

Modře označené štítky znamenají,
že není zaplacené předplatné!
Předplatné na jeden rok je
38,10 + 1,90 (GST) = 40 kan. dolarů
Cena 1.62 + 0.08 (GST) = 1.70 dolarů.

Agreement # 40005374/ Registration # 09089

Datum, dokdy jsou
noviny předplaceny,
je v pravém horním
rohu štítku!

J Time
Committed
A dělá
convenu

Telefon: 416/530-4222
Fax: 416/530-0069
E-mail: abe@zpravy.ca
abe@satellite1-416.com

ČESKOSLOVENSKÝ ČTRNÁCTIDENÍK - CZECHOSLOVAK BI-WEEKLY

No. 8.

(433.)

Vol. 19.

satellite  1-416

Thursday,

April 23,

2009

Published by ABE, P. O. Box 176, Station „E“, Toronto, Ontario, Canada M6H 4E2

www.satellite1-416.com nebo www.zpravy.org nebo www.zpravy.ca

Jiřina Bohdalová oslaví narozeniny v Torontu

Pokud jsou naše informace správné, v neděli 3. května 2009 oslaví paní Jiřina Bohdalová své narozeniny v Torontu při představení *Lásky paní Katty*. Kolikáté to budou neprozradíme, to není slušné, ale řekneme jen, že nejsou kulaté a že paní Bohdalová nestárne.



JIŘINA BOHDALOVÁ V DÁMĚ NA KOLEJÍCH

FOTO: Filmová databáze-www.fdb.cz

Když jsem lovil v paměti, kdy jsem ji viděl poprvé, tak to bylo na břehu řeky Orlice v Hradci Králové o prázdninách v roce 1966. Teď už ale skutečně nevím, jestli tam byla osobně anebo jestli byla v zastoupení. Někdo takový tam byl a pódium bylo tak daleko a všichni v dálece vypadali jako brabenečkové. Setkání se odehrálo v Letním kině, kam se vyřítli celý Hradec na premiéru muzikálu *Dáma na kolejkách*. Na tuto premiéru přijel i štáb filmařů. Kdosi z nich uvedl, že takhle dopadnou *Starci na chmelu* po pár letech manželství. To nemějí dělat. *Starci na chmelu* byl kultovní film a vůbec představa, že by mohli dopadnout špatně bylo něco jako rouhání. Jestli tam byla osobně nevím, ale děj filmu si pamatuji i po 43 letech.

Smutný příběh fidičky tramvaje Jiřiny Bohdalové, která z okénka tramvaje spatřil svého manžela Radka Brzobohatého, jak na Václaváku líbá krásnou blondýnku, s komicky vymyšleným snem o pomstě, který jí proběhne v hlavě až po smutný závěr, kdy v slzách usedá opět - a řekl bych - za volant tramvaje, ale tramvaj nemá volant, novější tramvaje neměly ani kliku. Zkrátka, kdy člověk usedá do něčeho, co je neovladatelné a co jezdí jen po kolejkách. I ve filmu Jiřina Bohdalová nasedá do něčeho, co je neovladatelné.

Druhé setkání bylo po jednadvaceti letech, v květnu 1987. Vešl jsem tehdy Járu Kohouta z Masarykovnu, kde měl vystoupení, do středu města, kde pro změnu mělo Vinohradské divadlo představení hry Jiřího Hubače *Generálka*. Po představení jsem chtěl seznámit legendárního herce se slavnou herečkou. K mému překvapení nic takového nebylo třeba. Jiřina Bohdalová dobře věděla, kdo je Jára Kohout. Od tohoto setkání uplynulo dalších 22 let.

Nyní budeme mít možnost ji vidět ve hře irského dramatika Briana Friela s českým názvem *Lásky paní Katty*. Hru uvedlo poprvé Vinohradské divadlo v únoru 2004. Jiřina Bohdalová hrála Katty Cass McGuirou, jak se Katty v originále jmenuje, a je to temperamentní Irka, která jako mladá holka utekla z domova do Ameriky a nyní se po dvaapadesáti letech vrací. Touží žít v rodině svého mladšího bratra, protože rodina a blízcí lidé je to, čeho se jí v rušném i krušném životě v americkém baru nejvíce nedostávalo.

Vpád nekonformní tetičky ale seriózní rodina neunesla a vyjedná jí pobyt v domově pro seniory. Zde je Katty obklopena zdánlivě podivínskými postavami, jež žijí svou pravou i idealizovanou minulostí, čemuž se její realistický naturel statečně brání.

Příběh jejího neslavného návratu se odvíjí jako diskuse, v níž diváci hrají roli nestranného posuzovatele. Tématem Frielovy hry je osamění, touha po kontaktu a porozumění, stáří, střet reality a iluze, jež člověku často pomáhá přežít.

Jiřina Bohdalová vystudovala DAMU a začínala po boku Jana Wericha v Divadle ABC a posléze v Městských divadlech pražských. Od roku 1967 je členkou Divadla na Vinohradech. V roce 1985 byla jmenována zasloužilou umělkyní. Hodně spolupracuje s televizí, spolu s Vladimírem Dvořákem uváděla Televizariete a účinkovala v oblíbených scénkách.

Z filmů, jež natočila jmenujme např. Ucho (1969), zmíněnou Dámu na kolejkách (1966), Ženu ani květinou neuhodíš (1967), Bílá paní (1965), Světáci (1969), Hvězda zvaná Pelyněk (1964), Pěnička a Paraplíčko (1970), Ženy v ofsajdu (1971), Buldoci a třesně (1981), Smích se lepí na paty (1986), Nesmrtelná teta (1993), Fany (1995) aj.

Také účinkovala v seriálech, např. Muž na radnici (1976), F. L. Věk (1971), Chalupáři (1975), My všichni skolou povinní (1984), Létající Čestmír (1984), Cirkus Humberto (1988), Přítelkyně z domu smutku (1993), Četnické humoresky (2000) nebo Pojišťovna štěstí (2004-2008).

Je oblíbenou vypravěčkou dětských pohádek a večerníčků Pohádky ovčí babičky (1966), Broučci (1967), Pohádky z mechu a kapradí (1971, 1999), Rakosníček a hvězdy (1976). V anketě TyTý bývá již pravidelně oceňována jako nejoblíbenější herečka.

V roce 1993 dostala Českého lva za hlavní ženskou roli ve filmu Nesmrtelná teta a o dva roky později za hlavní ženskou roli ve filmu Fany.

Nyní tedy díky Novému divadlu, které uvede hr *Lásky paní Katty* v režii Dášy Beláčíkové máte možnost Jiřinu Bohdalovou vidět opět. Nezapomeňte si objednat listky na čísle: (416) 463-3182.

Zdroje: Wikipedia, Právo 26.2.2004: Radmila Hrdinová.

Připravil Aleš Březina



JIŘINA BOHDALOVÁ V PŘEDSTAVENÍ LÁSKY PANÍ KATTY VE VINOHRADSKÉM DIVADLE V ROCE 2004

FOTO: Miloš Schmedberger - novinky

I letos je Satellite 1-416
mediálním partnerem

festival českých filmů

22
finále

Přezř
19. 4. - 25. 4. 2009

festival of czech films