub Petržalka a Goliášem nikdo menší než slavný multimilionářský Glasgow Celtic věčný soupeř Rangers. Petržalka vyhrála na Tehelnom poli senzačně 5:0, ale v Glasgowě se rozpoutalo peklo, domácí vstřelili čtyři branky a postup hráčů z pravého břehu Dunaje byl na vážkách. René Stern však statečně komentoval, chvílemi dostával infarkt, chvílemi se hroutil při představě, že by se utkání mělo prodlužovat a on by měl být u mikrofónu další půlhodinu. Povzbuzoval své hráče, radil jim, chvílemi pochválil i atmosféru na stadionu. Podivil se nad tím, že diváci se otáčejí, protože prý je příliš hlasitý. Až konečně přišel ten moment, kdy čtyřikrát vykřikl: „Koniec, koniec, koniec, koniec...“ Bylo to jako když legendární maratónský běžec oznamoval výhru v Athénách. Doufám, že René Stern dopadl lépe. Byla by ho škoda.

Jenže toto drama nebylo ten den poslední. Během necelé půl hodiny jsem byl znovu

přilepen u televizní obrazovky a stydla mi krev v žilách. Z kamery poblíž dálnice v Mississauze jsem viděl hořet Airbus 340 společnosti Air France. Člověk nervózně přepíná kanály ze CTV na CBC, ale všude byl stejný obrázek - hořící letadlo a kolem pomalu projíždějící auta. Už jen chyběla ta hrozící věta... *a tragédii nikdo nepřežil*. Jenže místo toho přišla první slova naděje: „Sedesát lidí se podařilo zachránit.“ Asi po půl hodině přišlo oznámení, že tři autobusy s pasažéry zamířily k letišti a najednou si člověk opakuje násobilku, kolik lidí se mohlo vejít do těch třech autobusů. Pak najednou neoficiální a nepotvrzená zpráva, že se všichni pasažéři, včetně posádky zachránili. Okolo šesté hodiny večer pak tisková konference, kde toto sdělení bylo oficiálně potvrzeno.

Mezi čtyřnásobným výkřikem René Sterna „Koniec, koniec, koniec, koniec...“ a tímto sdělením uplynulo 94 minut, čili délka jednoho fotbalového zápasu.

Drama, kdy bylo vidět, že i televizní komentáři jsou šťastní, že nemusejí informovat o tragédii. Jako 11. září 2001 i tentokrát jsem vyrazil na kole do ulic Toronta. Bylo nezvyklé ticho, jako tehdy. Když jsem jel po Bathurst St. a podíval se na oblohu, viděl jsem malý zázrak: Do Toronta mířilo letadlo. Měl jsem chuť mu zamávat.

Po večerních televizních novinách jsem si pustil zprávy Radiožurnálu. V 6:30 střeoevropského času se ozvalo krátké zpravodajství. První zpráva byla o Technoparty. Pak následovala následující věta: „Pětačtyřicet lidí bylo zraněno při havárii letadla Air France v Torontu.“ Zpravodajství končilo: „V předkole PMEZ vyřadila Petržalka Celtic Glasgow.“ I takto se dá informovat o zázracích. Jak říká náš prezident dr. Václav Klaus: „Jen do toho nevnášeje zbytečné emoce!“ Aby bylo spravedlnosti učiněno zadost nutno říci, že v 7:00 bylo zpravodajství Radiožurnálu podrobnější.

\*\*\*

### Mikropovedka č. 4: Návštěva

31. května 2004 byla v Restauraci Praha na Masaryktownu vzácná návštěva. Byla to velmi vzácná návštěva. Jak říká Andrej Tarkovskij ve filmu *Solaris*: Vážíme si jen toho, co můžeme ztratit. Byl tam ministr kultury Pavel Dostál. Především rozhovory



Vladěna Krykorková a Maria Gabánková s ministrem Pavlem Dostálem na Masaryktownu

## Rosti

## Brankovsky

Associate Broker  
Jedinečné služby



Pro prodej:

analýza trhu, obchodního trendu, místa, příprava domu pro prodej.

Pro kupce:

denní zasílání nabídky e-mailem, osobní prohlídka nemovitostí, finanční asistence.

Pracujeme v celé oblasti GTA

Sutton Group-Bayview Realty Inc.

416 483-8000 - direct 416 443-9268

www.brankovsky.com \* e-mail: rosti@brankovsky.com



pro ostatní média se jaksi protáhly a tak na Satellite nezbyl čas. Nelituji toho. Asi by moje otázky nebyly lepší než mých kolegů a ministr by musel odpovídat na věci, na které odpovídal již tolikrát před tím. Následovala večeře a opět spousta otázek, které z nějakého záhadného důvodu zaplnily první polovinu večera, ale které neměly nic společného s kulturou. Teprve pak se rozjel rozhovor o tom, co lidi pálí. Ministr Dostál si nebral servítky. Nic nesliboval, ale nakonec z toho vzešla jakási dohoda o výstavě, která měla být letos v létě v Praze. Výstava *Art Canada 5* se uskutečnila. Mezitím Pavel Dostál popíjel bílé víno a hovořil s umělci.

