

**Zeleně označené štítky znamenají,  
že není zaplacené předplatné!  
Předplatné na jeden rok je  
32,90+ 2,10 (GST) = 35 kan. dolarů  
Cena 1.41 + 0.09 (GST) = 1.50 dolaru.**

Agreement # 40005374/ Registration # 09089

*Datum, dokdy jsou  
noviny předplacené,  
je v pravém horním  
rohu štítku!*

**J** Time  
Committed  
À dé lai  
convenu

Telefon: 416/530-4222  
Fax: 416/530-0069  
E-mail: [abe@zpravy.ca](mailto:abe@zpravy.ca)  
[abe@satellite1-416.com](mailto:abe@satellite1-416.com)

ČESKOSLOVENSKÝ ČTRNÁCTIDENÍK - CZECHOSLOVAK BI-WEEKLY

No. 17.

(367.)

Vol. 16.

**satellite**  **1-416**

Thursday,

August 31,

2006

Published by ABE, P. O. Box 176, Station „E“, Toronto, Ontario, Canada M6H 4E2

[www.satellite1-416.com](http://www.satellite1-416.com) nebo [www.zpravy.org](http://www.zpravy.org) nebo [www.zpravy.ca](http://www.zpravy.ca)

### Na oslavách SNP zasiahli kukláči

BANSKÁ BYSTRICA-sme/Daniel Vražda-30.8.2006-Na oslavách 62. výročia SNP v Banskej Bystrici včera zasahovali kukláči. Na oslavy totiž prišli provokovať aj členovia extrémnej pravicovej *Slovenskej pospolitosti*.

Kukláči zadržali viac ako desať členov pospolitosti, ktorí chceli vstúpiť do areálu pamätníka vrátane ich vodcu Mariána Kotlebu.

Zásah bol podľa policajného prezidenta Jána Packu súčasťou avizovaných represívnych opatrení proti extrémistom.

Prvýkrát sa proti prejavom extrémizmu úplne jednoznačne a ostro ohradil aj premiér Robert Fico, ktorý bol na oslavách.

Fico povedal, že je rozhodnutý prihlásiť sa v parlamente ku všetkému, čo odsudzuje extrémizmus a neznášanlivosť, teda pravdepodobne aj k deklarácii, ktorú predloží SMK. Dodal však, že musí byť zmysluplná.

“Nebudeme tolerovať extrémizmus ani minútu, niet dôvodu. Nepotrebujeme výzvy od nikoho, vieme, čo je extrémizmus. Máme to napísané v programovom vyhlásení vlády a ja to mám navyše aj vo svojom mentálnom vybavení. Budem podporovať okamžité a tvrdé zásahy polície proti prejavom extrémizmu. V tomto bude mať nielen minister vnútra, ale aj policajný prezident moju maximálnu podporu. Aj v Banskej Bystrici bol zásah razantný. Odmietam, aby nejaká skupina polobláznov poškodzovala dobré meno Slovenskej republiky na celom svete,” povedal včera Fico.

Na centrálnych oslavách SNP boli okrem pamätníkov udalosti, traja najvyšší ústavní činitelia - prezident Ivan Gašparovič, predseda Národnej rady Pavol Paška a premiér Fico - diplomati a mnohí ďalší politici. Zástupcovia SNS neprišli.

“Podujatie organizuje krajský úrad, takže nebudem hodnotiť účasť iných politických strán,” povedal premiér na otázku, prečo sa medzi ministrami neobjavil žiadny zástupca SNS.

“Dostal som pozvanie ako predseda vlády a akceptoval som ho. Toto nie je celoštátna oslava, preto otázka patrí koalíčnym partnerom, a nie mne,” povedal Fico.

Predseda poslaneckého klubu SNS Rafael Rafaj na otázku, prečo nikto z jeho strany nešiel na oslavy SNP, povedal, že nedostali pozvánku.

“Nechápem zmysel vašej otázky, boli tam traja najvyšší ústavní činitelia. Čo chodíme ako škôlka spolu za ručičky?”

