

**Modře označené štítky znamenají,
že není zaplacené předplatné!
Předplatné na jeden rok je
38,10+ 1,90 (GST) = 40 kan. dolarů
Cena 1.62 + 0.08 (GST) = 1.70 dolaru.**

Agreement # 40005374/ Registration # 09089

**Datum, dokdy jsou
noviny předplaceny,
je v pravém horním
rohu štítku!**

J Time
Committed
A délaí
convenu

**Telefon: 416/530-4222
Fax: 416/530-0069
E-mail: abe@zpravy.ca
abe@satellite1-416.com**

ČESKOSLOVENSKÝ ČTRNÁCTIDENÍK - CZECHOSLOVAK BI-WEEKLY

No. 12.

(437.)

Vol. 19.

satellite  **1-416**

Thursday,

July 2,

2009

Published by ABE, P. O. Box 176, Station „E“, Toronto, Ontario, Canada M6H 4E2

www.satellite1-416.com nebo **www.zpravy.org** nebo **www.zpravy.ca**

O velkém procesu v malé soudní síni, zámcích, galeriích a restauracích

Jestliže jsme odjžděli z Toronto a zde začínalo jaro, v Plzni, kam jsme dorazili, již bylo toto roční období v plném proudu. Kvetly tulipány a v restauraci hotelu Rous bylo příjemné posezení pod deštníkem. To jsme ještě netušili, že nás čeká téměř nejhorší jaro v Praze, protože dny, kdy nepršelo by se daly spočítat na prstech jedné ruky a na prstech druhé ruky by se daly spočítat bouřky spojené s krupobitím, a to ještě nejhorší bouře a přívalové deště přišly po našem odjezdu.

Podobně vypadala i politická scéna. Skutečně zvláštní postavou putinovského typu je předseda ČSSD Jiří Paroubek, který vyhrožuje soudními procesy kde se dá a pokud je prohraje, tak se odvolává a tváří se jako že tyto procesy vyhrál a novináři se ho bojí už na cokoli zeptat.



**JAN KUBICE 9. ČERVNA 2009 BĚHEM SOUDU
S JIŘÍM PAROUBKEM**

Již evergreenem je jeho spor s bývalým ředitelem Útvaru pro odhalování organizovaného zločinu Janem Kubicem. Soud, u kterého jsme byli přítomni se konal před Městským soudem v Praze na Karlově náměstí. Charakteristické pro Paroubka je, že se ani neobtěžuje k soudu přijít. On na to má péče lidí, zatímco druhá strana si musí vše zajistit. Celková suma, kterou Paroubek požadoval byla 100 000 Kč. Zpráva o pronikání zločinu do státní správy prý poškodila jeho rodinný život. Již zde se naskytá otázka, o jaký rodinný život se jednalo, protože ministerský předseda byl zrovna v tu dobu v přechodu z jednoho manželství do druhého. Tedy, jestli rodinný život v prvním manželství, které se již skončilo, či v druhém, které se ještě nezačalo. Soudce Martin Valehrach s ohledem na nález Ústavního soudu z dubna letošního roku rozhodl, že spor s ministerstvem vnitra je třeba oddělit a pokračovat v něm před příslušným správním orgánem, zatímco soud proti Janu Kubicemu může proběhnout okamžitě. Rozdělil tedy požadovanou částku na dvě položky po 50 000 Kč.

Další perličkou bylo, že Paroubkův právní zástupce Emerich Slavík nazýval tuto zprávu, tak jak je velice často nepřesně nazývána i v médiích, *Kubiceho zprávou*. Tím vlastně nahrál na smeč právnímu zástupci Jana Kubiceho Milanu Hulíkovi, že už tímto názvem přičítá Janu Kubicemu autorství zprávy. Při tom se jednalo o materiály, které našli detektivové v bytě zavražděného mafιάna Františka Mrázka. Jinou kuriozitou byla část žaloby, že Jan Kubice nezabránil úniku této zprávy z parlamentu, kam ji předal v režimu tajné. Za předání zprávy médiím byli pokutováni poslanci Ivan Langer (stal se po volbách ministrem vnitra za ODS) a lidovec Pavel Severa. Oba tento přestupek odnesli nižším peněžním trestem než je suma, kterou požadoval Paroubek od Kubiceho.

Atmosféra v úterý 9. června 2009 před Městským soudem byla zajímavá tím, že na soudu byly přítomny všechny hlavní rozhlasové a televizní stanice. Dále pak

fotografové ze všech deníků a pokud tam byl nějaký bulvární tisk, tak bulvární redaktoři na chodbě nehovořili sprostě a chovali se civilizovaně, takže byli k nerozeznání od civilního tisku.

Jiří Paroubek, jelikož prohrál, musel platit soudní výlohy, tedy stal se sponzorem tohoto představení a zaplatí pouhých 30 000 Kč, což by na reklamu v nejvíce sledovaném čase zdaleka nestačilo.

Pokud však vyhraje v příštích volbách, má se prostý lid na co těšit. Každopádně Jiří Paroubek již byl v Moskvě za svým přítelem Vladimírem Putinem a přislíbil mu, že pokud vyhraje volby, uvítá ho jako prvního státníka v Praze.

Soud tedy dopadl pro Jana Kubiceho dobře. Problémem je, že *propojení* podnikání a politiky pokračuje. Tuto neděli se konala v Kutné Hoře



**JAN KUBICE ODCHÁZÍ OD SOUDU S ADVOKÁTEM
MILANEM HULÍKEM**

demonstrace asi stovky lidí proti uzavření místního pivovaru, který převzala jedna z nadnárodních pivovarnických společností. „Pochopitelně, že se nic nezmění,“ říkají demonstranti, „ale nechceme to nechat bez povšimnutí.“ Problémem je, že zákony se stále více tímto společností přibližují. Ba, že tyto společnosti začínají zákony ve jménu svobodného trhu diktovat a politici je na požádání v parlamentu jako novelu zákona velice rychle prosadí. Zatímco na změnu zákona o občanství čekáme řadu let.

Prezident Václav Klaus svými antikologickými aktivitami a zahleděním sám do své vlastní moudrosti se stal terčem, do kterého se strefuje svými šípy humor prostého lidu. Již v 15. století Jeroným Pražský pořádal happeningy, při kterých si dělal legraci z mocných, včetně Václava IV. Ani jeho jmenovec Václav Klaus



**FIGURÍNA VÁCLAVA KLAUSE NA HRADĚ PŘI
OSLAVÁCH JHO NAROZENÍ**

není této kratochvíle ušetřen. Pod jeho okny se dva dny před prezidentovými narozeninami objevila figurína ověšená narcisovými květy, která ho nápadně zpodobňovala. V poslední době vadí jeho přístup k Lisabonské smlouvě. Při tom jeho otázky ohledně Lisabonské smlouvy mohou být legitimní. Lid se dělí na stoupence a odpůrce tohoto dokumentu, ale téměř nikdo si jej nepřčetl.

Jedním z umělců, kteří nemají s prezidentem ten nejlepší vztah je výtvarník David Černý. V těchto dnech vystavuje *Entropu* v galerii *Dox* v Praze Holešovicích (výstava potrvá do 4. ledna 2010). Při bouře a silném dešti sice elektronika nefunguje, ale jinak je o exponát obrovský zájem. Zajímavé je také podívat se na návštěvníky: všichni mají digitální fotoaparáty a

POKRAČOVÁNÍ NA STR. 5



NOVÉ CENTRUM SOUČASNÉHO UMĚNÍ DOX V PRAZE