Uvolnil se a došlo k diskusi s tehdejšími honorárními konsulem Lanny Rosickým. Měl jsem na štěstí po ruce magnetofon a tak se mi podařilo tento rozhovor natočit. Pavel Dostál hovořil o tom, že umění dělá uměním to, že to má duši. „My na Moravě tomu říkáme srdíčko!“ Léta jsem čekal, že některý z politiků si jen položí otázku, jestli jdeme správným směrem. Většinou zaznívá sebechvála a optimismus. Ministr kultury však citoval neznámého sprejera, který kdesi napsal SVĚT SE POSRAL a dal mu za pravdu. Protože tento neznámý básník to vystihl. Bylo mu smutno z toho, že budoucí generace přijdou o tu námahu, která je zapotřebí k tomu, aby se dosáhlo vztahu mezi předmětem, který je zobrazován a autorem. Počítač to může udělat stejně, ale nebude to mít duši. Byla to vzácná návštěva. Škoda jen, že se ztratila polovina večera stupidními otázkami, ale právě to možná způsobilo i dynamiku závěru večera. Ministr Pavel Dostál zemřel v neděli 24. července 2005 ráno. Podle posledních průzkumů veřejného mínění se jednalo o nejpoblábnějšího českého politika.

\*\*\*

#### Mikropovídka č. 5: KAMPelička

KAM jen se poděla? Kdysi stávala na 740 Spadina Ave. Nevím, jestli jsem pocítoval hrdost nad tím, že skupina Čechů a Slováků si vybudovala vlastní *Credit Union*, ale s oblibou jsem ten dům návštěvníkům z Československa ukazoval. „Zde je naše Kampelička.“ Nebyl jsem při tom, když vznikla. Byl jsem při tom, když však zanikla. Byl to zvláštní pocit. Členům bylo oznámeno, že dům je prodán a že není jiné řešení než převést Kampeličku pod PACE Credit Union. Lidi v hale kostela sv. Václava vážně kývali. Není již jiné cesty. Zástupci PACE Credit Union líčili budoucnost v růžových barvách. Vlastně se nic nestane, jen si budeme muset vyměnit šeky a to vás nic nebude stát, bude to zdarma.

„Za budovu dostanou členové patřičné odškodné a úřadovat se bude na stejném místě i na komunitu se pamatuje. Jen místo *Czechoslovak Credit Union* to bude *PACE Credit Union - Czechoslovak Branch*. Lidi zatleskali. Zástupce *PACE Credit Union* si zamnul rukama a amalgamace byla provedena. I začali jsme platit za vedení účtů. Po čase zmizelo z názvu *Czechoslovak Branch*. Ke konci loňského roku zmizel i inzerát v novinách. 15. července letošního roku se zavřela vrátka na 740 Spadina Ave. v Torontu definitivně. Potichu, bez oznámení v novinách, pouze jakýmsi dopisem bylo oznámeno, že si můžeme vybrat, jestli chceme chodit do North Yorku nebo do Mississaugy. Pan Larry Smith z vedení PACE CU slíbil, že pošle vysvětlení pro naše noviny, ale že je to

zbytečné, protože všichni členové dostali již dopis. Snažil jsem se mu vysvětlit, že pro komunitu Čechů a Slováků v Torontu byla Kampelička něčím víc než peněžním ústavem a že by si naše komunita přece jen zasloužovala slušnější jednání, aby se mnozí z nás nemuseli ptát: KAM jen se poděla KAMPelička?

\*\*\*

#### Mikropovídka č. 6: Neonormalizace

Helenka Vondráčková a Karel Gott natočili spolu nový hit. Zřejmě se bude lidem líbit. Nálada je v Čechách totiž neonormalizační. *Intelektuál* Stanislav Gross již je sto dnů bez úřadu a Jiří Paroubek zatím bodoval. Vypravil se do Číny hledat partnera pro obchod. S lidskými právy to nepřeháněl. Sice jako evergreen tam něco o nich zazpíval, ale všem bylo jasné, že to patří k rituálu. Lid má rád rázné vůdce a tak poradil svému podřízenému ministru vnitra Františku Bublanovi, aby se s těmi technaři, kteří připravovali *CzechTek* nijak nemazil a až přijedou do Mlýnce u Tachova, aby s nimi zatočil. Tak se i stalo. Policie se tedy vyznamenala a po vzoru svých předchůdců VB to pěkně zmasakrovala. Nutno říci, že i Technaři statečně bojovali. Zranění jsou na obou stranách. Premiér se obává, že mu už neporostou preference a rozčiluje se, že ODS celou akci zpolitizovala. Což lze jen chválit (jinak bychom tu žádnou opozici ani nemuseli mít). Kritiku si vysloužil od Paroubka i prezident Klaus. Výsledkem zásahu je, že se Technoparty přestěhovala do Prahy, kde ji podpořil i bývalý prezident Havel. Teď už chybí jen rozhořčené hlasy pracujících a dalších pár dílů kapitána Zemana.