\*\*\*



**Kukláči včera zasahovali na oslavách 62. výročia SNP proti príslušníkom Slovenskej pospolitosti. Zásah prišiel po sérii protimad'arských incidentov, keď policajný prezident Ján Packa vyhlásil nemilosrdnú vojnu extrémizmu. “Nebudem im tolerovať nič, vôbec nič. Povedal som jasne a urobím to,” povedal Packa. Nijakého páchatel'a posledných protimad'arských incidentov však polícia zatiaľ nezadržala.**  
FOTO SME - JÁN KROŠLÁK

## Nejen Kráska je v nesnázích, ale i Dánové v Praze



**DÁNSKÝ FILM PRAHA BUDE NA MEZINÁRODNÍM TORONTSKÉM FILMOVÉM FESTIVALU.  
NA SNÍMKU ALŽBĚTY JUNGROVÉ JE MANŽELSKÁ RVAČKA MEZI CHRISTOFFEREM A MAJOU.**

Ani letos nebude Mezinárodní torontský filmový festival hýřit českými a slovenskými filmy. Při prvním letmém prohlédnutí programu se počet filmů z České republiky zastavil na čísle jedna (film režiséra Jana Hřebejka *Kráska v nesnázích*). Slovensko se v seznamu vůbec neobjevilo. Zato se v něm objevil dánský film *Prag (Praha)* od režiséra Ole Christiana Madsena.

Režiséra Jana Hřebejka není zapotřebí představovat. Narodil se v Praze v roce 1967. K jeho nejznámějším filmům patří *Pelíšky*, *Musíme si pomáhat*, *Pupendo* a *Horem pádem*. I na *Krásce v nesnázích* se podílí scénárista Petr Jarchovský. Ve filmu hrají Aňa Geislerová, Jana Brejchová, Emílie Vášáryová, Josef Abrhám, Roman Luknár, Jiří Schmitzer, Jan Hrušínský, Jiří Macháček, Andrei Toader, Nikolay Penev a Adam Mišík.

Z internetu se nám podařilo zjistit alespoň stručný obsah filmu: Hrdinou milostného příběhu, inspirovaného stejnojmennou básní Roberta Gravesa, je obyčejná mladá žena Marcela, která se rozhoduje mezi dvěma muži: mezi svým nehodným, ale milovaným manželem a laskavým, dobře situovaným postarším cizincem. Elegantní Čechoital představuje pro Marcelu i její dvě děti zajištěnou budoucnost, a kdyby se řídila rozumem, neměla by váhat. Ve vyprávění, jež podle svých tvůrců pojednává „o sexu, penězích a dobrém člověku“, však hraje nepřehlédnutelnou roli i hrdinčiny komplikované rodinné závislosti. Na jednoduchém půdorysu, připomínajícím příběh z červené knihovny, zkušeni tvůrci rozehrávají složitou žánrovou hru s nečekaným koncem.

Film *Kráska v nesnázích* je na pořadu 10. září v kinech Varsity 4 a 5 v 21:45, v úterý 12. 9. ráno v 9 hodin v Paramount 1 a ve Varsity 5 bude uveden na závěr festivalu v sobotu 16.9. v 19:45.

Ole Christian Madsen ukončil studia v roce 1993, kdy graduoval filmem *Šťastný Jim*. K jeho známějším filmům patří *Sinanova svatba* a *Pizzový král*. Podle toho, že některé jeho filmy jsou označovány jako *dogma* lze usuzovat na vliv jiného dánského režiséra Lars von Triera. Ve filmu hrají v hlavních rolích přední dánští herci Mads Mikkelsen and Stine Stengade. Dále zde jsou čeští herci, z nichž nejdůležitější postavu představuje Bořivoj Navrátil.

Ve filmu *Prag* Christofferovi umře otec, kterého naposledy viděl před 25 lety, kdy odjel do Prahy. Tehdy bylo Christofferovi dvanáct. Nyní má sám dvanáctiletého syna Thomase. Jedná se o téměř antický úkol. Přivést mrtvého v rakvi a co nejrychleji ho pohřbit v rodinné hrobce. Při této cestě ho má doprovázet jeho manželka Maja. Jenže jejich manželství, které mělo již své trhliny se v této situaci hroutí a Christoffer zjišťuje, že otcův odchod měl mnohem hlubší vliv na jeho život než předpokládal. Film byl natočen v Praze, letos na jaře, během 24 dnů, měl premiéru v Dánsku tento týden a bude v Torontu na festivalu promítán v kině Paramount 3 v úterý 12.9. od 18:45 a ve stejném kině ve čtvrtek 14.9. od 13:00.

Aleš Březina

\*\*\*