Nějak to připomíná dobu, když mlátili Plastiky, i když si myslím, že ti hráli lepší hudbu. Jak řekl můj spolupracovník na vrtech v roce 1975. „Já ty komunisty taky rád nemám, ale v jednom jsem tomu Novotnému musel dát za pravdu, že na tom Strahovu zakroutil krkem těm študákům.“ Lid chce pořádek a Bublan už chystá nový shromažďovací zákon proti jeho narušitelům.

Jenže abychom i tentokrát byli spravedliví, Václav Klaus navrhl jako soudkyni Ústavního soudu paní Formánkovou. Senát, kde je většina z ODS to přiklepl. Co je na tom divného? Paní Formánková jako soudkyně odsoudila hostinského z Čáslavska k nepodmínečnému trestu za to, že řekl, že není na komunistické plky zvědavěj. Paní Formánková se nemůže ani hájit tím obligátním, že tak soudit musela. Protože Krajský soud hostinskému, který byl po listopadu rehabilitován, trest o čtyři měsíce snížil. Myslím si, že Helenka Vondráčková a Karel Gott se dali dohromady v pravý čas. Doba je pro ně opět příznivá.

\*\*\*

#### Mikropovídka č.7: Trolejbus

V Hradci Králové mně před očima ujel trolejbus. Nějaká vyšší moc, nechci říkat Hospodin, protože ten má jiné starosti, řidiče za to potrestala a v první zatáčce mu vypadly kladky. Pohodlně jsem za řidičem došel a zeptal se ho, jestli můžu nastoupit. Zavrtěl hlavou, že kdyby ho viděl někdo z dopravních podniků, tak že by zaplatil 500 Kč pokutu. A zeptal se, jestli to zaplatím já. Bez váhání jsem řekl, že ano. Přesto mne nevezal a tak jsem na Novém Hradci čekal další půlhodinu.

Aleš Březina

\*\*\*

## PORTRÉTY, KRESBY, OLEJOMALBY, KOLÁŽE



Z nedávné výstavy v Praze

### MARIA GABÁNKOVÁ

TEL.: (416) 535-8063; FAX (416) 530-0069

www.paintinggalleries.net

e-mail: gabankova@paintinggalleries.net

## Slovenské pivo ZLATÝ BAŽANT je opět k dostání v *Liquor Stores*



Jestliže ho nemají v místním obchodě, požadujte od manažera produkt, který má číslo 536789

# SLOVAKOTOUR

**Letní slevy do celé Evropy!  
Zavolejte si o nejlepší ceny!**

## EARLY BIRD SPECIAL

Toronto/Montreal

Praha, Brno, Ostrava, Bratislava, Košice, Vídeň, Budapešť, Berlín  
a další destinace

18. září - 31. října 2005 od **629** dolarů (bez daní)

22. srpen - 10. září 2005 od **829** dolarů (bez daní)

Zavolejte si o další informace!

Výprodej končí 24. srpna 2005

E-mail: [travel@slovakotour.com](mailto:travel@slovakotour.com)

644 Queen St. West, Toronto, Ont. M6J 1E4

Tel.: (416) 504-5657, (416) 504-9095,

(416) 504-7383, 1-800-477-3461

Fax: (416) 867-8657



## Pohlednice z Podluží

*Byla to rozkošná krajina. Idylická, poetická a inspirativní. Cítil jsem se dobrý a šlechetný. Cítil jsem, že už nechci být zlý a hřešit. Přijedu sem natrvalo, a už nikdy nikomu neuškodím, povedu bezúhonný, nádherný život ...*

Tak takhle vylíčil vliv krajiny na člověka ve svých slavných Třech mužích ve člunu jejich autor Jerome Klapka Jerome. Tehdy se psalo devatenácté století. A pokud je mi známo, vědecké prozkoumání tohoto jevu, dodnes nikterak zvláště nepokročilo. Přesto se o něm můžeme prakticky denně přesvědčovat na vlastní duši. Ano, i krajina, kterou právě přehlížím, člověka svým neuchopitelným fluidem umravňuje. Neprovokuje k výkonu, ke zdolávání vrcholů, neboť ty zde zcela chybí, nabádá k mírnosti, nikoliv však k lenivosti.

Jo, krajinu jihovýchodního cípu Moravy přehlédnete široko daleko. Na severu a západě tvoří horizont nazlátlá barva uzrávajících obilí občas prostřídána zelenými pruhy kukuřičných lánů a ohnivými plochami slunečnic nebo hořčice. Směrem na východ a jih pak zastaví náš daleký pohled temně zelené království lužního lesa bohatě napájené potůčky, mokřady a kanály propojených na řeky Moravu a Dyji. Protíná ho celá síť lesních cest a uzoučkých asfaltek, včetně oněch nechvalně známých pohraničních signálů podél Dyje, sloužících k dokonalejšímu odchyťování reakčních narušitelů. Dnes ideálních komunikací pro cykloturisty.

Původní význam těchto komunikací je ale hospodářský. Již více jak 250 let zde totiž majitelé hospodaří podle lesních plánů a na základě principu udržitelného rozvoje. Tedy zásady vytěžit pouze tolik, kolik opět naroste. Na rozdíl od drancování přírodních zdrojů a ničení životního prostředí naší průmyslovou a zemědělskou činností je toto zřejmě jediný způsob, jak zajistit lidské civilizaci přežití a prosperitu. Mimo oblast lesnictví se však tomuto jednoduchému pravidlu svět učí jen velmi neochotně a velmi pomalu.

Skutečnými pány této středoevropské džungle jsou však obyvatelé tak malí, že by mohli být i prachspolečně zanedbatelní, kdyby... Jo, seznámení s nimi je dílem několika okamžiků. Navíc si můžete být jisti, že díky jejich vytrvalosti, houževnatosti, a také nenažranosti o jejich společnost jen tak nepřijdete. Řeč je pochopitelně o komárech. A těch zde lze napočítat rovných třiatřicet různých druhů. Ale kdo by měl tu trpělivost, že?

Daleko příjemnější je jiný místní dominátor - mohutná dubiska dorůstající v těchto podmínkách výšky třiceti metrů a věku až pět set let. Mohly by tak o ledasčem vyprávět. Zdaleka ovšem ne o pradávných dobách lovců mamutů, ani o době Germánů, Keltů a Římanů, ba ani o časech, kdy na ostrovech a na mírných návrších okolo Moravy vznikalo centrum prvního státního zřízení u nás, jakož i významné centrum šířící se křesťanské misie, takzvaná Velkomoravská říše.

Ano tato oblast lidí odjakživa lákala, poskytovala jim pocit bezpečí a hojnost darů matky přírody jinde nevidanou. Do dnešní podoby ji přetvořil šlechtický rod Lichtenštejnů. S jejich dědictvím se tu člověk setkává na každém kroku. Nejznámější je pochopitelně celý komplex lednicko-valtického areálu, nejrozsáhlejšího území uměle a umělecky vytvářené krajiny na světě. Již celých osm let se také těší ze zařazení do seznamu památek Světového kulturního dědictví UNESCO. Československý stát se tomuto aristokratickému rodu odvděčil po válce Benešovými dekrety a zkonfiskováním. V této souvislosti se nabízí ne zrovna nezajímavá představa o podobné tvrdosti světské spravedlnosti po sametové revoluci vůči komunistickým posluhovačům a kolaborantům s okupační mocí. Řečeno slovy Jana Wericha: to by bylo volných bytů ...

Podluží jest také regionem svérázných lidových zvyků a kultury, včetně vlastního nářečí. K jeho tradici patří samozřejmě víno a vinice, i když zdejší hospůdky a restaurace zcela převládala *globalizační* vlna české pivní civilizace. S vínem se tu tak pojí hlavně nejruznější sezónní veselice a folklorní slavnosti. Takovým střediskem zdejšího *trojzemí* je bezesporu čerstvé městečko Lanžhot. Donedávna ještě těžce svírané železnou oponou blízké státní hranice s Rakouskem a hraničním pásmem, které zasahovalo bratru až na okraj obce. Krátce poté, co železná opona padla, přibyla zase hranice se Slovenskem. A aby to nebylo všechno, odšťihává Lanžhot od jeho lánů polí po jedné straně zlověstně hučící dálnice a nyní rozšiřovaný železniční koridor.

Nezbývá než popřát tomuto kousku moravské země, jež byla v minulosti vždy první na ráně při útoku nejruznějších barbarů, možnost opravdu svobodně dýchat a uchovat si svoji svéráznost a jedinečnost. A k ní patří i tato k výkonům neprovokující krajina, krajina nabádající k mírnosti, nikoliv však k lenivosti. Zdejší moudrosloví to podtrhuje i jedním ze svých trefných rčení. Platí samozřejmě všude na světě, ale tady v této teploučké rozvalené krajině ...

Inu posuďte sami: Kdo dlho líhá, ten hovno mívá.

-miroslav petr- červenec 2005

\*\*\*

## Výhodné letenky do Čech a na Slovensko

Jarní výprodej

Praha, Ostrava, Bratislava, Košice

Možnost zakoupit lístky do dalších evropských měst

**Letní dovolené**

Ont. Reg. # 2631380

# NITRA TRAVEL

E-mail: [nitratravel@yahoo.ca](mailto:nitratravel@yahoo.ca)

(416) 504-3800 \* 1-800-825-7577 \* Fax: (416) 504-8186

662 Queen St. West, Toronto, Ontario M6J 1E5



1470 Hurontario St. Suite 101  
Mississauga, Ontario L5G 3H4

**Letenky do Prahy, Ostravy a Bratislavy  
dovolenou v Evropě,  
Karibských ostrovech  
a vlastní túry**

Volejte Stánu

905/274-2597

1-800-577-5917

Fax: 905/274-2599

E-mail:

[royaltravel@on.aibn.com](mailto:royaltravel@on.aibn.com)

[www.royal-travel.net](http://www.royal-travel.net)



**cs KNIHA**  
česká a slovenská knihovna a zásilkový obchod

(Distributor česky a slovensky psaných knih)  
Více než 2000 titulů všech žánrů na skladě.

Nové i levné antikvariátní knihy

O katalog nabízených knih nebo celkový seznam si žádejte:

Toll free: 1-866-425-0742 Fax: (514) 425-0742

e-mail: [cskniha@sympatico.ca](mailto:cskniha@sympatico.ca) web page: [www.cskniha.com](http://www.cskniha.com)

## Erikova cestička

Pobřeží Pacifiku, na které v létě chodíme vyznačuje se přírodní drsností. Kameny různé velikosti omleté vodami oceánu, ohromné klády, s nimiž si živel v době přílivu pohrává jako se sirkami, v lednu, únoru, kdy je oceán nejdivočejší a stejně tak, ač v menší míře, v měsících letních.

Sotva začne období příjemného letního počasí, docházíme na toto naše místo. A stejně tak už po léta činí Erik. Přijíždí automobilem z Calgary, někdy. Někdy přiletí. Nemáme jasno o jeho zaměstnání, ač už jednou nebo dvakrát pokusil se nám to objasnit. Hovořil o jakýchsi svých klientech, o žurnalistice, ale není valně podstatné, zda jsme si o tom udělali správný obrázek.

Ať tak či onak, Erik je zajímavá postava.

-Oh, I did finally get the taxman off my back!- je častý začátek jeho uvítacího hovoru, když přijde k místu, kde si hovíme. Přichází kolem čtvrté hodiny odpolední, doprovázen chundelatým psem a když nám jednou sdělil, odkud přichází, žasnuli jsme zcela právem, neb je to cesta velmi dlouhá.

A tak v ten čas díváme se stále východním směrem v očekávání, kdy se v dále objeví chundelatý pes a jeho pán svižně pochodující po ohromných kládách, kterých je na pobřeží hojnost. Pán psa, kolem krku zavěšené vodítko, přes rameno malou brašničku s plavkami a obuví nezbytnou pro vstup do oceánu.

-Oh, yesterday the water was icy cold!- informoval nás nejednou. -But I did not care, I always need a cooling off after my journey here!- Kapičky potu ukapávaly mu z čela na oblázky pláže.

Jiskrný zrak, pečlivě střižená bradka, způsob hovoru, energického, doprovázeného vitální manipulací rukou, to mu dodává zjevu až mefistofálního.

V jednom místě kdosi snažil se vytvořit schůdnější přístup do vody. Po tom úsilí zbyla jen chabá stopa. Ač jsem v podstatě líný chlapík, snažil jsem se na díle pokračovat. Přišel Erik a shledal moje počínání chvályhodným, ale poněkud nedokonalým. Od onoho odpoledne den co den, po příchodu na místo kolem čtvrté odpoledne, vybaven rukavicemi z tuhé kůže, vyhazoval balvany a rozšiřoval cestičku do oceánu. Zvolna, ale systematicky.

Na sklonku letní sezóny byl v tom místě přístup nádherně široký, místo oblázků mohli jsme do vod Pacifiku postupovat pískem bezmála připomínajícím mexické pláže.

Bude tomu dva roky, co jednoho odpoledne místo sdělení, jak se konečně vypořádal s taxmanem, Erik pravil: -Well, I was diagnosed with prostate cancer.-

Pak přicházel se stejnou pravidelností, se svým psem a ponořoval se do vod Pacifiku, se stejným elánem zveleboval onu stezku vedoucí do něj.

Jak čas plynul, informoval nás o způsobu, jakým lékaři se rozhodli řešit jeho situaci.

Došlo k operaci a sklonku roku.

Přišla zima, pak jaro a po něm opět čas našich návštěv oblíbené pláže. Konečně jednoho dne přišel i Erik. Ale místo velkého chundeláče provázal ho pes značně menší.

-Well, Pergy's time was up,- řekl. -It was a very nice dog.-

A řekl nám také, že po operaci se cítí vcelku dobře.

I letos, když nastaly ony typicky pěkné

letní britsko-kolumbijské dny, navštívili jsme tu naši plázičku dost často. Je tu stále ona cestička vedoucí k velikému balvanu, cestička zbudovaná pro snadný přístup do vody. Ležíme na pláži v době oněch Erikových příchodů, díváme se v tom východním směru, očekávající postavu postupující po ohromných kládách ve směru k nám..

Vidíme ale jen klády a v dále město.

Je to zvláštní, toho muže vlastně nijak dobře neznáme než z krátkých hovorů o počasí, o kanadské vládě, o taxmanovi, který mu znepříjemňuje život, ale kterého se Erikovi konečně podařilo dostat z krku. V pravý čas, neboť teď má Erik na starosti závažnější věci.

To drsné místo na břehu Pacifiku máme stále rádi. Zdá se nám ale v těchto dnech poněkud jiné než v letech minulých. Dosud nepřišel Erik, čelo ozdobené krůpějemi potu po dlouhé cestě od domu až sem na pláž.

Speciální nabídky

# Web Fares

Nejnižší ceny letenek  
navštivte naše webové stránky

New ON-LINE booking



[www.czechairlines.com](http://www.czechairlines.com)



**New York**  
1350 Avenue of the  
Americas, New York,  
NY 10019-4702

(800) 223-2365  
[nyc@czechairlines.com](mailto:nyc@czechairlines.com)

**Toronto**  
401 Bay Street, Suite  
1510, Toronto,  
Ontario M5H 2Y4

(416) 363-3175  
[yto@czechairlines.com](mailto:yto@czechairlines.com)  
CALL CENTRE:  
1-866-293-8702

**Montreal**  
2020 Rue Universite,  
Ste. 2210, Montreal,  
Quebec H3A 2A5

(514) 844-4200  
[ymq@czechairlines.com](mailto:ymq@czechairlines.com)  
CALL CENTRE:  
1-866-293-8702

Zatím marně doufáme, že se objeví. Že navlékne pracovní rukavice, skloní se ke kamenům pláže a začne je vyhazovat stranou.

-Eh, what a force, this ocean is!- řekne a jeho jiskřivý pohled a tvář ozdobená bradkou budou opět malinko připomínat Mefistofela.

Dneska jsem opět po Erikově cestičce vešel do oceánu, posloupností teplých dnů vyhrátého do velmi přijatelné teploty? A se smutným pocitem jsem pozoroval, že z nedávné její šířky cestičky poněkud ubylo.

Vrátil jsem se po několika tempech na miniaturní sedátko a k rozečtené knize.

A doufal, že snad za měsíc bude ta cestička opět stejně široká jako v době Erikovy pracovitosti. A že to bude právě jen jeho přičiněním.

Snad ...

Vladimír Cícha - Vancouver

\*\*\*

## REMOSKA



portable oven;  
find what it can do for you...

call Pavel Zeman

Information: 1-866-850-3462

e-mail: [info@remoska.ca](mailto:info@remoska.ca)

website: [www.remoska.ca](http://www.remoska.ca)

## Šok: nováček z Jihlavy remizoval se Slavíí

Slavia-Jihlava 1:1

Fotbalová liga začala senzací: remízou nováčka z Jihlavy pasovaného na hlavního kandidáta sestupu na hřišti slávistických vicemistrů. Na Strahově celek z Vysočiny vedl, nakonec ho velkorysý hostitelé vypravili na cestu domů s jednobodovou výslužkou. Branky: 69. Piták - 35. Vladyka. 6672 diváků, poločas 0:1.

\*\*\*

### Pižeň-Sparta 1:2

Po půli to vypadalo na bezproblémové vítězství mistra, ale nováček se vzepjal ke snížení dvoubrankového manka a zdramatizování koncovky. V ní však v oslabení už nevyrovnal.

Branky: 71. Smejkal - 6. Kisel, 39. Zelenka. 7968 diváků, poločas 0:2

\*\*\*

### Jablonec - Slovácko 2:1

Šenkeříkova trefa v závěru rozhodla, že body zůstanou v Jablonci, na jehož první gól hosté ještě dokázali odpovědět vyrovnáním. Branky: 47. Baranek, 84. Šenkeřík - 64. Kúdela. 2820 diváků, poločas: 0:0.

\*\*\*

### Příbram - Brno 2:1

V samém závěru Příbramští rozhodli o třibodovém zisku, když Otepka proměnil penaltu. Obrat v utkání však po vedoucím gólu Brna začal vyrovnáním Pilík, jemuž je teprve šestnáct. Branky: 57. Pilík, 90.+1. Otepka z pen. - 50. Zelenka. , 4158 diváků, poločas 0:0.

\*\*\*

### Zlín - Blšany 0:1

Trenérovi Lubomíru Blahovi premiéra na lavičce zlínských fotbalistů nevyšla. Jeho tým nedokázal odpovědět na gól soupeře z úvodu zápasu, a tak si Blšany překvapivě odvezly tři body. Branka: 4. Polodna. 3151 diváků, poločas 0:1.

\*\*\*

### Most - Teplice 2:1

Hunalův vlastní gól nedlouho před koncem rozhodl o osudu ostře sledovaného souboje, v němž nováček dokázal bojovností a s přispěním štěstím otočit nepříznivý vývoj derby. Hosté hráli přes hodinu bez vyloučeného Kleina. Branky: 7. Poláček, 87. Hunal vlastní - 2. Verbiř. 11729 diváků, poločas 1:1.

\*\*\*

### Mladá Boleslav - Liberec 2:4

Šest gólů, neúspěšný sprint domácích za vyrovnáním a hlavně skvělý výkon libereckého dlouhána Doška byly k vidění v Boleslavi. Vytáhlý útočník byl u všech tref vítězů - jednu dal sám, další tři připravil. Branky: 36. Vít, 42. Švejdlík - 19. Hodúr, 25. Došek, 29. Pudil, 70. Holenda. 5038 diváků, poločas 2:3.

\*\*\*

### Olomouc - Ostrava 1:0

Hanáci se rozjížděli pomalu, ale postupně se dostali do tempa a zaslouženě zvítězili. Branky: 59. J. Schulmeister. 8404 diváků, poločas 0:0.

právo

\*\*\*

Jen pro vážné zájemce  
Prodám v Praze 10-Strašnicích  
rodinný dům 3x3+1, zahrada,  
dvě garáže, částečně  
podsklepený, ústřední topení,  
klidné a bezpečné prostředí, v  
dosahu metra stanice Skalka,  
autobusová doprava, tramvaje,  
blízko je škola a nákupní  
centrum, dům po rekonstrukci.  
Jen vážní zájemci.  
Info.: 905/791-0446.

1519-12

## Artmedia rozbila slávny Celtic Glasgow!

Artmedia Bratislava - Celtic Glasgow 5:0 (1:0)

BRATISLAVA-sme/MIROSLAV BUKOV, Juraj Halenár vsietil v 43. minúte prvý gól do siete Celticu Glasgow po prihrávke Vaščáka do odkrytej brány a v druhom polčase prekonal brankára Marshalla ešte dva razy. Artmedia Petržalka vyhrala v úvodnom zápase 2. predkola Ligy majstrov nad škótskym mužstvom šokujúcim výsledkom 5:0 (1:0). GÓLY: 43., 76. a 90.+ Halenár, 57. Vaščák, 78. Mikulič.

## Slovenský majster si hlboko vydýchol

Glasgow Celtic-Artmedia Bratislava 4:0 (2:0)

Po dvoch rozdielnych zápasoch získali futbalisti bratislavskej Artmedie najcennejší skalp klubovej histórie. Vyradiť slávny Celtic Glasgow z Ligy majstrov sa nepošťastí každému mužstvu porovnateľnému s tým Weissovým. Slovenský šampión je v treťom predkole a poškudkuje po účasti v skupinovej fáze. Naopak, skvele finišujúcemu Celticu sa nepodaril najväčší zvrät pohárových dejín a končí. Bol blízko, ale nie tak, aby

pokračoval ďalej. Po výbuchu na Tehelnom poli si udobril náročného fanúšika, čo je však oproti vyradeniu slabé zadostučinenie. GÓLY: 22. (z pok. kopu) Thompson, 45.+ Hartson, 55. McManus, 84. Beattie.

## Corgoň liga:

1. kolo (dohrávka): Púchov-Dubnica 0:2.  
2. kolo: Púchov-Žilina 1:5, Inter-Banská Bystrica 2:0, Nitra-Artmedia 1:0, Trnava-MFK Ružomberok 2:0, Dubnica-Trenčín 1:1.  
3. kolo: Banská Bystrica-Trnava 0:1, Ružomberok-Nitra 2:0, Artmedia-Púchov 2:0, Žilina-Dubnica 3:0, Trenčín-Inter 2:0.  
4. kolo: Púchov-Ružomberok 0:2, Dubnica-Inter 1:1, Nitra-Banská Bystrica 0:3, Žilina-Bratislava 1:2, Trnava-Trenčín 1:0.

Tabuľka						
1. Trnava	4	4	0	0	6:0	12
2. Inter	4	2	1	1	5:4	7
3. Žilina	4	2	0	2	11:8	6
4. Ban. Bystrica	4	2	0	2	5:3	6
5. Ružomberok	4	2	0	2	5:4	6
6. Artmedia	4	2	0	2	4:4	6
7. Nitra	4	2	0	2	6:7	6
8. Dubnica	4	1	2	1	4:5	5
9. Trenčín	4	1	1	2	3:4	4
10. Púchov	4	0	0	4	1:11	0

## Sokolské letní hry

41. ročník každoročně pořádaných letních her Sokolské župy Kanadské se konal v sobotu 6. srpna 2005 v malebném prostředí obce St. Jacobs u Kitcheneru. Počasí hrálo přálo a dobrá organizační příprava her členy Sokola Kitchener-Waterloo-Guelph zajistila jejich hladký a zdařilý průběh.

Obvyklý pořad her byl zahájen na hřišti místní školy společným nástupem závodníků a uvítáním všech účastníků župní náčelníci W. Malysákovou a Ing. L. Fryntou v zastoupení župního náčelníka, kteří průběh her úspěšně řídili. Závodů v lehké atletice, které tvoří hlavní náplň her, byly zahájeny soutěžemi ve vrhu koulí pro dospělé a v hodu míčkem pro děti a pokračovaly v soutěžích všech věkových skupin ve skoku vysokém a skoku dalekém, v běhu na 60m a 100m, a ukončeny v běhu terénem 2km a 4 km na hezké trati kolem řeky Conestogo.

Po ukončení závodů se na sedmdesát účastníků her, mezi nimiž byli také hosté z České republiky z Kostelce nad Orlicí, a ze Spojených států z Detroitu a Washingtonu, shromáždili na prostorné zahradě župního jednatele J. Kargerera, k společenskému posezení s chutným pohoštěním. Vyhlášením docílených výsledků s předáním získaných medailí a župních putovních cen a závěrečným doslovem župního starosty J. Kořistky s přáním zdaru další činnosti a XIV. všesokolskému sletu v příštím roce v Praze, byly úspěšné sokolské letní hry ukončeny.

**Přehled výsledků (pořadí prvních sedmi závodníků):** Ženské složky: 1. Nicole Syptáková, Toronto 267 bodů, 2. Petra Pavelková, Kostelec nad Orlicí 235 bodů, 3. Sarah Syptáková, Toronto 136 bodů, 4. Jana Černá, Waterloo 135 bodů, 5. Susan Santiago, Toronto 128 bodů, 6. Hana Bečková, Toronto 111 bodů, 7. Marie Fuchsová, Montreal, a Madelaine Dixonová, Toronto, obě 77 bodů.

Mužské složky: 1. Mark Sypták 296 bodů, 2. Kory Wells 264 bodů, 3. Timothy Takacs 177 bodů, 4. Michael Sypták 161 bodů, 5. Lukáš Malysák 144 bodů, 6. Jan Waldauf 132 bodů, 7. Daniel Santiago 121 bodů (všichni Toronto).

wf

## Toronto-Montreal 0:1



Lynx se v letošním ročníku USL příliš nedaří. Zatímco Montreal je na čele, Toronto je poslední. Přesto zápas s Montrealem byl zcela vyrovnaný a mnoho nechybělo a domácí získali aspoň jeden bod.

## Fanoušci zachránili jeden z neznámějších fotbalových klubů Třetiligová oslava v Dolíčku

Klokani opět žijí! Jeden z nejslavnějších klubů historie československého a českého fotbalu Bohemians Praha, který vznikl přesně před sto lety a ve svém znaku má australského klokana, prošel v poslední době neuvěřitelnou výkonností i ekonomickou krizí. Mužstvo v roce 2003 sestoupilo do druhé ligy a letos v zimě pro vážné finanční problémy muselo dokonce odstoupit z druhé nejvyšší soutěže. Ale v době, kdy fotbaloví komentátoři i historici napsali klubu z pražských Vrsovic, který v roce 1983 získal titul mistra Československa a o dva roky později skončil v prvoligové tabulce druhý, už napsali nekrolog, vzali jeho osud do svých rukou sami fanoušci!

Během jara mezi sebou vybrali téměř tři a půl miliónu korun, takže populární Bohemka mohla v létě nastoupit pod názvem Bohemians 1905 do třetí nejvyšší soutěže, které se oficiálně říká Česká fotbalová liga. A na úvod se v neděli 7. srpna střetla se svým odvěkým rivalem Slávií, tedy s jejím rezervním týmem. A stařík stadión, který celý fotbalový svět zná jako vršovický Dolíček, doslova praskal ve švech. Do jeho ochozů přišlo neuvěřitelných 7344 diváků! Když vezmeme v úvahu, že v uplynulém ročníku 2004/2005 první ligy se v průměru přišlo na jeden zápas podívat jen 3840 lidí, je tahle návštěva na třetí ligu imponující! A mezi nadšenými fanoušky nechyběli ani předseda české vlády Jiří Paroubek a nejslavnější klokan historie Antonín Panenka, který se v roce 1976 neskutečně drze kopnutým kopem při penaltovém rozstřelu finále Československa s Německem v Bělehradě postaral o památný československý titul mistrů Evropy.

Bohemka v utkání velmi dobře úroveň sice se Slávií B prohrála 0:1, když se o jediný gól z rychlého protiútku postaral Eliáš, ale přesto sklidila bouřlivý aplaus vyprodaného hlediště. V mužstvu se dařilo především brankáři Kolářovi, stoperovi a kapitánovi Freislerovi, zkušenému útočníkovi Slezákovi i záložníkovi Jiřímu Rosickému, který je starším bratrem hvězdy Borussia Dortmund a české fotbalové reprezentace Tomáše Rosického. Všichni příznivci se ale hlavně radovali z toho, že jejich milovaný klub opět existuje a že se může znovu těšit na lepší budoucnost. Mimo jiné i zamýšlenou a tolik touženou výstavbu nového stadiónu.

JAROSLAV KIRCHNER, Praha

\*\*\*

863 Bloor St. W.  
Toronto, Ont.  
(416) 533-0080

Bloor St. W. Danforth Ave.

Ossington Ave. Broadview Ave.

281 Danforth Ave.  
Toronto, Ont.  
(416) 466-0330

